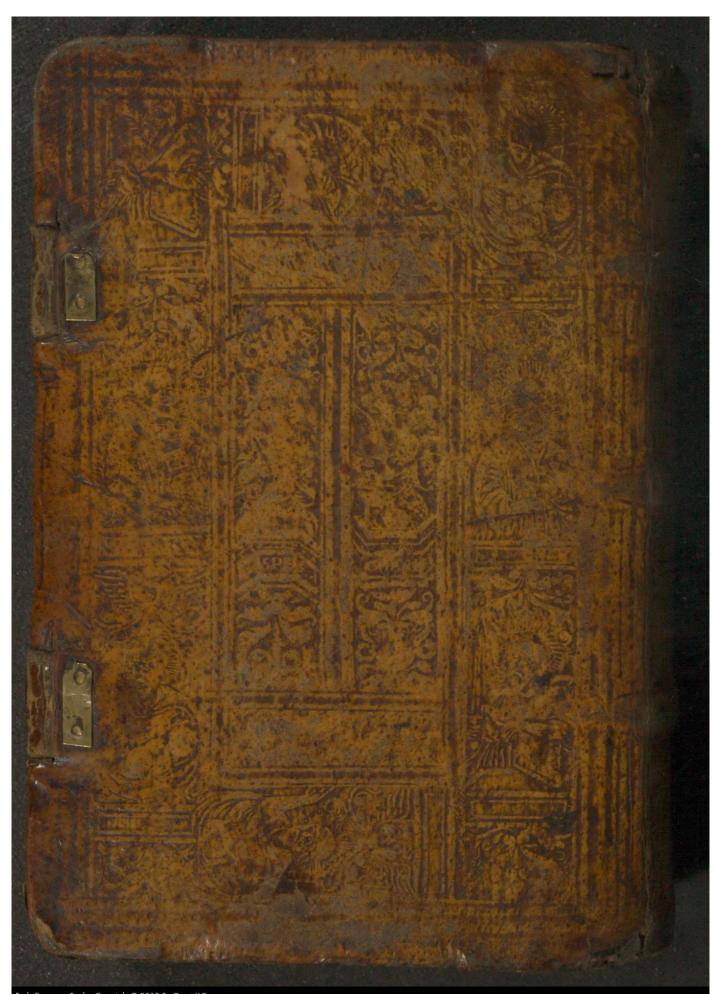


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A

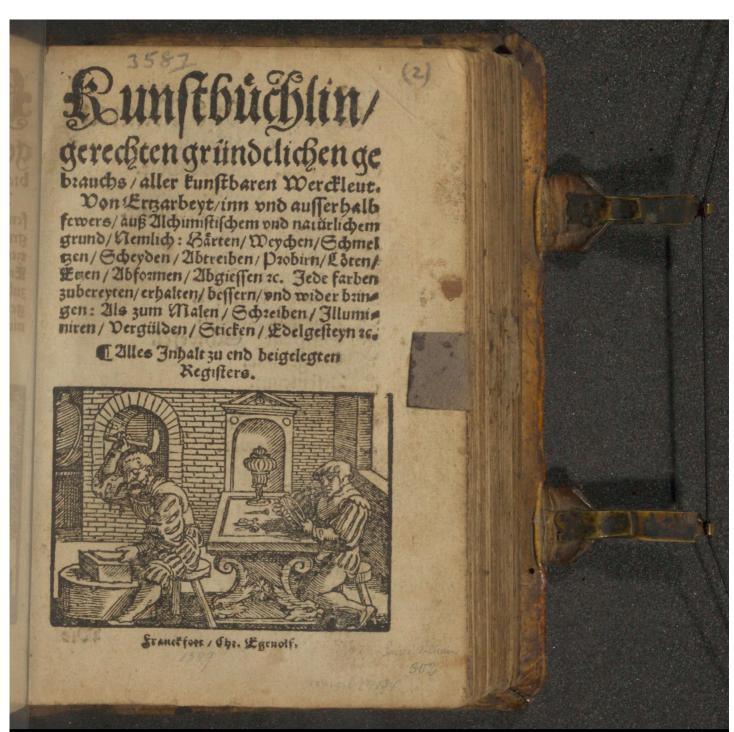


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A





Caracter ond Namen

der Metall.

Bedeut Golt. ist Gol.

Luna Gilber.

Mercurius Quecksilber.

Mars Eisen.

Jupiter Jyn..

Saturnus Blei.

02 Demis Aupffer.

Allumen Alaun.

K Gulphur Schwefels

Salgemme.

Arfenicum.

Tinober.

Iqua Wasser. Ignis Fewer. Tag.

6

Macht. P

お米 Antimonium Spießglaß.

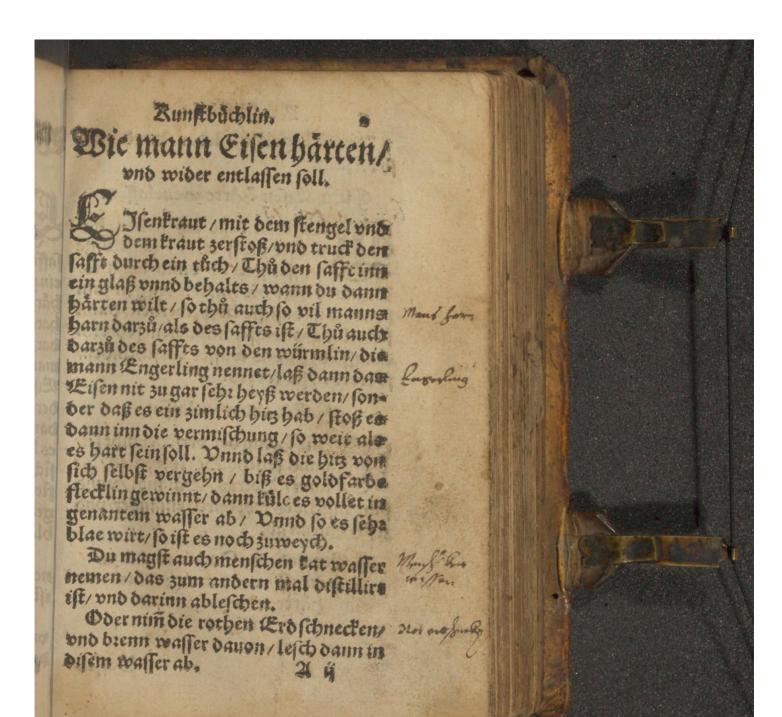
Salarmoniac.

Sal altali.

30 Sublimiere.

7 Sal commune.

Crocum Martis.



Zunstbüchlin.

Jeem alt gebrant leder/vnnd hald soul salz.

WEin Lifen Barte zu entlaffen.

masser druff wirt / dasselbige wasser seih ab vnnd behalts/ Darnach halt die härten wassen zum fewr / bis daß sie heys werden / dann streich dises wasser mit einem sederlin drauff / dz sie das wasser verschlinden/ sowerden sie weych.

D Ein ander entlassen.

Im Bonig der verscheumbtseisennd frische Bocksseychen / 26 laun / Bouras / Baumol / vnnd saltz mische es wol durch einander/vnd lesch darinn ab.

JEin anders/So dir etwas zus bart ist/ vnnd wilt jm die barte eins theyls ents lassen.

Daffeld



Wie man den Stahl barten soll.

Je erst gemeyne harte des Sta hels/geschicht in kaltem was ser/Oñ sodieschneid blawist/sohates dierechte harte.

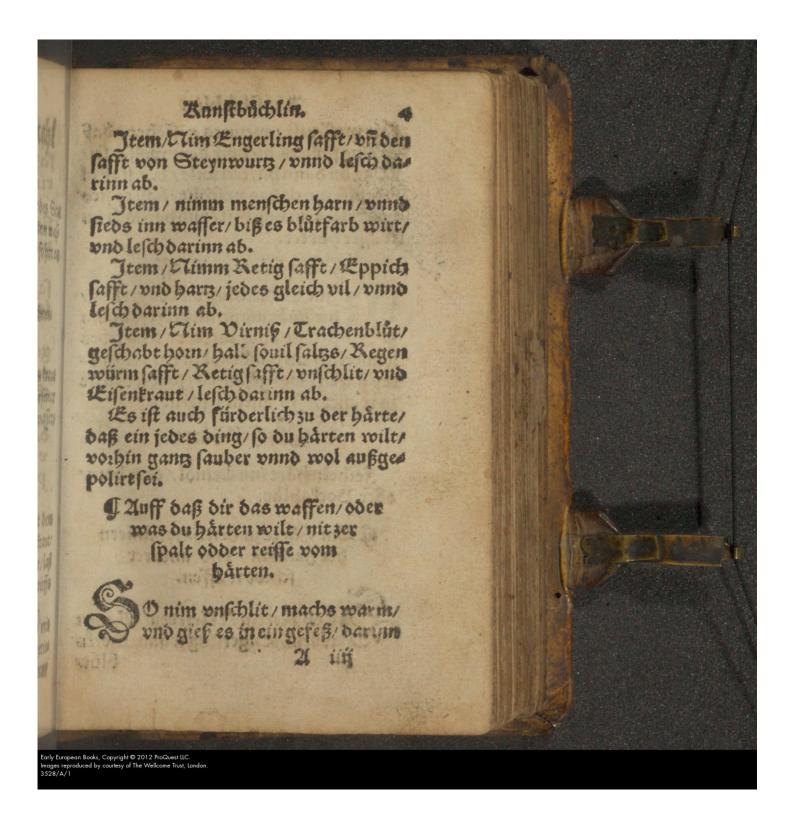
Stahelhart / vnd güteschneis den zumachen.

Im die bletter von dem kraut Ochsemung genant/mitseiner wurzel/siede es mit wassers lesch dann in disem wasserab.

D'Ein ander gut Barte.

Imm Trachenwurtz mit dem Fraut / auch soull Eisenkraut/ sieds mit lauterem wasser / lass dann lauter vnnd kalt werden/ wirsse dann driff es würdt güt und hart.

Du magst auch wol harten mie Senst, der da mit gütem essig geries bensei. Item



Kunstbüchlin.

talt wasser ist / wennes gestehet / daß es eins singers dick off dem wasser sei/ Was du dann härten wilt / das stoß al so sanschlit / daß es sich von ersten im vnschlit / vnd darnach im wasser härtet.

DEin Bartezu Waffen.

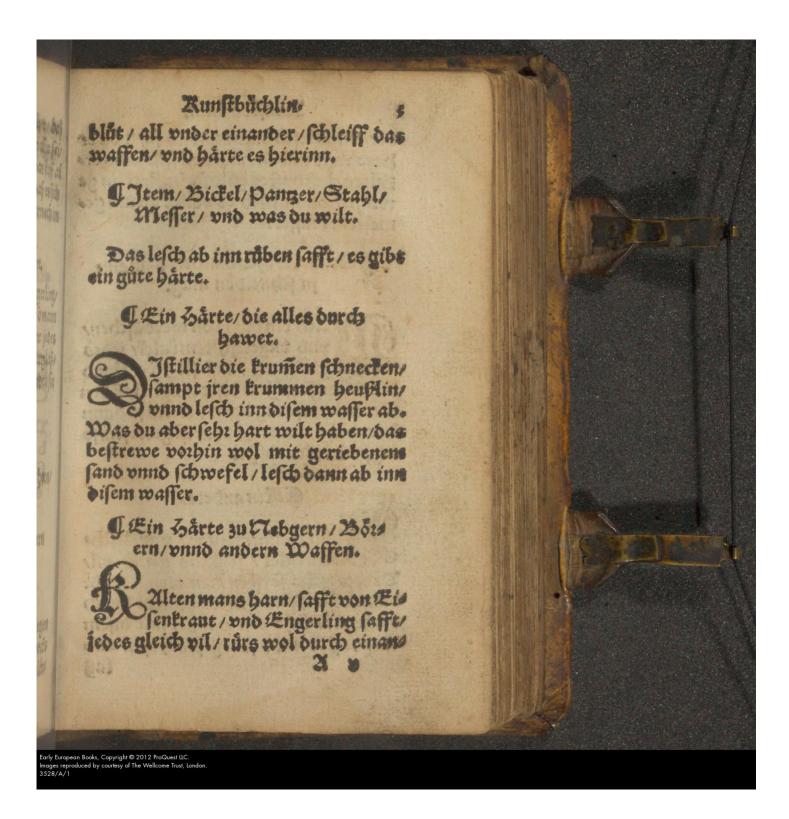
Im Schneblin vn Engerling, die sindtmann im ackersomann pflügt oder zackert, lege sedes sonderlich ein handtuol in ein verglaße ten hafen, wol gesalzen, so werden sie zu wasser, In disem lesch ab.

J Seihel Barte.

Jeiheln härt inn Leinol/ oder horn/ oder Bocksblüt.

FLin Zärtezu den hawhämern der Zeiheln / vnd anderer schiot waffen.

Tof Rettig / Merretig / Regen würm Ængerling würm / Bocks blåts



Zunstbuchlin.

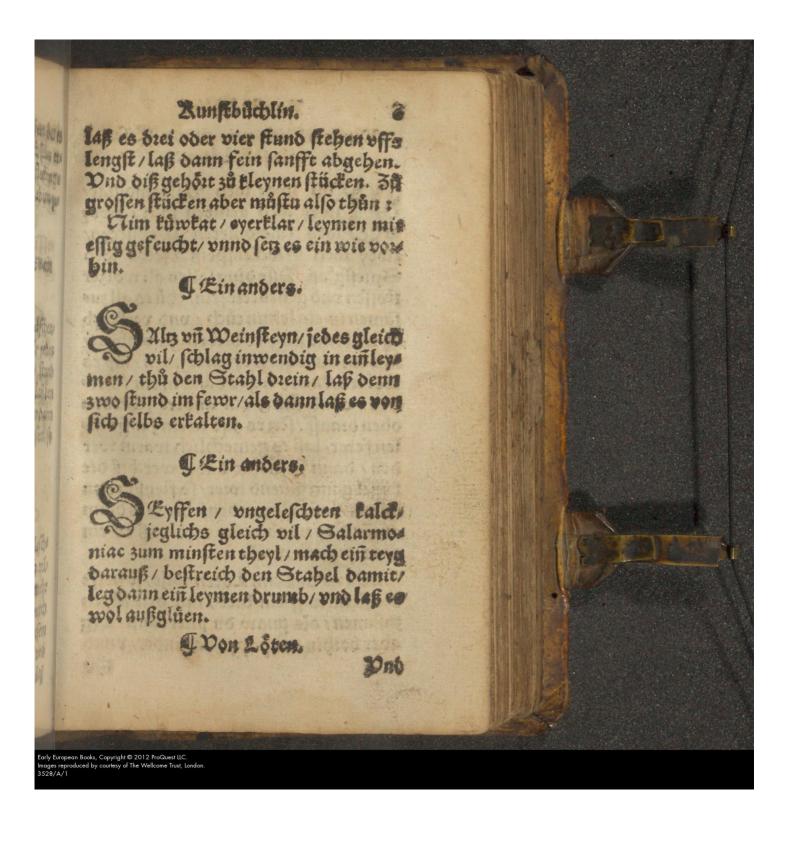
bet/ vnnd lesch darinn ab/s fern du es bart wilt haben/ las von sich selbs ere Ealten/ bis daß es gold farbe flecklinge winnt/ dann lesch es vollet ab inn ges meltem wasser.

GStabel weychmachen/d3mann. in schneiden mag,

Ach ein laug von weydäschen, vnd vngeleschtem talck, jedes gleich vil / laß sie zwo stund durchlaussen, Inn diser laugen laß den Stahel riiß, tag ligen / wiltu in dann hart habe, wie er zuuden ist gewesen/segin in talt wasser.

DEinandere.

Im Salarmoniac, vngelesche ten kalck, seglichs gleich vil, venedigsche seyssen, ein wenig mehr dann diser zwey, zertreibs wol durch einander, seize den Stahel mit disem ein, daß es mit disem geseuchtsei, vnd lag

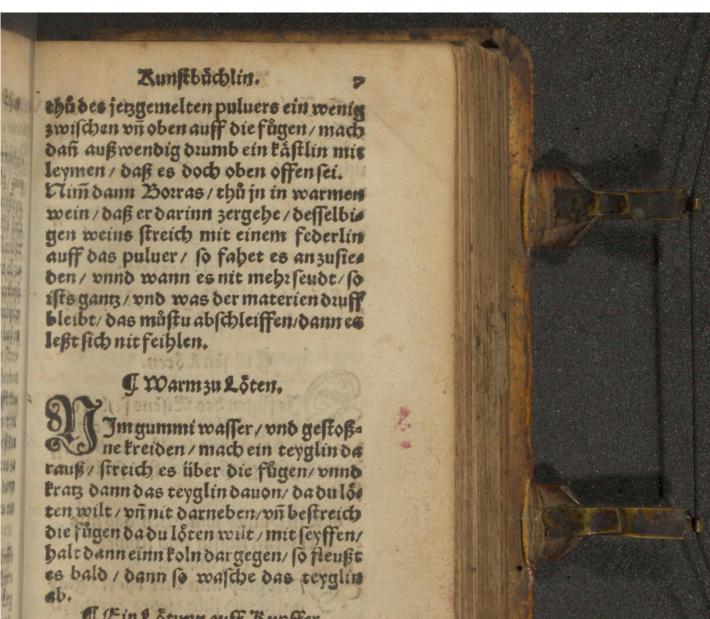


Kunstbüchlin.

Vnnd erstlich/wie mann Eisen kalt soll Löten.

im zwey loth Salarmoniace zwey loth gemeyn saltz / zwey loth calcionirten Weinsteyn/ swey loth Glockenspeiß / sechs loth Spießglaß/ Disedingsollen all wolzer stossen und gebeutelt sein, thu es all zue samen in ein leinin tuch / vnd vertleyb es wol eins fingers dickrings ombber mit einem wolbereyten legmen / laß es woltrucknen/leges dann in ein schers ben wind stürtz ein andere scherben obendrauff/seizes also in ein sanfft tos len fewr/laß es gemechlich warm wer den / dann so mehre das fewer bifdie Lugel gants gluend wirt/ so fleuft es 3u samen/laftaltwerden/breches dann auff / stof unnd reibs wol/daß es ein reyn puluer werd.

Wann du denn Löten wilt/sohesse die stuck auff ein biet/mit den sügen zusamen/als gnaw du imer kanst/Leg aber porhin ein papyr darunder/vnnd thů



WEin Lötung auff Bupffer.

Zunstbüchlin.

In loth tupffer / anderhalb loth Arsenicum album/laß den tupf fer sliessen/theyl den Arsenicum inn zwey theyl / werst ein theyl drein/ rur es durch einander / werst das ander theyl auch drein / geuß es darnach aust einn steyn/vnd schlag es dunn.

Terffing zu Löten.

Zeihelden Messinggang kleyn/tho

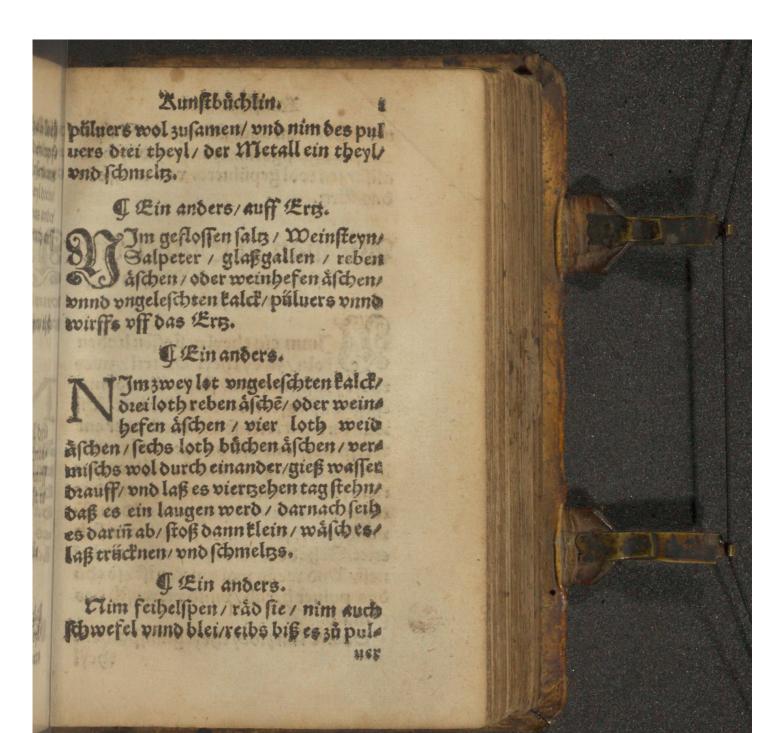
DEifen & Sten.

Je fügen des Lisens seihel deie nes gefallens wol auff einans der legs dann inn die glüt, vnd wirst Denedigsch glaß darauff, so lot es sich.

Metall flussig und schmeis
dig macht.

Piefglaß nim vier theyl, glaß
galln und salz, jedes ein theyl,

püluers



Kunftbüchlin.

ver wirt / nim auch silberglet / Salpes ter/salz/glaßgalln/vnnd weidaschen/ allsamen wol gepüluert / vnd wirffs in das Erz.

Wie man in Stahel bnd Eisen/odder auff Waffen eigen soll.

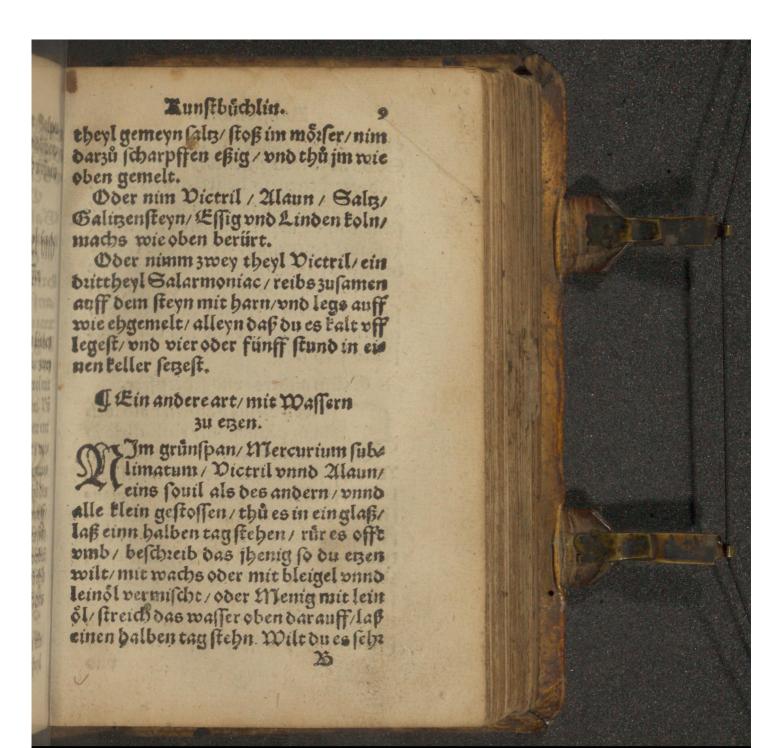
Ten

IN.

網

Jumm ein theyl gestossen linden toln/zwey theyl Balarmoniac/stoß alls wol mit eßig/daß es sei wie ein dicker brei. On wan du eigen wilt/so beschreib oder ent werss/auff das /so du eigen wilt/vors bin mit Menig/die mit Leinöltempes riert sei/laß drucken werden/thů des teygs eines kleinen singers dick drauss/vind merck je warmer je balder es sich eizet/Sehedoch zů/daß du es nit verbië nest/Dnd wens wol drucken ist/sothů das puluer herab/vind verwüsch das gemäld.

Oder/Minizwey they l grünspansein they l

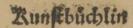


Zunstbuchlin.

Bieff haben/solaß desto lenger stehn.
So du aber wilt gesenckte schrifft oder bildwerck eigen/so bestreich das Lisen odder Stahel ganz dünn mit wachs/schieib mit eim pfrimen in das wachs/bis auff den grund/streich das wasser drauff/so frist es sich hinein. Oder lege Mercurium sublimatür off die schriffte so du mit dem pfrimen gekrazt hast, gieß essig darauff/vnnd laß ein halbe stund stehn.

DEin anders vond scherpffer.

In loth Grünspansein halb loth Alaun plumosum, ein halb loth Galarmoniacum, ein halb loth Weinsteyn, ein halb loth Victril, ein halb loth Gemeyn salles tleyn zus stossen, thus zusamen, vn gieß scharpfe fen eßig dian, laß ein stund stehn, vnd das so du eigen wilt, das erhaben sein soll, beschieß mit leinst vnnd bleigelt laß es drucken werden, mach das obges melt wasser heyß, in einer verglasurten psamen, laß auff dem sewer stehen,



thimm Arsenicum rubeum crudum, ond Martem crudum, jeglichs gleich vil/zertreibs tlein/vnd gieß lauter fließ end wasser daran, thủ auch funff blets ter traut darinn, laß es auffs halbe theyl einsieden, als dann laß ertalten vind zwo stund an der Sonnen stehn, darnach wasche das güldin stuct oder den Sammat damit, vnnd laß an der Sonnen tructen werden.

Sinten zuma=

then behende und künstlich/auffmans cherlegart und weise/den Schieis bern vast nücklich zuwissen.

Om ersten ist zumercken, wann du auff einem mal vil dinten machen wilt, So mustu auch die gewicht vand maß nach der gleicheyt mehren, wie es bei einer jeden Dinten verzeych net ist. Tim dist zu eim evempel, Wan sch dir hieunden verzeychneten dinten p. maß

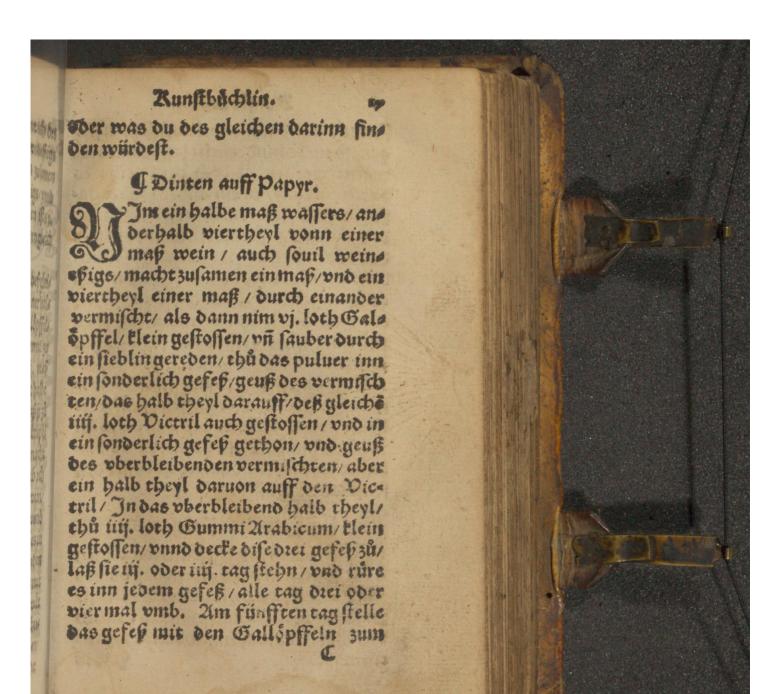
Kunstbüchlin.

p. maß wolt machen / so neme ich bes wassers iig. maß / des weins vnd eßigs anderhalb mal souil / bedes zusamen macht vj. maß / ist ig. maß eßigs / vnnd ig. maß weins / alles zusamen ists p. maß / vnnd ist eben dem selbigen gleich

nach vergleichung der maß.

Mit dem gewicht thuich desigleis chen. Onden wirt gelert/zu einer hals ben maß wassers/vj. loth Galopffel/ iig. loth Victril/iif. loth gummi zu nemen/ So hab ich jezund iig. maß wassers genommen/macht acht halbe maß Soich nun jeder halben maß jr 30 stendig gewicht gebensoll somultipli cir ich vių, vn vj. mit einander/macht plvig. alsovilloth Gallöpffel gib ich den zehen massen gemischet wein/ essig vnnd wasser. Des Victrils vnnd gummi jedes prvij. lot / vnd ist alles in gleicher proporcion/nach dem unden verzeychnete. Also mustu auch thun mit einer jeden Dinten/deren du vil wilt machen/soinn disem Büchlin beschris ben / Huch mit allen andern farben/

oder



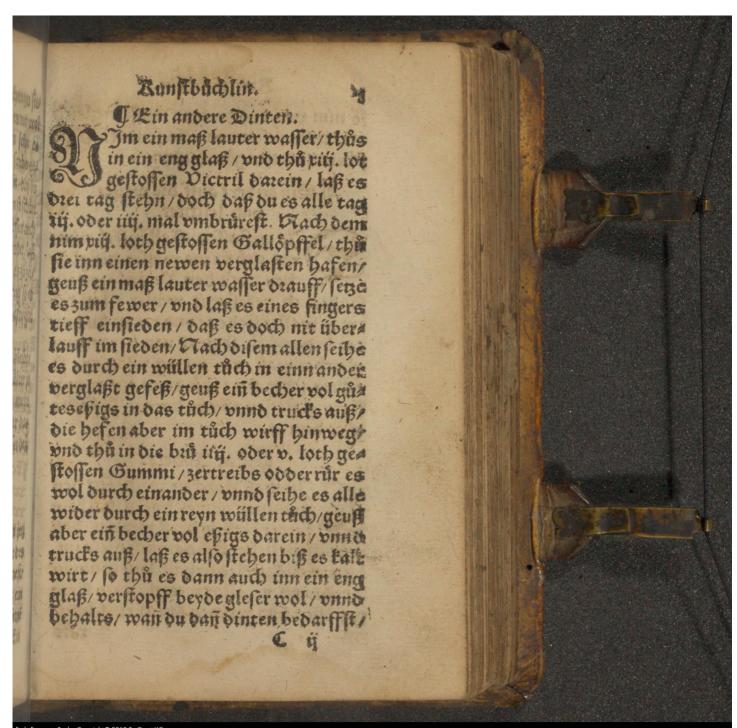
Kunftbåchlin.

fewer / vnnd wens wil anfahenzustes den/strucks hindersich/laßes nur woll warm werden. Mach dem seihe es durch ein tüch / in ein ander sauber ges seß/laßes selbs durchlauffen / daß du das tüch nit außtruckest/dann soschütt das in den andern zweyen gefessen auch darein/rüre es wol durch einander/laßes in tag stehen / doch daß du es zuzeisten vmbrürest. Im vierdten tag soes sich hat gesett/seihes ab / so hastugüt Dinten.

Auff das jenige so am grund bleibt/
soltu alt regenwasser giessen/je ålter je besser/vnnd behalts bis daß du mehr Dinten machest / so hastu schier das halb theyl besom/dannes ist besser des sonst lauter wasser.

I Dinten zum Pergamen.

24ch in aller gestalt/wie du jeng gelernt hast, alleyn das du des wassers ein halbe mas nemest, wind des weins vnnd essigs / jedes ein viertheyl einr mas/macht alles zusame ein mas.



Zunstbüchlin.

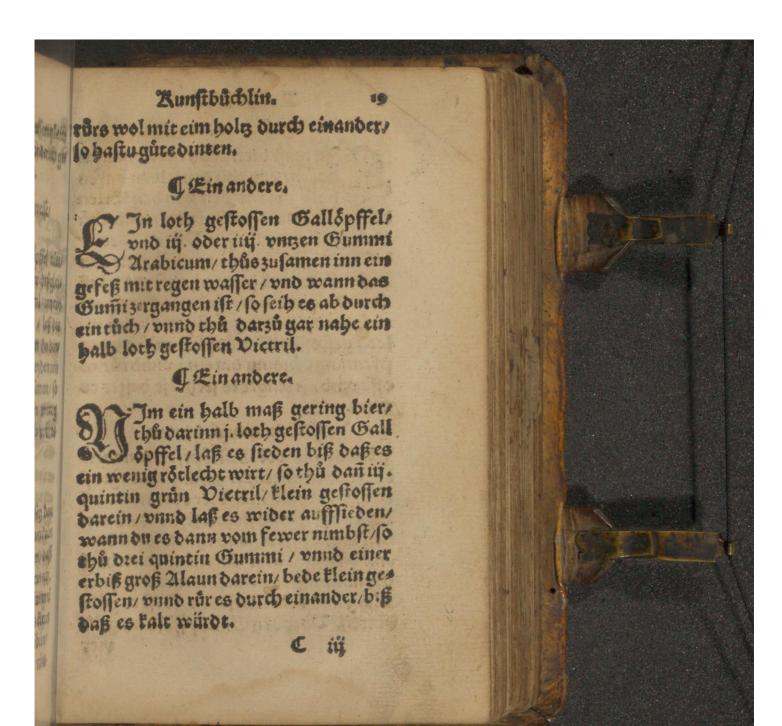
son den zwegen wasserngleich vil/thus zusamen in ein sonderlich ges schirz/schastugute dinten.

Kin andere auff die weise/ ond leichter.

Je gestossen Gallopsfel nim/
who thủ sie ins wasser/desigleis
chen auch den Victril/innein
sonderlich geses mit wasser / lass die
zwey wasser stehen/ und wenn du dins
ten bedarffest / so geuß von beyden inn
gleicher maß / ein wenig zusamen / so
würts schwarz / thủ dann ein wenig
kleyn gestossen Guini darein / so würts
gite dinten.

CEin Andere.

In maß starcken wein, seiz den inn einen newen hafen um koin fewer/laß in heyß werden/daß er doch nit siede, thu darnach drein ing. loch Gallopsfel, duthalb loth Gummi Urabicum, zweilot victril, jedes klein gestossen und gereden durch ein sibiin, ryrs

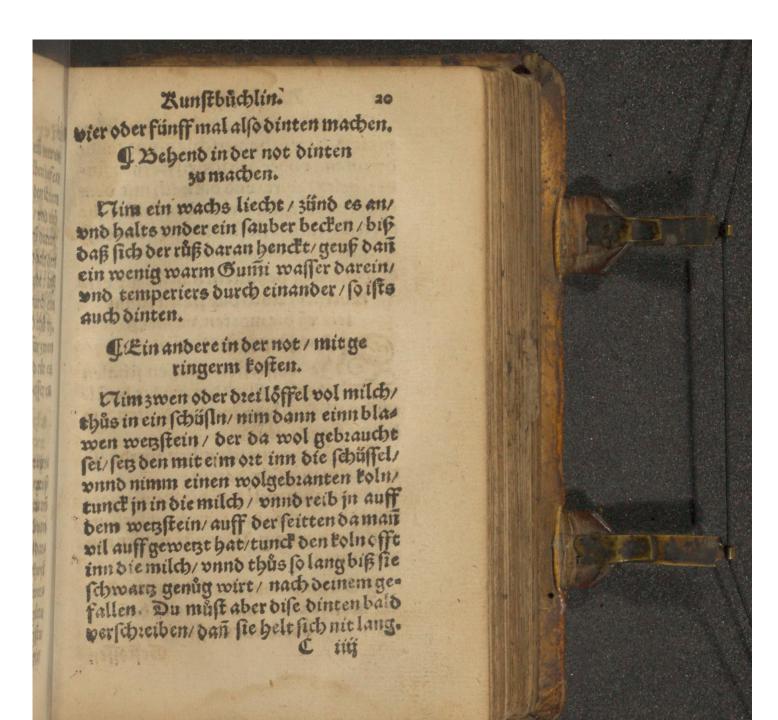


Aunstbüchlin.

Jamaß bier/thüs in ein newen hafen, vno thü den selben hafen halb volknospen von den Erlen bäwmen/klein zuschnitten/ vno thü auch vj. loth gestossen Dictril darein/laß es ein stund sieden/ vnno halt den hafen stets vol dieweil er seudt/laß dann kalt werden/seihe es durch ein küch inn ein ander geseß/ vnno thü vj. loth gestossen Gallöpsfel/ vn für zwen pfenning Gummi darein/ vnno rür es offe vmb/je lenger es steht/je besser es wirt.

D'Ein andere dinten,

Swohend vol Gallöpffel/inn viers
theyl oder drittheyl zuschnitten/geuß
drauff ein halb maß bier oder wein/vin
laß es viü stund stehn/seihe es ab von
den Gallöpffeln/vnd thu Victrildars
ein/vii gegen dem Victril ein drittheyt
Gummi/laß es beim fewer warm wers
den/vnnd doch nit sieden/soist es güte
dinten. Ober den Gallöpffeln magstu
vier



Runstbüchlin.

Boduaber für die milch kesmolden nimbst/darein hamerschlag/vnd sand/ den mann under den schleissteynen sins det/gelegt wirt/vnd darnach mit dem koln und weisstein/wie oben berürt/be reytest/so helt sie sich lenger/vnnd ist ein güte schwarze dinten.

Dintenzu behalten/daßssie nit vers
drucknet/Auch daß sie nitschim
let/vn die motten vn meuß
das Papyr nit fressen.

Je eussersten rauhen schalen oder heußlin/darinn die hasels nüßwachsen/lege inn die dinten/so dörret sie nit ein.

Daßssie aber nit schimlich werde so

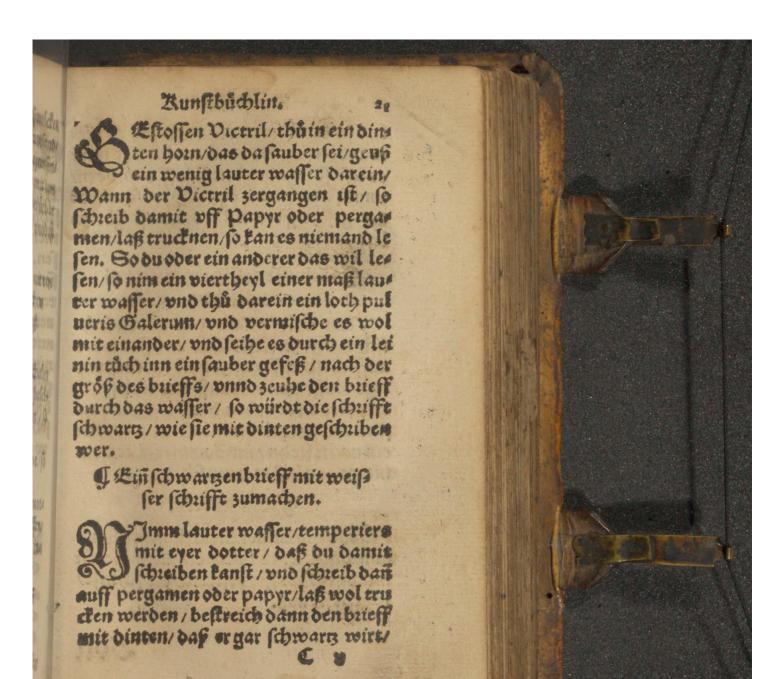
thuein wenigsalg darein.

Sodu aber wilt daß die meuß/mots ten oder schabe/das Papyr nit fressen, so thu ein wenig Wermut wasser inn die dinten.

Durch ein waffer.

Gefoffen

Chi



Zunftbüchlin.

laß in drucken werden/ so kan es nies mandt lesen. So du aberwilt daß man es lese/so lege den brieff auff deinbeyn/ unnd schab in mit eim messer/so würde die geschrifft weiß/ vnnd ist gut zu lesen.

I Schrifft auff pergamen auß zuleschen.

Tim Colofoniam/das ist/Griecht isch hary/zerstoß tleyn/vnd strawe es auff dieschrifft/newe dan ein euch vnd legs druff/darnach auff das tuch frisch en pferds tot/oben druff leg dann ein schlechten zigel/vnnd laß es im winter ein nacht stehn/imSommer aber von morgen an biß es neun schlegt.

TEin Anders.

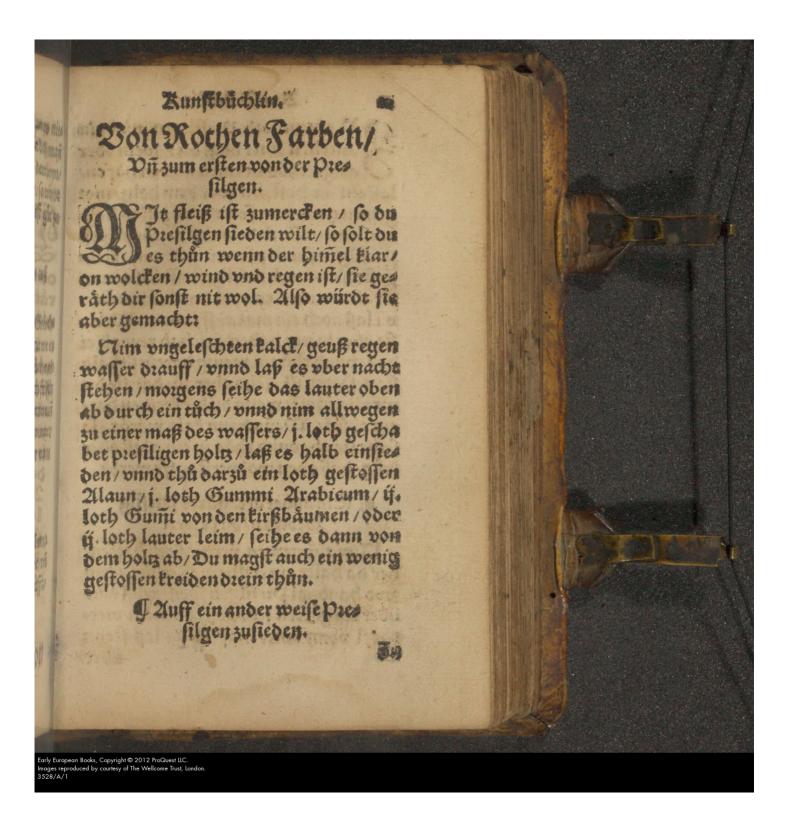
Tim Salarmoniae/Alumen plumo fum/distillier es durch ein Alembic/vin mit disem wasser bestreich die schriffte sogeht sie aug.

Von

100

部級

211



Zanstbüchlin.

如如

放射

esti

PROTEIN STATE

130

can

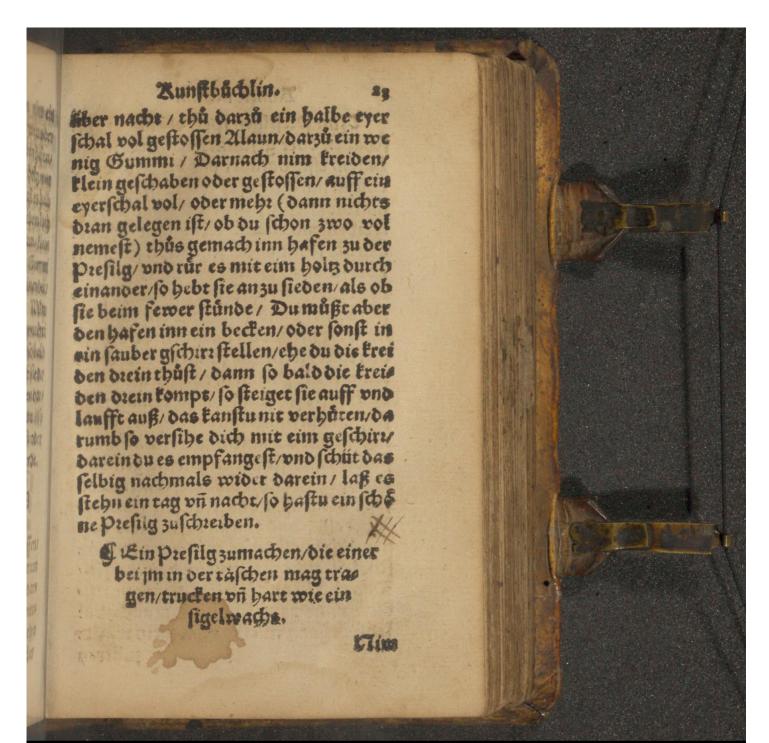
in

蜡

V einem loth Presiligen nim ein Coittheil einer maß bier/wein oder efigs/thus in einen newen hafen/ laßein nachtstehnüber dem holy/mor gens sege es zum fewer vir laft es halb einsieden/Mach dem thů 3ů jedem loth Presilgen für fi, pfenning Alaun, tlein gestossen/ auch souil gestossen Gummi Arabici rure es wol durch einander, vilagnoch einmal aufffieden. Wilsu sie aber braun haben soschab reynetrei den wind thu ein wenig darein sobald sie gesotten ist / sebe aber 30/ daß sie die nit überlauff/wenn du die treiden dars ein thust/ Wens dann kalt würdt/so seihe sie ab vind thus in ein glaß oder krug/daß oben wol verstopsft werde.

Dien ander art, gütte Presilg

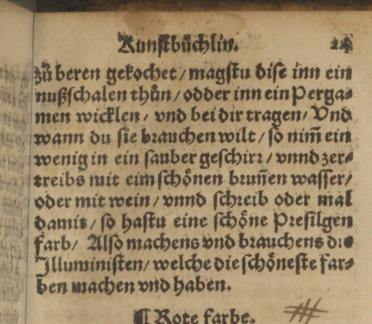
Uim ein newen vergläßten haffen, ber da halte ein halbemaß, thü darein zwo handuol Presilgen spen, geuß dare über ein gütten schopen, oder ein viers theyl vonn einer maß essig, laß stehn über



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A/1

Kunftbüchlin.

Clim Presilgen spen over holiz i get schaben oder geschnitten, thus in ein hafen/essigdarüber ond bereyts/onnd thujm inn aller mas wie voisteht, So nun die Presilg sich gekocht hat inn der treiden und Alaun, vii nun gut zu schref benist/sonime der schnecken schüsseln oder schalen/welche die maler zun fars ben brauchen schüt die gemachte Pres silg drein wind mach also ein schalits. riij. oder mehr vol/ nach dem du vil has ben wilt, stelle die schalen oder schüße Ien mit der Piesilg in ein warme Sont doch daß kein staub darzu komme/laß sie ston einstund innder hitz der Sons nen/nimm darnach andereschalen/die sauber seind schütt die Presilggemechs lich oben ab in die saubere schalen, ond fege die trusen odder hefen hinweg, Ober ein stund thujm damit wie vois nemlich / daß du es wider innsaubere schalen abschüttest vonn den dzusen/ Das thủ so offt bif sie sich gar purifis ciert vinnd gang schon würt/ auch zumi legstengang trucke of wie ein wachs suberem



A Rote farbe.

Thu faliz und honig zusamen in ein becken, und lafes acht tag stehn, siede es dann fo ift es gut.

Purpur Jarbe.

Twey pfund blaw beydelbeer / ffe loth Alaun, j. lot Kupffer afchen beim tefler / einhalb maß wasser / thus 3ud samen in ein teflin / laft es zwen finger tieff einsieden / wenns dann taltift/fo tructes durch ein tuch in ein fauberges feß / last es steben bis dick uning wird nach deim gefallen.

MA

柳 bett

10

Kunstbüchlind PRosin Sarb.

Starcken essig ober wein/sould wilde wilt/thugestoßnen Alaun dazin/wenn der Alaun zergangen ist/somach dars uonein laugen von kalck/daß sie skarck vädicksei. Tim dan vier mal so schwer als der alaun ist gewest/presilge holz/thus inn ein güt tüch/hencke es inn die laugen/laß ein tag vnnd ein nacht ste-hen/truck dan den safft heraus/hencks wider in die laugen/laß aber so lang ste hen/trucks wider umb aus/das thus zum dritten vnd vierdten mal Wann du dann also die besten farbezum vierd ten mal hast ausgetruckt/so laß sie dann eindrucknen/so ist sie güt.

DEin ander Rosin Sarb.

Timmzwey theyl Menig/ein theyl Bleiweiß, reibs wol durch einander.

Oder nim Auripigmeneum vnd Me nigsbeyde gleich vils vnnd reibs zusas men.

J Sewer Sarb.

Koft

100

Kunstbüchlin. Kost vand ein wenig Methwerg Ma Man / laß es erwallen / nimm darzu Sinober mit wasser geriben vond tems periers allzusamen mit Allaun vn gum. mi Arabic. DBraun Jarb. Mim gesotten Presilgen/vnnd Gas Itzensteyn / thus zusamen vnnd seuds wol. Oder temperier schwarz mit Me nig vnd Gummi. Von Gelen Farben. Im creuzbeerlin von den hans domen/ die da ache tag nach S. Ce Laurengen tag abgenommen seind/zertruck sie vnthu ein wenigges stoffnen Alaun dranstre es wol durch einander / vnnd laff ein nacht febn / fo hastuschöngelb. CEinander Gelb.

Die rinden vonn öpffelbaumen

Zunstbächlin.

nim/schab die eussersten rauhen haut daruon/vii wirffs hinweg/ die andern schneid zu stücklin/ vnnd geuß wasser diüber/laß zwey oder diei mal auffsies den / nach dem thu gestossen Alaun diein/rurs wol umb/vii laß noch einst auffsieden.

CEin ander Gelb.

Vermische Saffran mit eyer dots ter / gibt ein hüpsche scheinbarliche Fard.

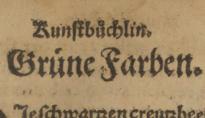
Oder thu Saffran vnd Alaun in ein tuchlin, geuß essig drauff, trucks dann auf.

Item/Saffran/eyerdotter/Gums mi Arabicum/vnnd Alaun/temperirs zusamen.

D Auripigmentum.

Die gallen von den älen nim/oder sonst von andern grossen sischen/oder von Ochsen/thů ein wenig essig darzů/vermisch es mit treiden/daß es wie ein teyg werde.

Grune



Jeschwarzen creuzbeerlindie auff den hagdornen wachsen/
on acht tag nach S. Michaels tag seind abgenommen/nim vnnd zere quetsche sie/geuß wasser diüber/thüsein wenig gestossen Alaun drein/rür estwol durch einander/vnnd laß zwonacht vnnd einn tag stehn/soiste give Grün.

Safftgrun vbers jar zubes halten.

Truckden Safft auf gemelten creuz beerlin, thus inn ein blasen daß kein lussed die schimlig werden, vand so es nit schimlen wil, henckdie blasen inn keller.

Wann du es dann wilt brauchen/so stof wider kleyn/thủ Alaun vner ein wenig Grünspan darein/geuß essig drauss/vnd reibs wol,

Jum geelen Saffe pop disen beers

The Man of the last

位加

學

Kunstbächlin.

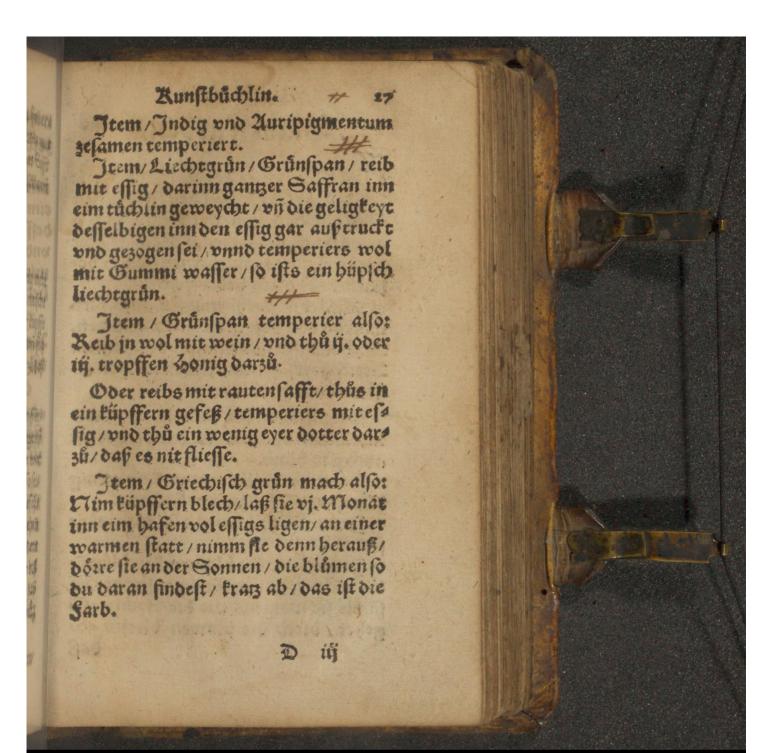
lin/wie oben gelert/auff der fordern seiten des blacs / soltu treiden mit Saffran reiben/vnnd reib das Safft auch widerumb klein/thus zusamen vn geuß leimwasser darunder.

J sapsch Grun.

thim honig, geuß ein wenig meht dandes honigs ist, essigs dian, mische es wol in einem verglaßten oder küpffe ringeseß, verstopsfs oben wol, vn seiz es ti, tag under einen mist, sehe zudaß du der kreiden nitzuuil nemest.

Item/ nim feihelspen vom tupsfer/
thủ sie inn ein tupsferin geseß / geuß
distillierten essig drauss / seis an ein war
mestatt biß der essig blaw wirt / sosie
he es ab inn ein ander verglaßt geseß,
geuß wider essig drauss / laß aber stehen
biß er blaw wirt / so geuß zum andern
abgesiegnen essig / das thủ so offt biß
daß du sein genüg hast. Dann jo laß
den abgesiegnen stehn biß er dick gnüg
würt.

Jtens/



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Amstbächling! Blaw Farben,

Them Safft von den schwarzent dem Safft von den schwarzent durch ein tüch auß getruckt/geuß ein wenig Alaun wasser daran/lasse es eintrücknen/vund bebalts bis dusein bedarffest.

藝牌

Must dise weiß magstu auch farb machen von den blawen koinblumen. Huch magstu holdersafft / deßgleichen Uttichbeer safft/mit Alaun temperirn/

ist auch ein greblam.

Der safft von den koenblume allein/ mit Allaun und Gummi temperiert/ist auch gut blaw.

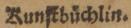
Item/Beydelbeeren/ond ein wenig

Methwertz/laßzusamen sieden.

Item/Maulbernmit Alaun wolge

fotten.

Jtem/Mimdie blawen koinblume/ die noch nie gar auffgangen seindt/vin samle sie moigens ehe die Sonn auffe gehet / brech die blawen bletlin ab/



28

daß die weissen büglin nit darunder tommen / die blawen aber thu inn ein messin becken/ bencks inn ein sieden wasser bif sie durz werden behalt sie bann in einem glaf oben wol verffopf fet. Wenn du dann farb wilt haben/ fo nim ber blumen ein wenig, thu fie in ein trinck glaflin / geuß wasser duff baß es werd wie ein tegg / laß es pij. stund steben zügedeckt / darnach truck den safft durch ein tuch inn ein glafern gefeh ond thủ ein wenig hothleim dar 30/ vnd stell das in ein warme stet/ober in ein heyf wasser, bif es algemach ein tructnet/ vnnd dick würdt dir zubraus chen.

Lasur zumachen.

In loth Bleiweiß/ip. vngen In
dig/geußgüten essigdran/thüs
zusamen inn ein bleien schüssel/
lasse es wol sieden / was dann oben
schwimbt/dasist die farb.
Diüf

PATH

all at 1

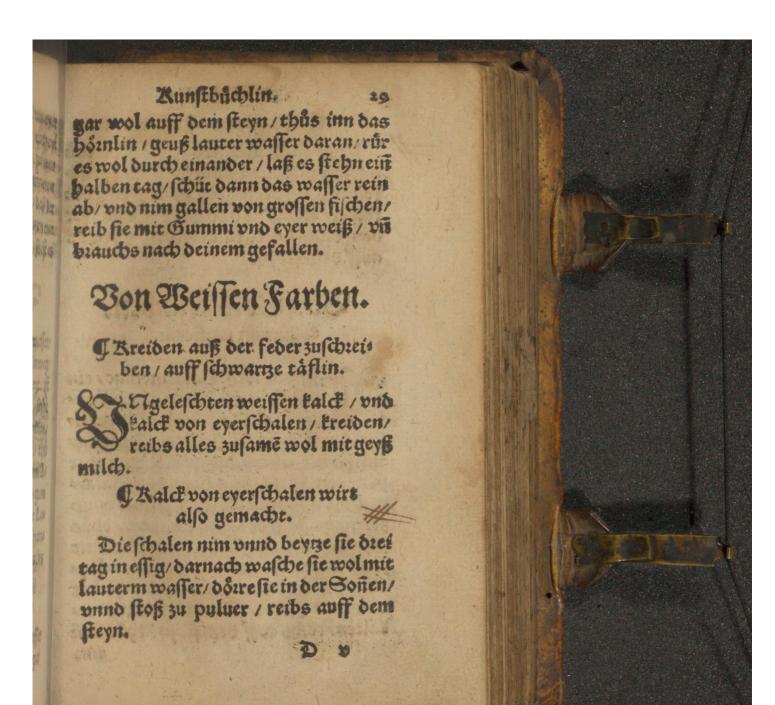
Kunstbüchlin.

Oder/Minzwey theyl kalck von eyer schalen / ein theyl Grünspan / ein theyl Salarmoniac / mische alles zusamen mit starckem essig/ thus in ein newen hafen / vermachs oben wol / daß der dunst nic herauß mag / seze es an eine warme stat / ein Monat lang / sistes Lasur.

CLasur zu temperiern.

was obschwint schüt hinweg, was sich aber zugrund seit, ist güt thủ solchs in oder iin mal seihe das wasser reyn ab nim dann eyertlar, das da bereyt sei mit dem schwam, thủ darinn ein wenig gestossen Gummi As rabicum, las solang stehn bis das gum mi gar zergangen ist thủ dann die Las sur diein, mische es wol durch einans der seihe es durch ein leinin túchlin ins horn, vnd brauchs warzů du wilt.

Tzüschönen blümen. Die Lasur reib mit reynem wasser gat



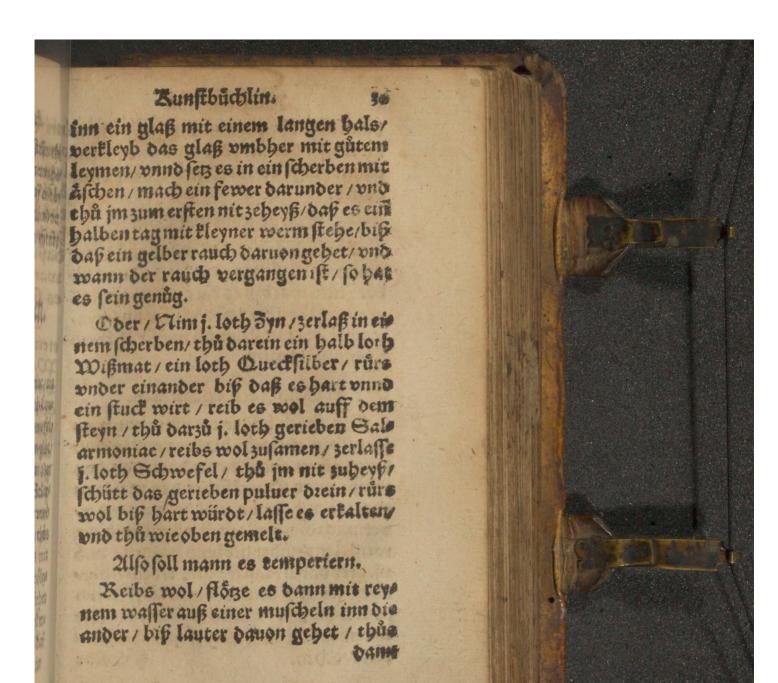
Kunstbuchlini

TEingute weise garb.

Tim weiß glaß wol zerstossen/thu darzügestoßnen schwefel in einem has fen wol verdeckt/senz es auff ein toln fewer/vn laß es durchauß glüend wer den/dann laß es talt werden/vnreibs auff dem steyn.

Von Gold Farben.

Jim ein loth Salarmoniac, ein loth Consterfe, ein halb loth Schwefel, stop den Schwefel seiz in auffein glüt, thu im nitzu heyf daß er nit brenn oder schwarz werd, nim dann den Salars moniac vand queckfilber, püluer vand sertreibe sie wol durch einander, thüs susamen inn den Schwefel, rürs mit fleif vader einander mit einem hölzs Iin, bif daß der Schwefel gestehet wand hart wurdt, Dann laß es wol ers kalten reibs auff dem steyn, thüs dan im



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London

Zunstbüchlin.

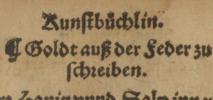
bann in ein Tynen hörnlin / geuß Gums mi wasser daran / rürs vmb vnd schreib damit / lasse es trucken werden/ vnnd polirs.

I Argentum musicum.

Lin loth dynzerlaß/vnnd thu darzu ein loth Wißmat/ ein loth Quecksils ber/rürs woldiß es kalt würt/zerstoß in einem mörser/reibs auff dem steyn/temperiers mit Gummi wasser/schreib damit und polirs.

Toold Sarb zuschreiben.

Lin frisch hüner ey nim/ mach an jeder sping ein loch/blase es auß/ nimme dann einen andern eyer docter on das weiß/ vnnd Quecksiber den vierdten theyl so vil/ reibs wol mit einander/ vermach das ein loch mit kalck vnd eyr weiß/ legs vnder die biúd hennen/ vnd vj. eyer darzů/ laß sie drei wochen darz siber singen/ buchs dann auff vnnd scheib damit. Lelich wöllen mañ solt es vnder drei hüner legen/ je vnder eins drei wochen.



Tim Zonigvand Salzinngleicher schwere / reibs wol / leg darzü ein blas gold mit ein wenig eyer weiß / thüs dann in ein muschel / vand streichs bis du nichts vareyns darinnen sindest/temperirs dann mit gummi wasser/schieib damit/laßtrucknen/vad polirs mit dem zan.

Odder reib Salzsteyn wol mit eyer weiß/thů darzů ein blat goltoder zwei/ schreib damit wie oben berûrt.

Oder reib ein blat silber oder gold mit Gummi wasser ganz klein/vind wasch es inn der muschel/wie oben ges melt.

GEin Anders, goldt oder Sile ber auf der Leder zuschzein ben.

Timswey Oncien Duecksilber/dar 3ûstarcken essig/vngeleschte kalck/jedes gleich vil/thu es in einglas/halts über

Zunftbüchlin.

ein sensstes fewer bis es zergehe/ würt silberin dinten daraus.

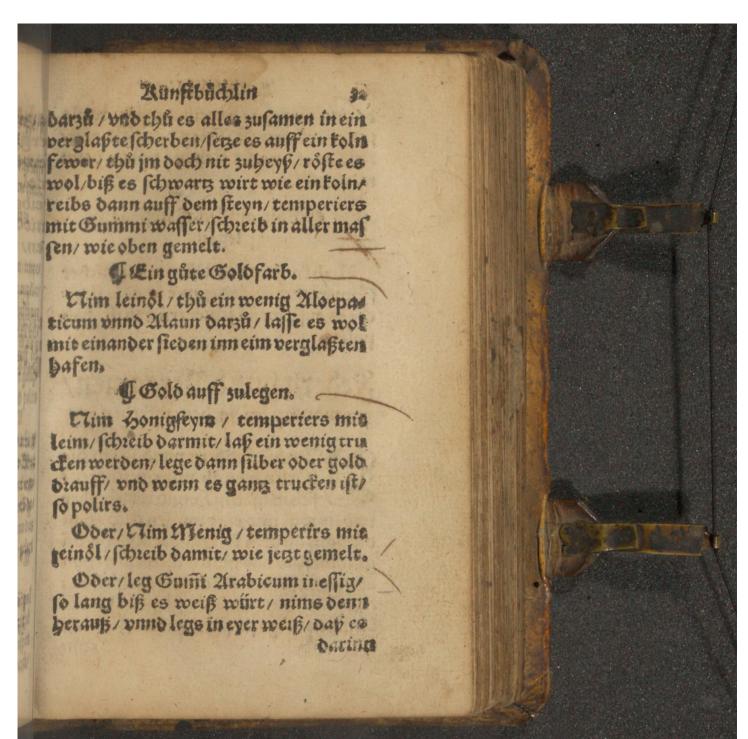
Wiltu sie gülden han / so thu Saffe ran dran / so hastu ein güldene dinten.

Don allen Metallen zu schreiben.

tim Cristal wol gerieben/tempes tirs mit. Gummi wasser oder eyer tlar, schreib damit/lasse es wol drucken wer den/nach dem nim das Metall wels ches du wilt/ vand reib es auff der schrifft/so lange bis die schrifft genügs sam desselbigen farb hab/vand polits denn mit dem zan.

Odeinim trippel/dadie Barbirer fre becken mit reiben/vnd zucker Binet odder Candi/reibe zusamen mit ward mem Gummi wasser/vnnd schreib das mit/lastrucken werden/reib denn das Metall darauff/wie du oben gelere bist worden.

oder nim Cristallen vnd Pumer pul ner bedes auffs kleynest gerieben thü auch ein wenig zerstossen Grünspan darzül



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.

Kunstbuchlin:

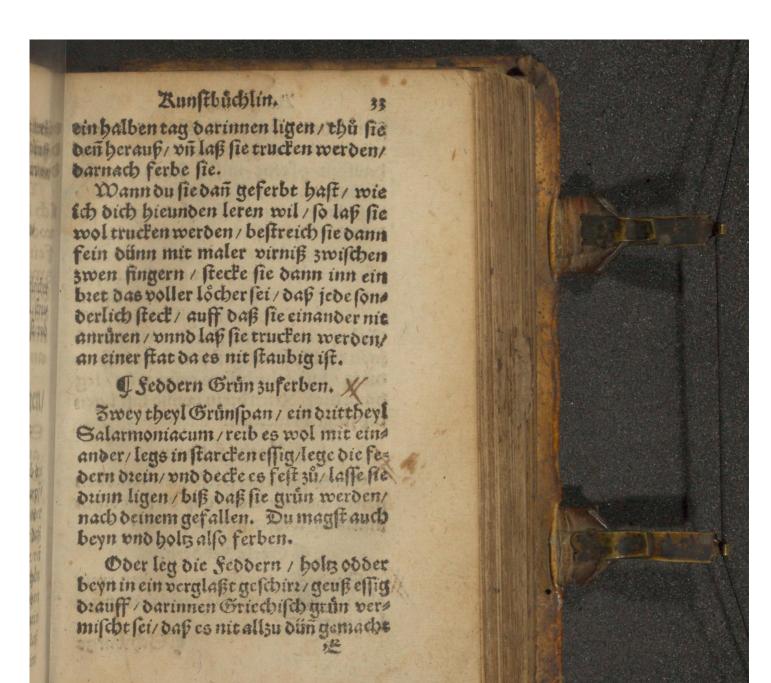
darinn zergehe/schreib damit/wens
schier trucken ist/soleg das gold auff/
lasse es ein nacht stehen/polirs denn
mit dem zan.

Colt auff glaß auffzus legen.

Reib treiden und Menig in gleicher schwere mit einander mit leinol/streis che es auff wens schier tructen ist/und polirs.

Federn bnnd Pergamen/ mancherley Sarben/zuferben.

Jm die feddern vnnd schab die harlin reyn ab/mit eim scharpse fen messerlin/vnnd wüsch oder reib sie wol mit eim wüllen tüch/daß die haut an dem teil sauber abgehe/vn glat werde/das müstu allwegen thün ehe dusie ferbest/Schneid auch vnden das spitslin ab/daß die farb tan hinein tommen/lege sie in Alaun wasser/laß einn



Kunftbuchlin:

sei mit dem essig/ decke 3û/ vnnd seize es wis tag oder mehr vnder einen warmen dauffen pferds mist. Auch magstu Grünspan mit essig temperiern / also daß ein wenig trucken sei/ leg die ses dern drein/ laß sie lang darinnen ligen/ nims dann herauß vnnd legs vnder pferds mist / der heys vnnd seucht sei/ vnnd laß es pvij, tag darunder ligen.

Rothe feddern magstu auch also Grün ferben: Vim starcken essig / thu sin ein küpfferin gefeß/thu Grünspan die in / laß stehn biß es grün wirt / leg dann die feddern diein / vnnd laß ligen

biffsiegrun werden.

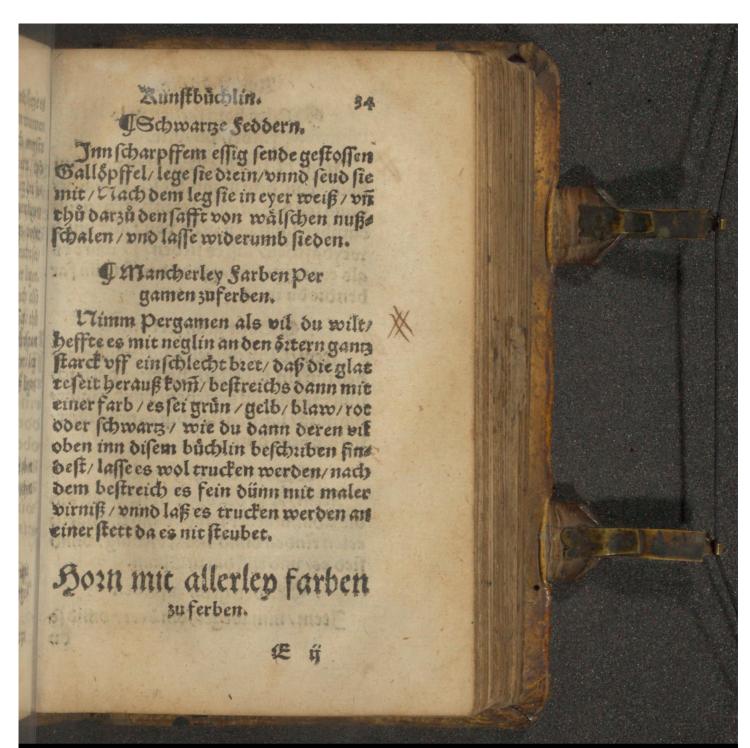
DRothe Jeddern.

Seude sie in der Presilgen/wie oben gelert würdt/ Doch daß du sie vorhin in Alaun wasser gelegt habest.

W Geele Jeddern.

Seude sie inn Geelen Farben/wie oben von den opsselbäumen rinden ges Lertwirt.

ISchwarge



Kunstbuchlin.

I Wiltu hoin ferben was farben du wilt.

Jtem / Tim die schabeten von dent hoin / von dem mann die strell macht/ vand leg das in ein newen hafen / geuß darüber laug gemacht von kalck vand weydaschen / laß es sieden / so würt es als ein tegg / so magst du darzüthun far ben die du wilt.

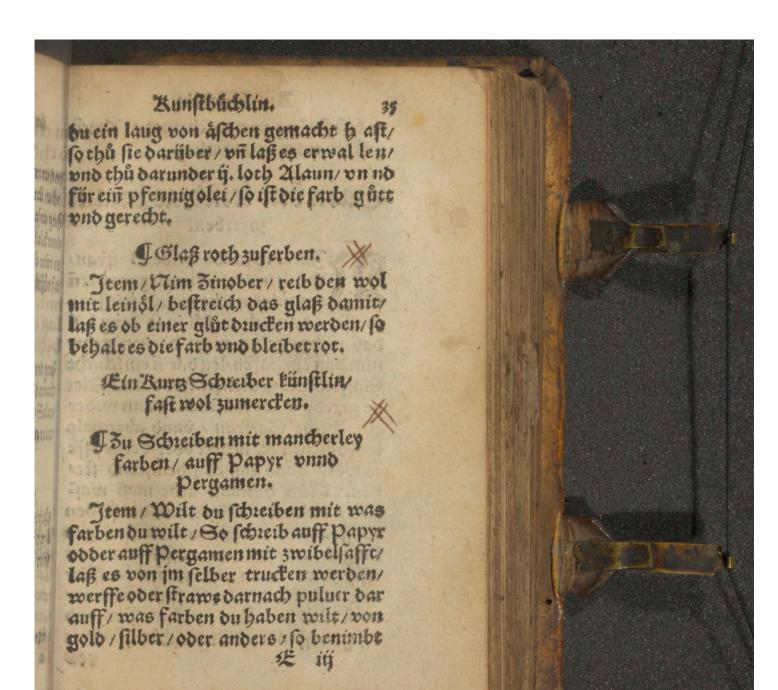
Deyn grun ferben.

Jtem/Mim gütten essig/vnnd gens den inn ein küpsferin becken/darnach nim Spangrun gerieben/vnnd Salars moniac/las das ston bis es grün wirt/ leg die beyn darein.

Deynschwarz machen.

Jeem/Leg die beyn in schweriz als die schühmacher hond/vund thü darzü erlen rinden vund hamer schlag/vund sied es/vud thü darzü Allaun.

TLeder grün zuferben Item/nim wegeldoin beer/vnnds

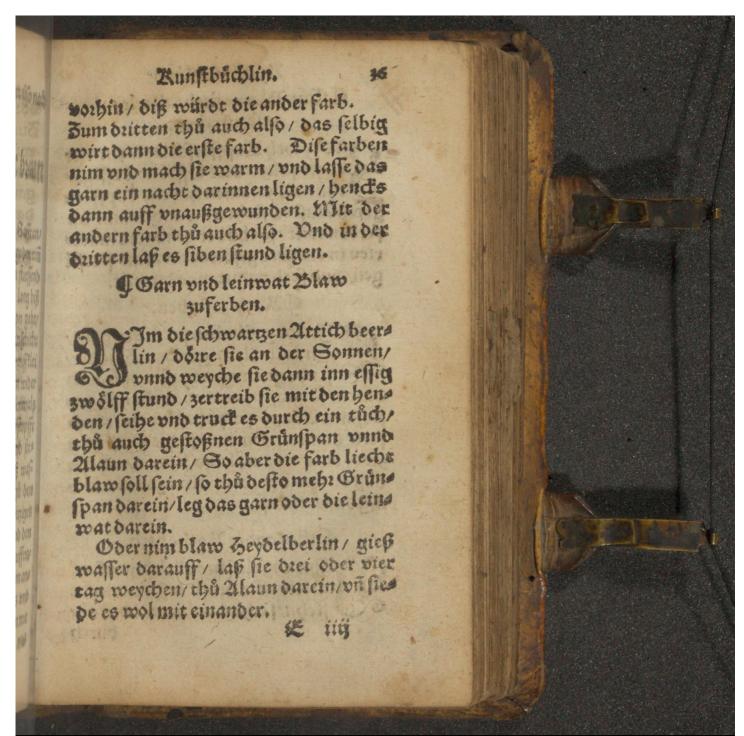


Kunstbüchlin.

es dise farben an vnd scheinet also nach gestalt einer jeden farben.

Garn ond leinwac braun

Im ein pfundt wilde Saffrans thuin in ein secklin/lege den ein ed tag vnnd nacht inn ein fliessend wasser / darnach wesch in so lang bis das michts gelbs mehr daruon gehter nim dan ein hafen/leg darin ein schicht Saffrannitzu dich strawe darauff tlei ne geredene weydaschen/dann wider ein schicht Saffran / vnnd abermals weydaschen ze, bedeck oder verstopsfe es wol/ vnnd laff es siben stund stes hen. Mim darnach acht maß was sers / vier maß essigs / vnnd thå den Baffran und die aschen in ein spingigen laugen sack, lass das wasser vnnd den effig zu rv. maln warm durchlauffen und diß wirt die lenste farb. Jum ans dernmal/nimaber sovil wassers vnd essigs/lasse abermals durchlauffen wie ROP



Kunstbüchlin.

DEin Blawe farb/allerley
mitzuferben.

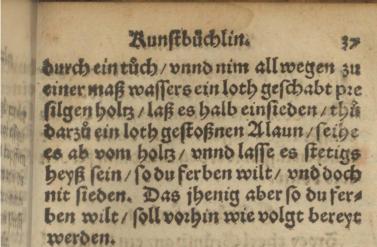
D'Wey loth Kupfferschlagt, ein vier Stheyl saltz, drei löffel vol essigs, thus all zusamen inn ein kupffern geses, laß es stehen, vnnd wann du ferben wilt, so thuder genanten maten rien in ein güte gesottene warme Presil gen, vnd ferb damit was du wilt.

JRoth zuferben.

In lot geschaben presilgen holtz, ein loth klein geriben Tinober, sein loth klein geriben Tinober, seuds mit regen wasser, thu auch darein so groß als ein wälsche nuß geschoßnen Alaun, seuds halber ein, vnnd ferb damit. Du magst die Presilgen zwey oder drei mal also sieden, alleyn daß du des Tinobers alwegen ein wes nig darzüthüest.

J. Ein ander Rothe farb.

Im vongeleschten kalck/geußres gen wasser druff/laß über nacht stehn/seihe das lauter oben ab/ durch



Tim die hefen von rotem wein/thu sie inn einn sack/ daß der wein daruon lauff vnnd die hefen trucken werden/ mach dann bellin oder stücklin drauß/ so groß als hüner eyer/laß sie ander son nen dürren/ brenn sie dann zu äschen/ vonn diser äschen mach ein starcke laus gen/ vnd mach sie siedend heyß/ Was du dan ferben wilt/ das ziehe also heyß dardurch/laß es trucken werden/ dars nach ziehe es auch durch die serzt gemel te farb.

Diemann Zoliz/Beyn vnd Zoin ferbensöll.

华 8

Marian Para

AMA

1444

W W

Kunstbüchlin.

In jeglichs Holtz / Beyn ober worn so du ferben wilt / soltu zu vorn ein halben tag inn Alaun wasser ligen lassen, vnnd dann wider trucken lassen werden, als dann ferben wie volgt.

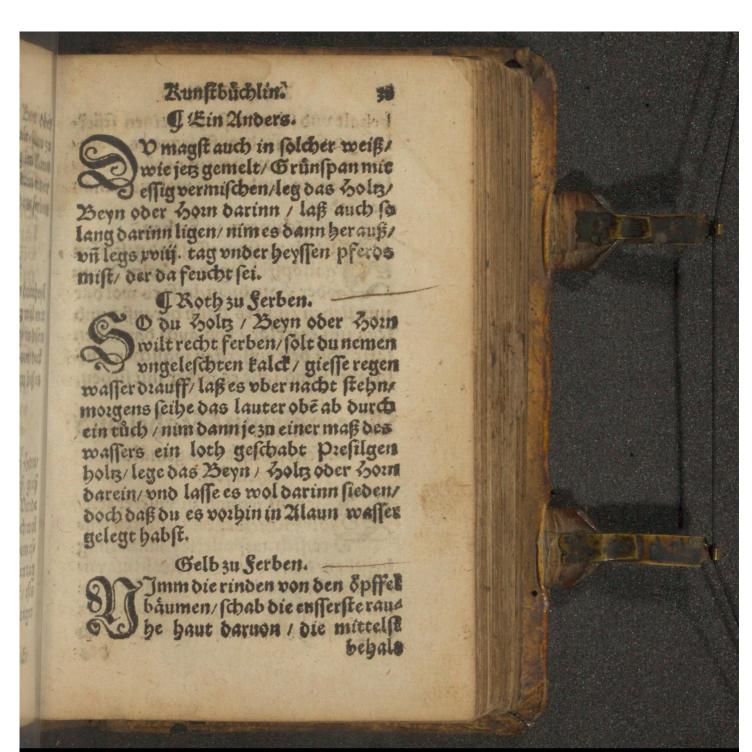
Goran zuferben.

Swey theyl Grunspan/ein driethey! Salarmoniacum/reibs gang wol mic einander/legs in starcken essig/in disen essigleg das holiz/beyn oder horn/deck es fest zu/vnnd laß darinn ligen bis es grungnug wirt.

J Ein ander Grun.

lege in ein verglaßt gefeß, gieß esseum vermischtsei, daßes doch wol die gemacht, vand nit zu dünn vom essender einn warmen pferds mist, ists dann nit grün gnüg, so laß es lenger tehn.

J. Ein



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

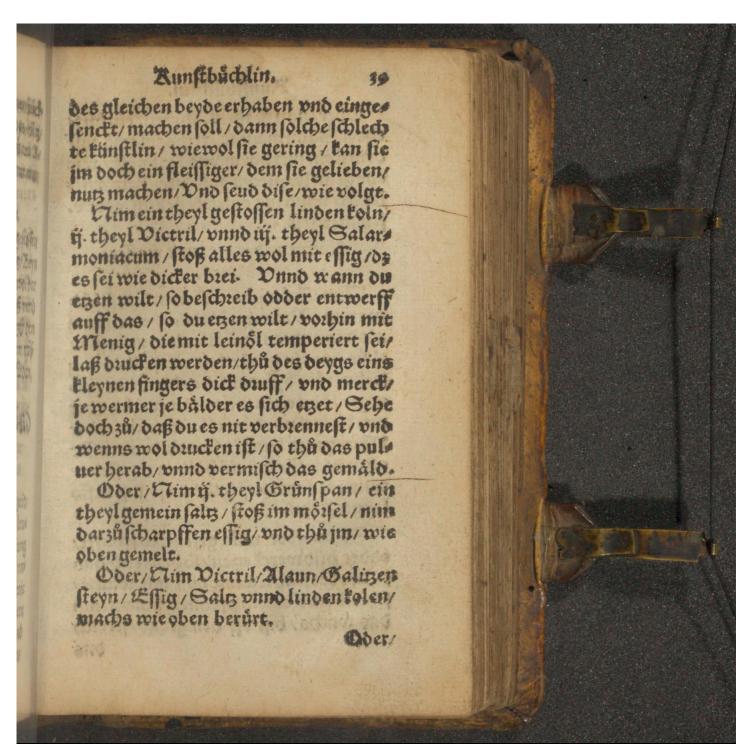
Zunstbüchlin.

behalt und schneid sie zu kleinen stück-Lin/geuß wasser drauff, lege das coliz/ Beyn oder condarein, thu auch 21/2 laun darinn, und laßes wol mit einan der sieden.

That pffem estig sied gestossen gallopffel/lege das coliz/ Beyn goder comdicin/lasses woldar mit sieden/nimes dann herauß vund legs inn eyerklar/ thu auch darzu den sasst von den eussersten wälschen nüß schaln/vund lasse es wider mit sieden.

Wieman inn Stahel bud Eisen/schrifft voo gemald ätzen soll.

Jeweil jegund zu vnserer zeit, die Schreiber und gelerten leus tessich auff vilerlez hantierung begeben, dunckt mich es solte in nit und müglich sein, auch etwas zuwissen, wie mannschrifften, bildwerek und andere ding in stähelene, Eisene wassen, wood



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London

Kunstbüchlin.

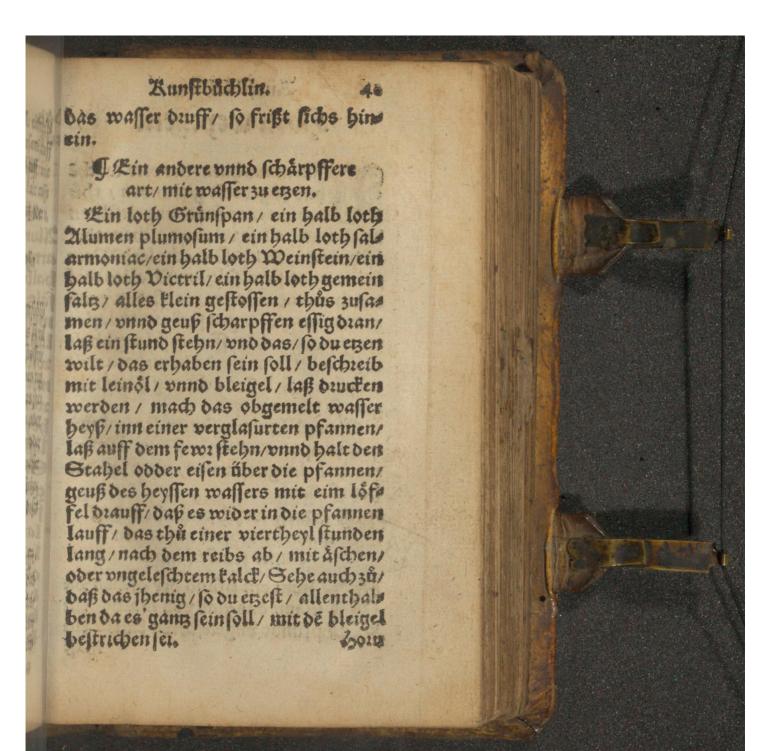
Dder/nim if. theyl Victril/ein ditte theyl Salarmoniac/reibs zusame auff dem stein mit harn/vnd legs auff/wie ehe gemelt/alleyn daß du es kalt auffe legest/vnnd inn einen keller iif. oder v. stund segest.

> DEin ander art/mit wasser zu eizen.

Matum/Victril vii Allaun/eins so vil als des andern/vii alle klein gestossens thus inn ein glaß/laß ein halben tag stehn/rürs offt vmb/beschreib das ihes nige/so du eigen wilt/mit wachs oder mit bleigel vnnd leinst vermischt/oder Menig mit leinst/streich das wasser oben drauff/taß ein halben tag stehn/wiltu es sehr tieff haben/so laß desto lenger stehn.

So du aber wilt gesenckte schrifft, odder bildwerckenen/sobestreich das eisen oder stabel gang dün mit wachs/ schreib mit einem pfrimen hinein inn das wachs/bis vsf den grund/streich

Das



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London

Kunstbücklin. Horn weyczen.

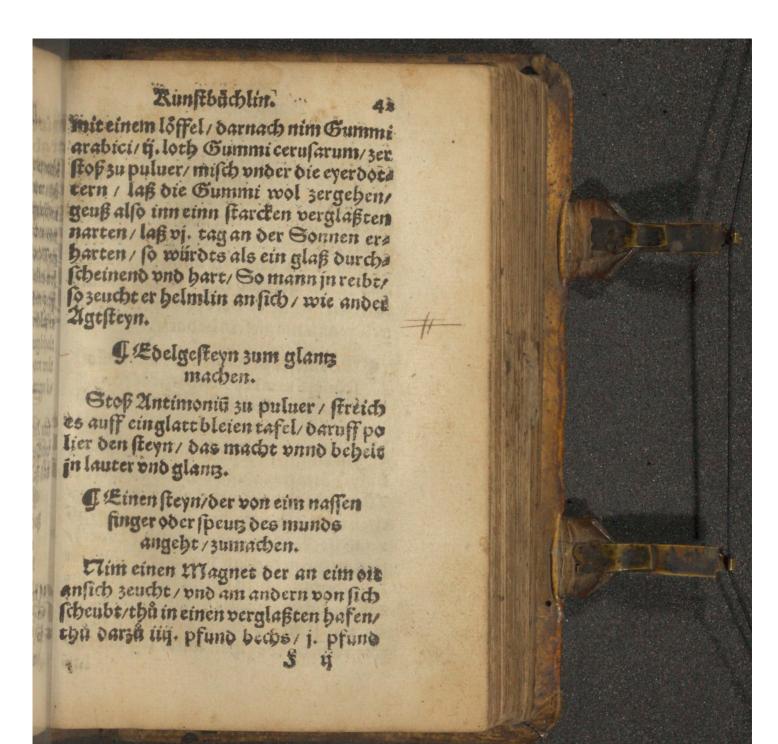
Jim mans harn/der vier woche hab zügedeckt gestanden / thü darinn ein pfund vngeleschten kalck/vnd halbsovil weydaschen/oder ascht och Wein stein / vnnd sovil saltz / misch alles wolden burch einander/laßes wol sieden/geußes dann in ein laugen sack / vnnd laßes wol verdeckt/wann du dann hom wilt weychen/so laßes acht tag darinn lis gen/so wirts weych.

Oder/ Tim magsamen stengel mit den häuptern / brenne sie zu äschen/ mach ein laugen daruon/ vnnd laß das

boinfieden.

Doin so weychzumachen, daß mann bildwerck in formen damit trucken mag.

Imm ein pfund der äschen da mann das glaß von macht/ein pfundt vngeleschten kalck/ein maß



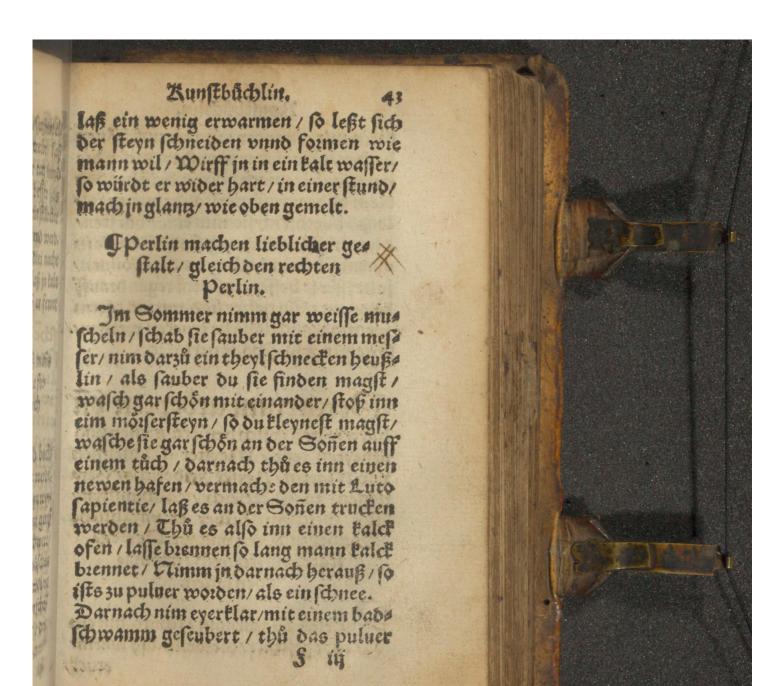
Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Aunstbüchlin.

schwefel/verlutirs fast wol/sezinneis nen wind ofen/der nit sehrtreibt, las ein sensst fewer haben ein tag vnnd nacht / des andern tags besser das sewer/am dritten tag noch ein stärcker sewer/daß der Magnet glüend werd. Wann er die diei tag vnnd diei nacht also sewer gehabt hat / so laß in talt werden / so ist er bereyt daß er sewer geb wann mann sein bedarff.

Coelgesteyn weychen/daß mans schneid wie keß / vnd in alle for men gieß oder truck / auch bald wider hart werde.

Im Hugst nim genß blut vnd bocks blut/dore das woldaß es hart werde. Wann du dann Cristal oder steyn weys chen wilt/so nim des gedörten genß wund bocks blut/jedes gleich schwere/stoß zu puluer/geuß starck weydaschen laug daran/lap in einem hafen wol vn der einander erwallen/mische ein schüß lin vol starckes eßigs darunder / den steyn den du weychen wilt/leg darein/laß



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London

Kanstbüchlin.

becher / rûrs voder einander/wesch die becher / rûrs voder einander/wesch die bend sauber/mach also in dein henden klein odder grosse perlin/deines gefalstens / durchstich sie mit einer bürsten/dieweil sie noch weych sind / Sex sie in einem schönen becken an die Sonnen/je heyster je bester / las kein regen draussen wein/darnach lasse sie trucken werden/sogewinnestuschöne perlinze.

Linu

季群

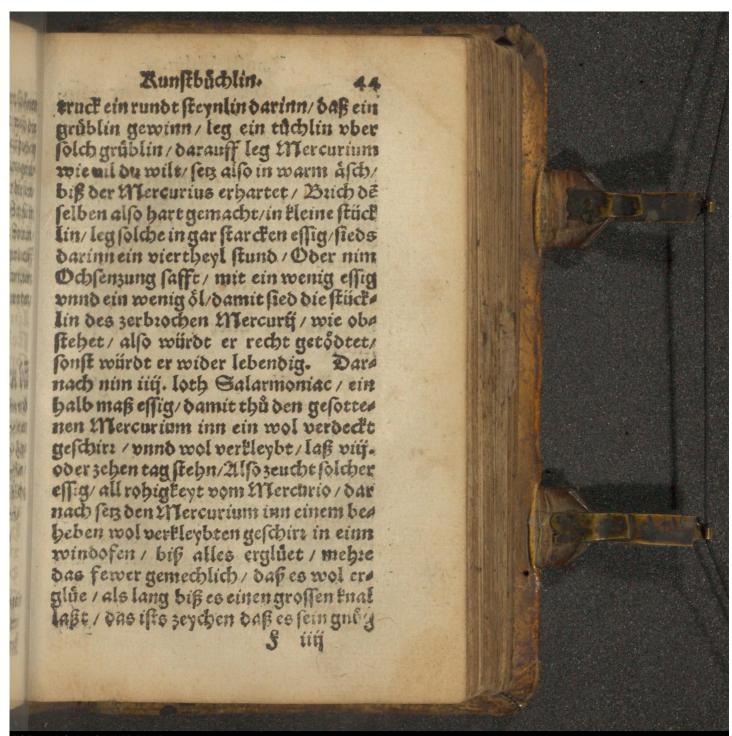
島

題為題

Wercurium arbenten bu

hårten/daß er sich hemern/giessen und grbeyten leßt / Meyster Wilhelmen und Martin/Keyser Frideriche/Hera vogen zu Osterreich / Alchimisten/ Auß welchem Gilber er vnzähliche Bilder zu Wien und zur Tewena statt in Osterreich / hat mas chen lassen.

Berlaß Saturnum / schüts inn ein rüdt geschitz / dieweils also warms



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, Londor 3528/A/1

Kunftbüchlin.

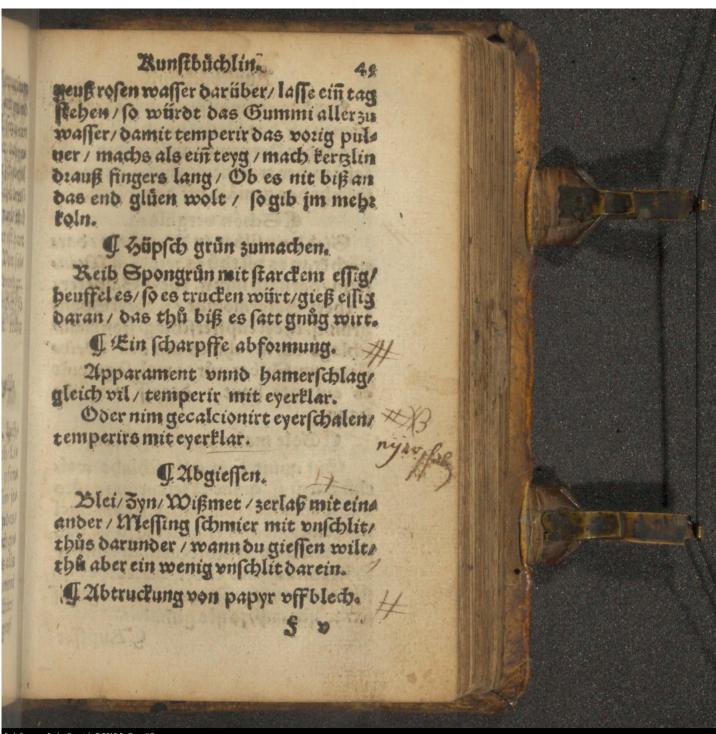
hat. Darnach henck den Mercurium inn einn hafen da schwefel am grund ligt/vermach den hafen wol/setz in ein warme aschen oder lind sewer/daß ges mechlich erwarme/vnnd der schwefel an Mercurium rauch. Dißthüdzeise sig tag/alle tag ein mal/darnach thü den Mercurium herauß/dan er ist hart suhämmern vnnd zugiessen. Von sols lichem Mercurio nim p. loth/vnnd xx. loth Veneris/zerlaß mit einander/solbestehts inn aller prob wie rechtsiber.

BOOK

動

Das schwarz wolriechend glüsend ferzlinzumachen.

Laudanum if. loth/Storap f. koth/ Sandalum/Albusar/iedes j. loth/Lis gni Aloes/Cinamomi/jedes vj. pfense ning schwer/Jusquiamus/Kosen/jes des iiif. pfenning schwer/püluer jedes/ stoß under einander. Tim darnach ges stoßen weiden koln/als schwer das alls ist/drunder gemische. Timm Gummi Dragant / inn ein glaß oder geschirz/ geus



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, Londor 3528/A/1

Zunstbüchlin.

Leg das entworffen papyr oder per gamen vff das blech/mach sollich pas pyr odder Pergamen außwendig naße lasse wider trucknen/zeuchs dann abe sostebt das gemåld vff dem blech.

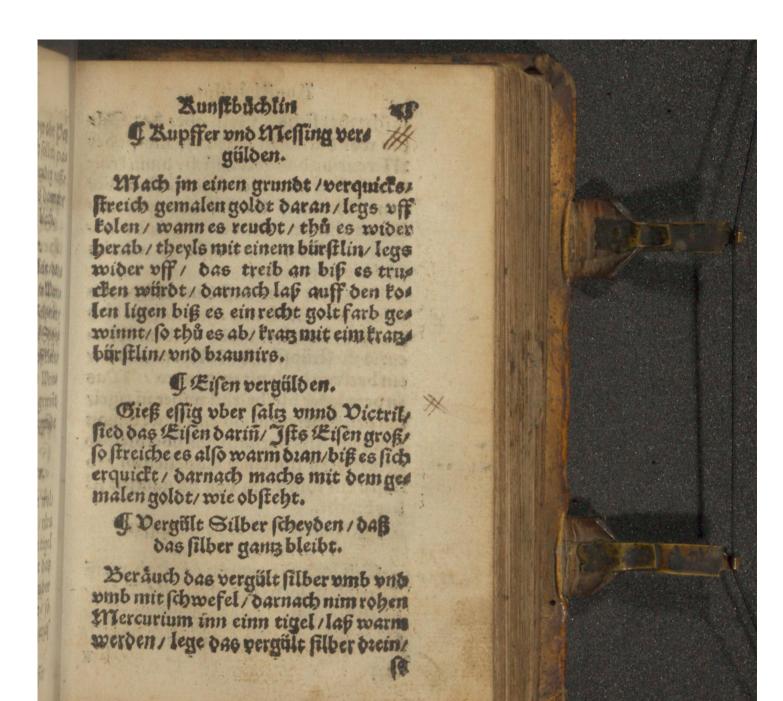
Gied dein silber in Weinstein / dars mach trans es vn thu es wider in Weinstein / dars stad trans es vn thu es wider in Weins stein / darnach nim if. theyl Salpeter / j. theyl Salarmoniac / j. theyl Spons grun/if. theyl tupfferschlag stoff tlein schlags durch / thu es inn den Weinssteyn zum Silber / rur es wol sogewint es ein rote haut / daruff vergülde dann.

Dole malen zum vergulden,

Ein quint sein golt schlahe wolfehu darzü if quint Mercurium / rürs woder einander darnach sein tigel ins sewer wann er glüet so schüt das gold vond quecksilber diein wann der Mercurius zum theyl verzeucht / so schütz in ein schüssel mit ein wenig was ser wosch auß so ists gemalen.

GKupffer

KO



Zunstbüchlin.

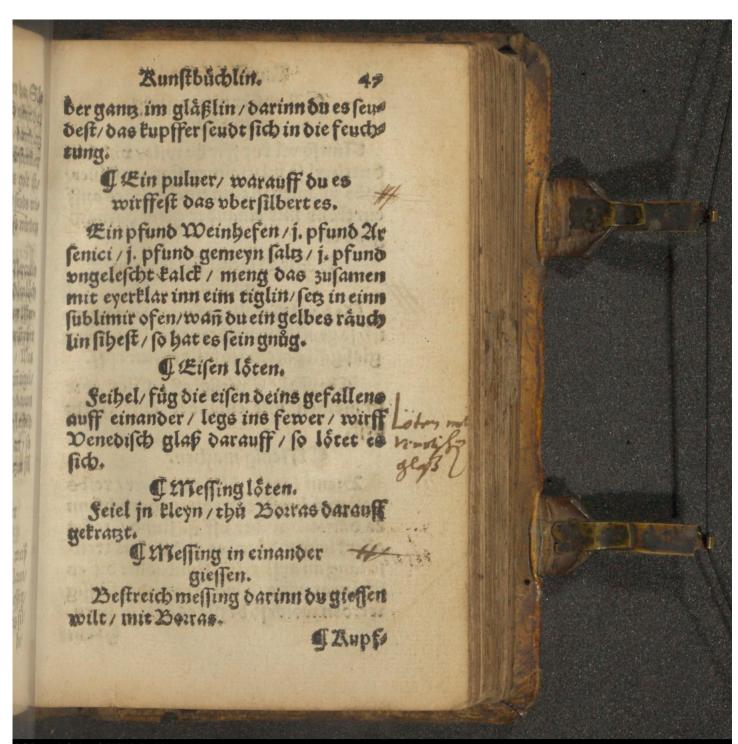
sos Silver vol darinnen regen / so nimpt der Mercurius das golt ansich / dann krazs das Silver mit einer krazbürsten über dem Mercurio darinn das golt ist, Dann glüe dein Silber vond seuds wie der inn Weinskeyn wasser / so würdts

schon und gerecht.

Das golt aber auß dem Mercurio zubzingen/Stichmit einer nadlen loch Iin in ein lederlin/binds ob dem Mercurio zu/strüpsfalsode Mercuriu vber ein becken/doch nit zu genaw/Was in dem leder bleibt/thu wider in tigel/laß den Mercuriu ob eim sewe dauon riechen/Tim darnach das überbleibed golt/treibs inn einer Capellen an/so bastu ein koingolts von de ganzen sil ber bracht.

Chynn I Lauter Silber vom kupffer in münizzesteden. I mos Ein loth Spongrun, if. loth weiß

Ditriol, if. loth schwefel, j. loth weiß Vitriol, if. loth schwefel, j. lot Alaun, Sied die materi mit scharpffem essig, sin trinckglaß voll, so bleibet das sils ANE S



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, Londor 3528/A/1

Kunstbüchlin.

Climso vil tupffer du wilt/vnd den drittheyl so vil Galmey/stoß zu puluer/ thus zusamen in einn tigel/lasse es auff ein stund mit einander gon/darnach geuß es.

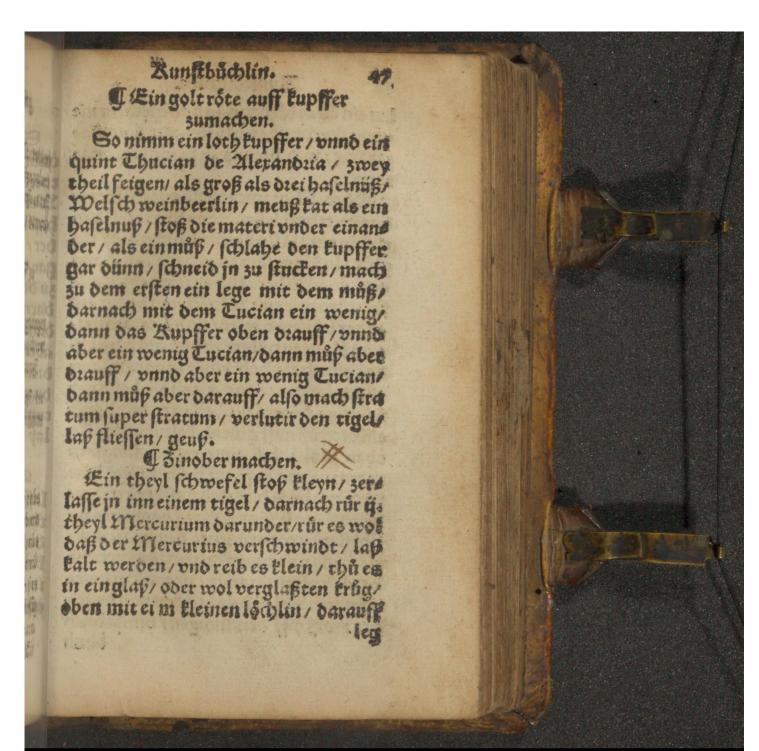
D'Alle Metall scharpff 318
giessen.

Sodas Metall im fewer zergangen ist sogeus den vierden theyl so schwer glaßgall darein so fellt es scharpff.

Christal/Spießglaß/Glaß/die schnelgen mit einander auff einem dest.

I Menig machen.

Brenn lauter blei zu puluer/reibs vast wol/beysse es in altem harn/brenn es darnach wider off is. stund/reibs aber tlein und brens es wider/das treibs solang an auff priiis. stund/oder bis es schönrot würt/Ond soes wider flussig werden wolt/so beysse es aber in harn.



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunstbuchlin.

leg ein klein blechlin/so das blechlinnik mehr seucht ist / verlutirs mit Luto sas pientie / vnd brenns in surno sublimas korio.

\$115

fet

CAT

CH

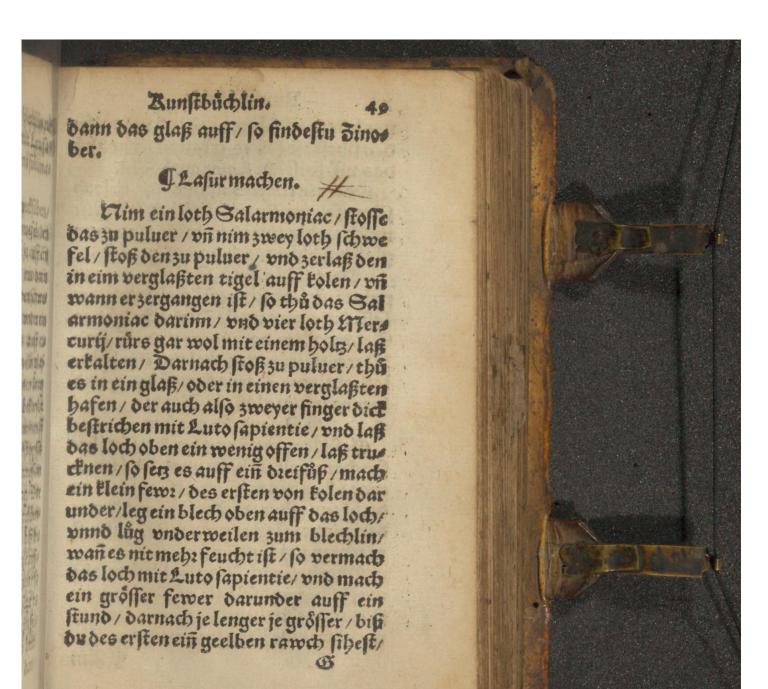
di

tr

10

B

Oder/Mimzweytheil queckfilbers/ das drittheyllebendigenschwefel/den thủ in einglasin bachlin/seg in auff ein glut/laßlangsamzergehen/ nim dann das queckfilber / thu es inn den schwes fel/rurs mit eim holg schnell onder ein ander bif hart wirt, reib das auff eis mem steyn zu puluer / thus inn ein glaß das einnhals hab einer spannen lang odder lenger/ Das glas soll bekleybt fein eine fingers dict/ Seges dann auff ein dreifuß auffgluend toln/verstopffs oben wol / biß zum ersten langsam warm werde / vff ein halbentag / Dar nach gib im je baf vnd baf / mit gluens den tolen, bif auff den abent, bif du fibest ein roten rauch zu dem glase auße riechen/mit einer rothen flammen/fo hats genüggebrannt / darnach seize es wom fewer/las talt werden von jm sels ber / bif vff den morgen / vnnd brich bann



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Zunstbüchlin.

vind barnach blawen / Ond wann du den sihest / so laß es erkalten / vnd thů das vsf / soist gût Lasur am boden.

Oder ein theyl Salarmoniac/if. loth schwefel weiß / iij. theyl Mercurij/ misch under einander/brenns in einem glaß biß blawrauch darauß geht.

Oder stoß j. Toth Salarmoniac zu puluer/ij. Loth schwefel/stoß vnnd zers lasse inn einem tigel/Darnach thů das Salarmoniac darunder/vnd iiij. Loth Mercurij/růrs gar wol mit eim holz/Las ertalten/Darnach zupüluers/vnd brenns in eim glaß als dinober.

J Spongrun machen.

Gefeilten messing oder kupsfer/bes
fencht mit altem harn vnnd Salarmoniac/Leg den messing auff ein biet an
die Sonn/so er trucknet/feucht in wis
der wie voi/bis er grün wirt/daraus
macht mann Spongrün.

Oder bestreich Zupffer blech mit ho nigseym/ vnndsalzssie mit gebrantem salz/ darnach hencksie in essig/välaß wider im mist stehnzwo wochen.

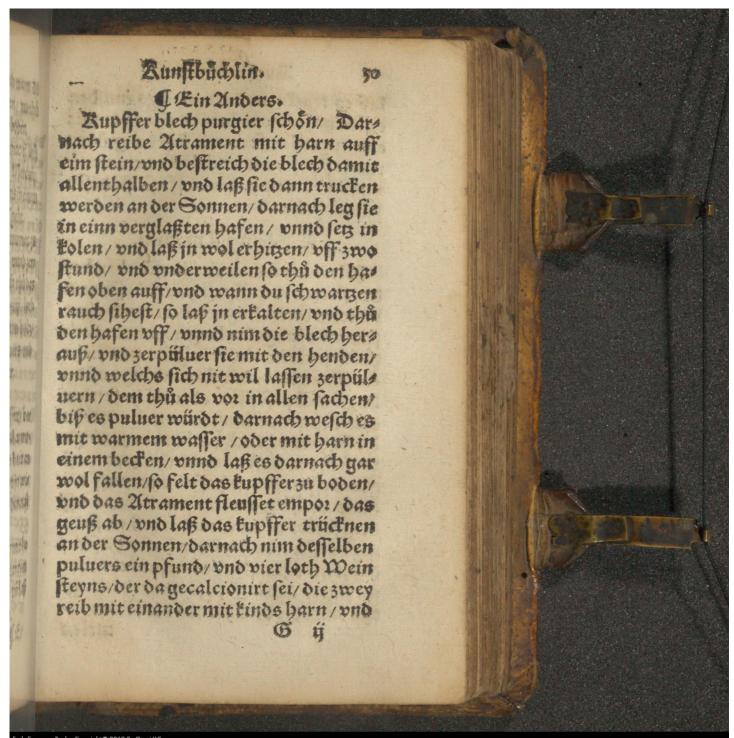
TEIN

in ci

Post Info

bà

ext



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunstbuchlin.

laß es trucknen/darnach legs inn den erstenhafen/vnd bien es alles vor mit einem grossen sewer / diß du grünen rauch sihest/darnach laß es erkalten/vnnd thu den hafen auss/so sindestubupschgrün.

an

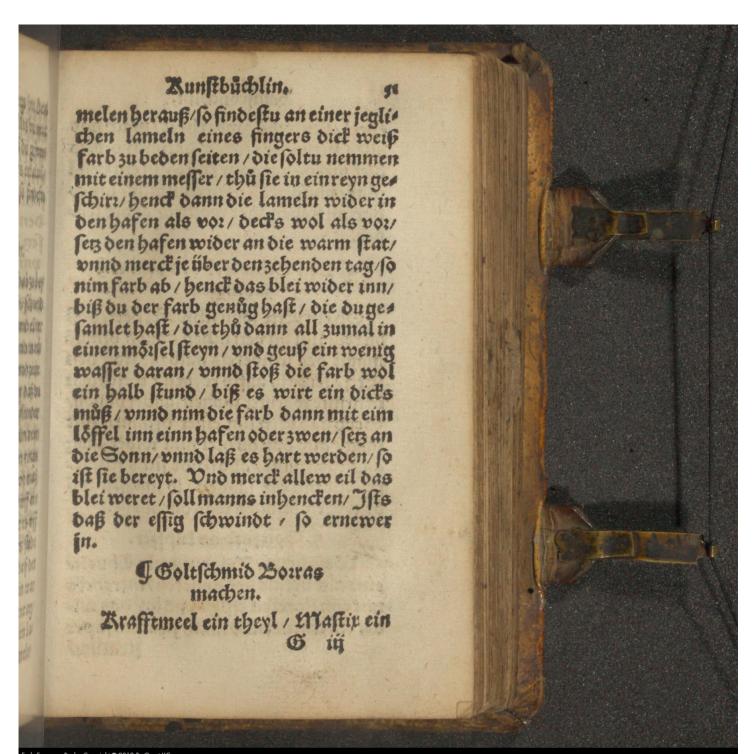
mit

(4)

De

Dleiweiß machen.

Blei als vil du wilt überschabzu bey den seitten / die oberst haut ab/schneid Iamelen dieier finger biegt / vnnd einer spannen lang oder lenger, vnnd mach durch jeglichs oben ein loch, vnd ziehe ein schnürlin dadurch vonnd lug daß du habst eychen festin/oder ein hafender dreier spannen lang seis vnnd ein reyn lyd hab ond henck die lameln zurings omb in den hafen / vnnd thủ zwo maß gutes essigs in den hafen/vnd wirff ein hand vol salz darein/ vnnd rur es vff dem fewer under einander bif es siede nig beyf werde deck den hafen daß der durst nit darauf gehe/fers in in ein war me statt / vnd lasse in stebenzebent ag/ thủ dann die deck berab / die bleien las melen



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

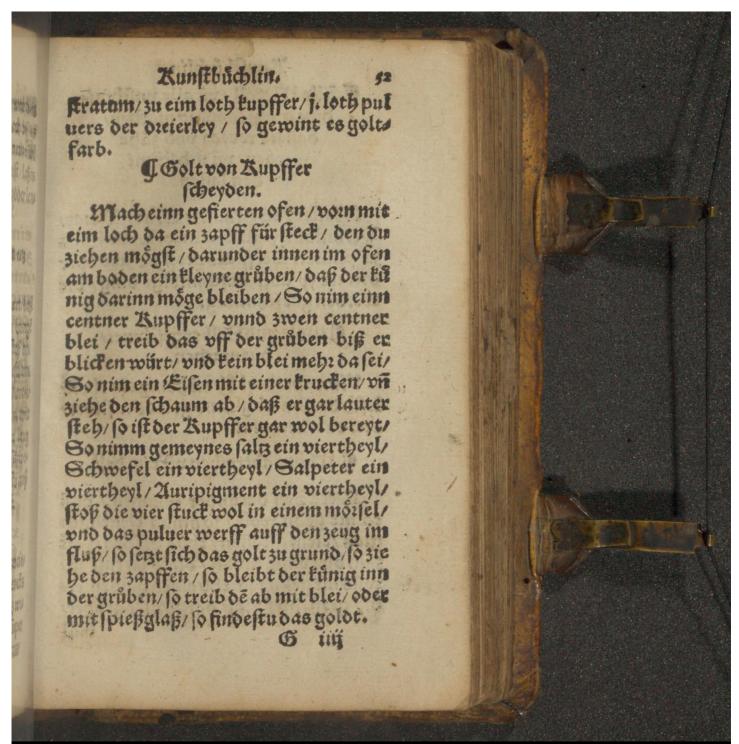
Kunstbüchlin.

theyl/Euforbif zwey theyl/mach das alles zu puluer/sied es darnach bis es dickwerd/darnach thues in ein veiol glass/vnnd grab es in einnmist/lases darinn stehen vier wochen/odder lens ger.

Den Schwefel von dem errz zubringen.

Obein Erz souilschwefelhett/daß du tein lini im versüchen dauon bringe magst des schwefels halb/sostop den Erz/seihe in ausse reynest/weschden bergmit warmer laugen sauber dauon/Seud das Erz inn einer pfannen mit laug/also daß du drei mal wider laug angiessen must/also seudt sichs schwessel alle inn die laugen/somagstu aus dem Erz bringen was darinn ist.

Deinsteyn / Bonen meel / Thucie/
eins als vil als des anderen / intrencks
mit eim starcken essig / vnd laß das wis
der trucknen/vnnd mach stratum super
stratum



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A/1

Kunstbüchlin.

Jalle Metall / vn alle vnschmis dige ding schmidig machen/ daß sie weych vnd zähe werden/ vn sich schmi den lassen.

Mastir/Weirauch/Mirz/Boraps Vernisium/jeglichs ein loth/machdas zu puluer/werff als groß als zwo oder drei erbyß auff vnschmidige ding/die werden garschmidig.

61

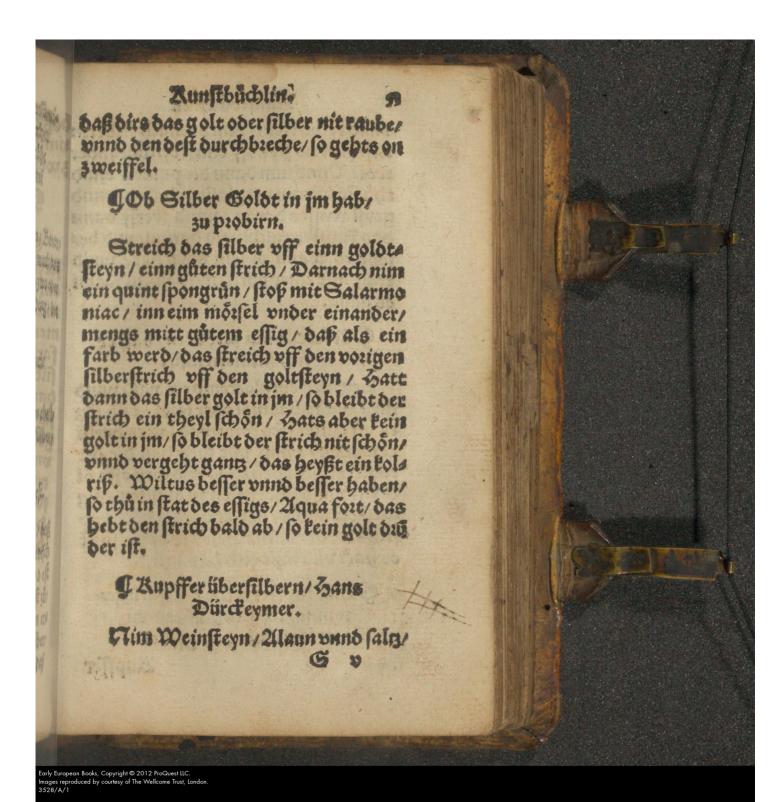
Dag

Dolt vnd Silber geschmeis dig machen.

Ulim ein theyl &l/vn honigein theile lesch darinn ab gluend golt oder silbere diei oder vier mal.

I Müng abtreiben offeim best.

Were dyn darunder kommen / daß es nit gehn wolt / so nimm Venedisch glaß /klein gstossen / thůs vstden d est sum blei vnnd müng / blase im fast zū/ wils nit gehn / so thủ einer halben era biệ groß spießglaß darzů/nit darüber/



Kunftbüchlin.

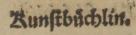
Bond reibs klein/nim darnach silberin taflin/reib sie auff eim steyn darunder wol/ Onnd nim dann die puluer/vnnd thu sie in einn verglaßten hafen/vnnd geuß wasser daran/vnnd werff dann das kupsfern gschmeid darinn/vnd bes sehe es wann es sein gnug hat/vnnd kraz mit einer bursten/so sihstu wann es gnug.

Mercurium zetödten/daß er sich hämern läßt.

Leginin einglockenspeiß vaß/vnnd gieß daran baumól oder loiól/vnd seig es vff ein sensstes fewi/vnd laß es darink erwallen/vnnd hut dich daß dir der rauch nit schaden thu/vnd gieß offt öll dian/vnnd scharpsfen gebianten essig gieß darunder/daß er darinn sied/vnd sich ertödt/darnach heb es auß/soist es hart vnd läßt sich hämmern.

Daß tupsfer recht goltfarb ges winne/laß sichhämern vn treiben/als das goldt.

Zupffer



Aupfferals vil du wilt fer inn einn gold tigel andas fewer als mann rauh goltzerlassen wolt, vn wan des fewers genug gegeben / fo blafe die toln vnno den staub daruon, nim der goltwirm und stoff die puluer die gar wol / werfi des puluers darinn souil bif es blicker 44 90% sohat es sein gnug heb es gar schon DECIDED. auß dem fewer / vnnd nimm Urchenit sia die wury / brenn'die auf / lesch das Kupffer damit ab/je lenger je bab/vii nitzuuil / dauon wirt es als reyn vnnd schon daß sichs treiben leßt zu topffen ober bechern / ober wozu mann es has ben wil.

> Wilber von Jyn, becher barauß. zymachen.

Lauter Jyn seiz mit Wiffmat in ein fewer daß sichs von allem staub vnno gemülb reynige / darnach fo es abges scheumbtist/so sers das zyn wider zum fewer/ Iftes ein march/ fo nim ein loth Mercurium oder lügel mehr/ vnd want es sich erwalt inn der ersten big somm audo

時期

经间

Kunstbüchlini

anch das pulver von dem goldtwurm vnd wersts darinn/vnd ein klein scheib Linvon frawen har/daß das darin vers bunnt. Wanes des sewers gnüghat/ vnnd gar zusamen gestossen/werst das pulver darinn/vnd wasser von Arthemisien spreng ein wenig des ersten dars auss/vnd hebs vom sewer/vnnd se bas wund daß lasse es mit dem wasser ab/ wnd nit zuwil/lass gemechlich külen.

6001

E14

citt

all a

UN

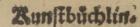
ber

旧

cin

Küpfferin trinckfaß leichtlich vbersilbern/aussen vnnd innen.

zwey theyl Mercurif vnd drei theyl zyns / das zyn zerlaß in einer scherben/ vnd dann den Mercurium drunder/rür es vnder einander/gieß es auß/ vnd laß es erkalten / vnnd stoß in einem mörsel so würdt es zu einem kleynen puluer/ Sonim dann Alaun vnd zerstoß den in einem mörsel / so würdt es zu einem weisen puluer leg aust einn reibsteyn / vnd vermach den mit einem leymen/ sez in einn feuchten keiler/



der Alaunzu wasser auff dem steyn/vür ber Alaunzu wasser auff dem steyn/vür rint in das glaß / vnd wann du tüpsses rin trinckfaß silberin wilt machen / so nim das vorgenant wasser von dem Assaulaun / vnnd bestreich die trinckfaß das mit / lasse es trucknen/thů das zwirent odder drei mal / lass oben werden/daß der grund desto besser werde / nim daß das puluer das du vor gemacht hast vnd reib die materi drüber/so würdt es tlar silber weiß.

Käpfferingschmeid innen ond aussen silberinmachen.

Stern farb ein theyl/ zwey theyl Mercurium/ drei theyl weiß Arsenis cum/ temperir alles durch einander/ als vilschmer zerlaß in einer pfannen/ vnnd thů die gerben dauon/ vnd thủ es also zusamen / sowürt es zu einer sale ben. Das geschmeid bestreich wolda mit innen vnnd aussen/ leg es dann inn ein eychen holy/ das new vnnd holsei/ odder inn ein eychen laub das new seiled

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A/1

Zunstbüchlin.

beckes zu vnd grab es vnder die erden! Da die son allermeyst hin schein! laß es Da stehn drei Wonat! nimbs dann wis Der herauf vnd seubers mit eim wasser mit einer bürsten rc.

> Noth wasser das zugold gehört.

Grün galizensteyn stoß gar wol/ thuin in ein verglaßt ampel ond vers mach die wol mit einem vberlid / vnnd bestreich die wolmit leym/vnnd lasse wol ertrucknen/darnachsetz in in einn brennenden ofen / da lasse sie stehn brei tag vnnd diei nacht/das fewer foll alls weg wol bunnen / Darnach nim sie wi der herauf/vnd laß sie wol erkülen/ vii thu sie auff vnnd was du dann findest in der ampelen/das behalt gar wol. Darnach thủ es in ein sublimatorium/ fers es off ein glut/ daß es dariñen fied/ fiber ein weil nim das aber ab / vnd rur es mit einem eisen löffel / darnach seize wider auff das fewer/laß aber sieden einweil/rurs aber/das thu dreistund/ Darnach

時、原以

Die

(A)

Zunftbüchlin. Darnach nim es ab von dem sublimas torium/vnd stoß es wol/vnd thu es inn rin ampel / vnnd mach es oben wolzu/ vnnd fen es in einen rof mift, laf ftehn vij. wochen odder mehr / so würt es zu wasser / dasselb wasser brenn durch ein Alembic, vnd lasse die selb materitrief fen / Die selb materi sen 3u / vnnd lasse coaqulirn off dem feror / so reibes auff eim stevn/darnach vermache es innein ulaß/ mach es oben wolzů/ sez inn einn rof mift, vnnd laffe es darin fteben vij. tag vnud nacht/ oder mehr / so würt es erst zu rechtem wasser / das behaltgar wol vnd schon in einem glafte. wasserhat die tugent / vnnd ist rot als ein blut/vnift starch/also/ Tim tupf ferin lameln vii mach sie gluend / lesch sieofft darinn, fo werden sie rot guldin. Mann mag darauf machen was man wil. Auch hat die voigenant materi 100 die tugent/ daß sie brennt als Aqua vie 即即 te/ vnd was mann barter materi daris 的使 legt / die würdt werch als einholg/ es seteisen/oder was es woll / das brennt furbaß als ein tern.

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528 (A/1)

Kunstbüchlind DEinstarckscheyd wasser.

Mimj. pfund Vitriol/ y. pfund Sal peter/j. pfund Alumen.

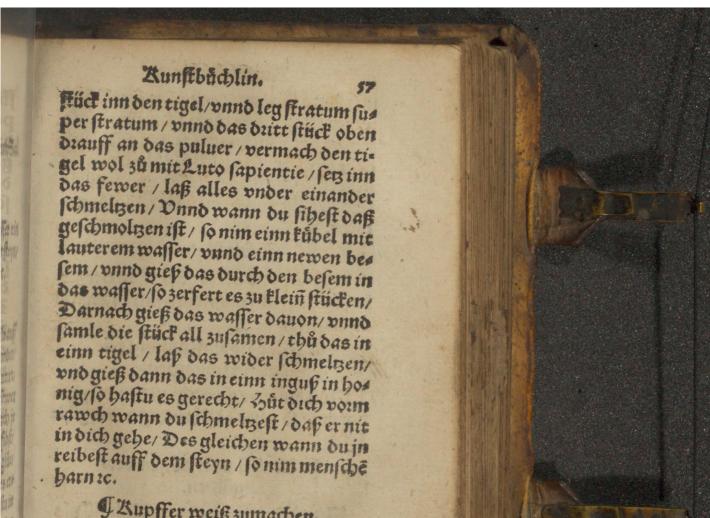
D Weinsteyn wasser.

Werff inn ein schalmit wasser ein handuol saltz / vnnd so vil Weinsteyn/ darinn sendt mann silber weiß:c.

Com Silber.

Ein lot Arsenicum album reib auff eim steyn/ein loth Salpeter darunder/thues inn ein glasin tolben verlutirt/sex es auff einn windosen/vnnd sewer im zu zum ersten langsam/darnach je baß/biß daß du teinn rauch mehr sihst/so sewer im starct zu/daß es alles glue/laß es darnach abgehen/wann es erstaltet/soschlag das auff/so sindestu in dem glaß ein puluer/das reibe wider auff einem steyn/so ist das bereyt. Item/nim ein loth Kupsfer/vnd souil messing/vnnd souil silber/vnnd mach blechlin dauon/vnd leg die zwey ersten stück

8-lban 7



DAupsfer weiß zumachen.

Mim Salarmoniac geriben / vnnd tupsferblech/misch die wol vnder eins ander/stratum super stratum inn einn tigel/vermach dann den tigel wolzů

Kunstbüchlin.

mit Luto sapientie/vnd setz in vsf das fewer/ laß hüpschlich schmeltzen / so zeucht der Salarmoniac die röte auß dem tupffer/so wesch die blech mit eis nem essig von dem puluer/vnnd distils lir den essig von dem puluer/so ist ges recht.

CEin Anders.

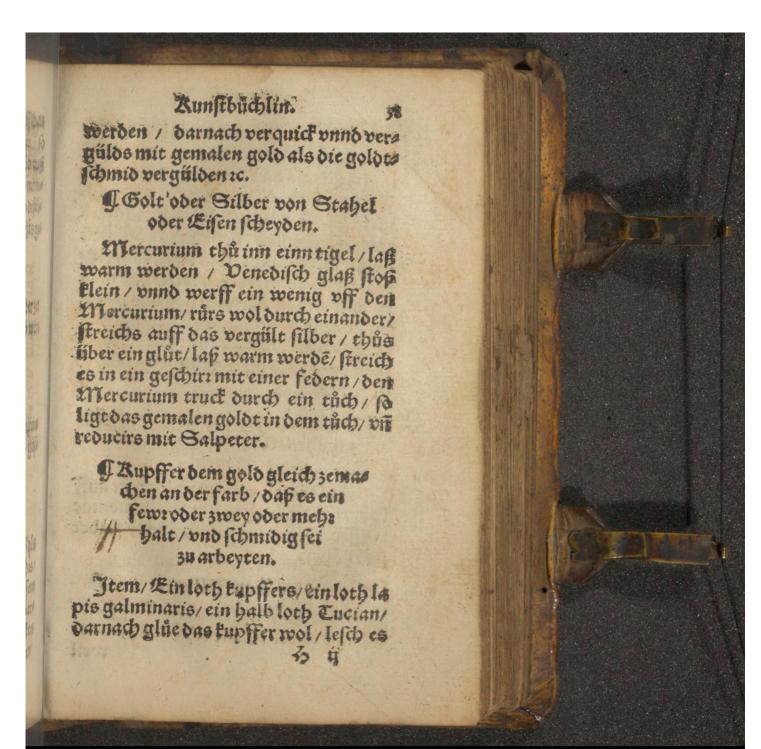
Kupffer vnd blei vnder einander zer lassen/gieß in Baußwurßsafft/sowirt es weißze.

I Allecorporaschmidig vit güßig zumachen.

Vlim ein honig vnd gieß den corpus darinn/so wirt er schmidig vnnd güss sig.

> G Stahel oder Æisen vers gülden.

Tim Weinsteyn ein theyl/halbals vil Salarmoniac/vnö als vil Viridis/ ein wenig saltz/sied das inn weissens wein/vnd streich das vsf einglat hars nasch mit einer bürsten / laß trucken werdens



Kunstbüchlin.

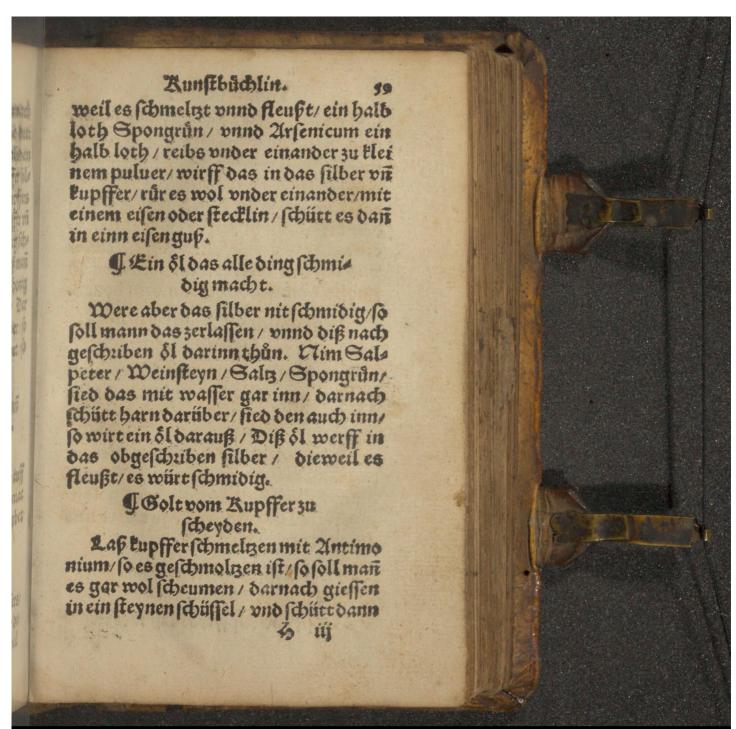
sim brung wasser ab drei mal/barnach
glüe den Lapis Galminaris auch drei
mal/lesch als dick in brung ab/also den
Tucian auch/Wann das kupster solu
uiert ist/so nim zu eim loth kupsters
zwey loth honigs/siede das kupster vn
honig mit einander/bis das honig sche
warz vnd ganz trucken wirt/das man
es stossenmag/darnach stoß das honig
vnd Lapis galminaris/Tucian/Dar
nach sied die stück alle mit einander/so
lang bis das kupster ganz zergehet/so
ist es recht.

I Onschmidig gold zuwerchen vit zuhöhen/Ælisabeth von Drittenhouen.

Ein Metall was du wilt/glüe auff kolen/ vnnd lesch es inn Salarmoniac wasser/so würt es weych/vnnd ferbet sich höher.

Com Silber.

Ein loth Silber, ein loth Aupsfers, lass das onder einander schmelzen, die weil



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3508/4/1

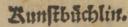
swol schnell als vil quecksilber darinns
stürz die ander schüsseldarüber / vnnd
wirst es wol vnder einander / so nimbt
das puluer ansich das gold/ Und wan
es kalt wirt/ so brich es auff vnd nimm
den Mercurium herfür / vnd thu es in
ein ander vaß/vnd sez es auff ein fewz/
wnd laß den Mercurium abriechen/ so
findstu dann schön golt an dem boden.

Coldt off Kupffer zus machen.

Das kupsfer brenn mit schwefel zu puluer/vnnd solt das puluer wider zu kupsfer machen mit blei / so würt es alls goldt/das selb kupsfer schlag dün/vnd brenn es schwefel gleich in aller ark beyt/als du vom gethan hast / so wirt dir auß eim pfund ein vierdung golds/nim rechts golds als vil / so würts mit einander recht güt.

TAuf Kupffergoldzus machen.

Vier pfund tupffers / lass wolzerges bens



の方面

880

能

地

HMH

OPCIL

.08

ben / dann gieß fünff pfund heyß bleis darzů / daß es sich wol under einander misch / giesse sañ zu dünnen blechen/ die blech sein nein dempssigen ofen/ mach darunder ein dempssigen ofen/ so scheydt sich das blei vo dem kupsser/ so scheydt sich das blei vo dem kupsser/ und würt als es die Bynen gesogen het ten / das soltu brennen / so sindsku ein halb pfund güter materien/ die sein inn einzimet/so sindesku ein halb marck gol des / darzüserz so vil anders golts/so wirt es lötig und ewig.

Daluf Aupffer Gilber.

Schwefel vnnd nußöl vnder einans der / damit bestreich die küpsterinn blech/nim einn hasen/legsals vsf den grundt eins singers dick/vnnd daraust die gesalbten blech/darnach aber ein legsals / als offt bist der hasen vol wirt/vnnd bekleybe den hasen wol/vnnd las trucken werden/dann ses inn hässner ofen/vind nim dann die blech/vnd-stoßsie gar kleyn/vnd wässt das puluer mit warmen wasser/vnnd

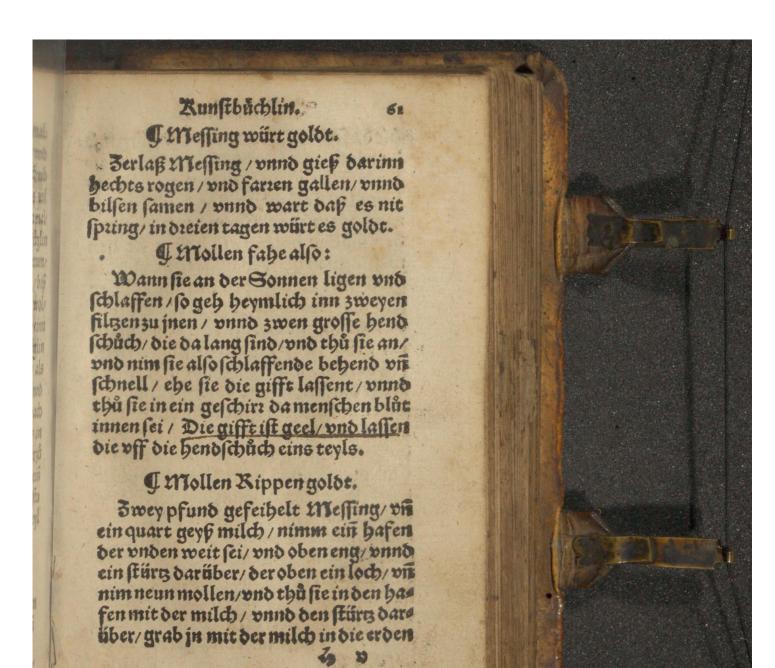
Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

floge es garschon fünffoder sechs mal bif es gar lauter daruon gehet/vnnd keinsalizmehr darbei seis Darnach reib das puluer mit eyerklar/lasse es wol trucknen/thu das acht oder neun mal/ je offter je besser/darnach mach küglin darauf / lege stratum super stratum/ mit weydaschen vnnd mit tüglin / bif das häflin vol würt/bekleybees wole lasse trucken werden / seize es inneinn häffner ofen. Darnach nim die küglin vnnd reib sie aber mit eyerklar ab / als dictals voi/acht oder neun mal/vnnd laß alle mal trucken werden/darnach reibe die tüglin mit sal alkali/thues in einn tigel / seiginn ein gut fewi / darzu blase ein stund oder mehr/gieß es in ein innguß / da vnschlit innen sei / so hastu gut silber, dem set 3û das halb theyl natürlich silber.

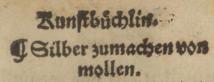
J Amalgama.

Püluer Springwurgel/vnd nimm Mercurium vnd Alaun gleichvil/vii mach ein teyglin darauß.

J. Meffing



bieda feuchtsei / vnd daß der stürz mis dem loch obder erden seisdaß die mole Ien luffchaben mögen/daß sie nit sters ben / laß sie stehen biß an den sibenden tag nach mittag so nim den hafen mit den mollen herauß / so haben sie den messing von hunger außfressen/vnd die groß gifft zwingt den messing / daß er sich muß wandeln zu gold ze. Sonim den hafen mit den mollen/vnnd mach ein grüb zweyer zwerch singer tieff/ fen darinn / mach ein glut darumb mit toln/daß unden und oben glüe/unden soller nit als sehr glüen als oben/dars umbseizmannin ein wenig in die erde/ daß der messing nit zuschmeltz/ Wann dich duncket daß die mollen zu puluer seien gebrannt, sonimm den hafen auß dem fewer/laßin wol erkalten/So nim ein multen und schütt den messing Darinn mit dem puluer / vnd geuß was fer daran / wäsche das puluer von dem messing/ vnnd henckin inn den rauch/ vand laß sn wol trucknen so hastugut goldt / das lasse dir einen goldschmid. abfrischen. Gils



eurius/vnnd aber einn hafen oben eng vnnd vnden weit/vnnd thu die matert varinn/vnd mach von ferzem ein klein fewerlin darunder/so werden sie den Mercurium voz his aller fressen/so brenn sie zu gleicher weise als das gole/ so hastugut silber.

CEin Anders.

curium / vand laß dir machen einn vers
glaßten hafen mit einer stürz vand nim
den Mercurium / vand thu ja in den has
fen / geyß milch gieß auff den hafen
also / daß es bedeckt werde / vand die
vürm thu darinn / decke siezu / sez sie
in einn mist vier wochen / so trag sie in
einn wald bienn das alleyn / gehe sels
ber daruon / der rauch todtet dich / wand
dich duncket daß der rauch vergangen
sei / so brichs vff / so sindstu lauter gib
filber.

anna.

城

4 pen

婚此

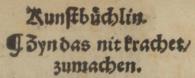
ting the state of the state of

Kunstbüchlin. EMerck.

Tim mollen auff das wenigst zwen wig/thussie in ein glaß/darnach thu zu inen ein halb pfund Mercurium/vnnd alt gestossen zigeln/ein wen ig klein ge stossen als meel/wann sie das verzert haben/so thu aber als vil hinein/das thu so lang biß sie nit mehr wollen verzieren/in zwenzig tagen. Darnach thu sie in einn hafen oder krug/vnd verkleybe das wol überal mit meyster leyzien/daß der brodem nit herauß geher und brenn sie zu pulver/darnach thu die pulver auff einen dest/vnnd darzu blei/so hastu materiam infallibilem.

Oderzwenzig mollen/thu sie in eie men hafen/vnnd zwey pfund Mercus rium darinn/vnnd vermach den hafen gar wol mit Lutosapientie/sexjninn einn roß mist vier wochen/darnach sexjn inn feinen hert/blase wolzh vsf vier stund/darnach laß es erkalten/vnnd buch es aust/vndsex es aust einn dest/so hastu gut silber.

¶ Jyn



Starck gemeyn sala, segliche fünst vng/ Zonige als vil/ darinn gieß das Zynzwölff mal/darnach reib in/ vnnd er würdt also purgirt/ vnnd last sein krachen.

Das thủ in einn hafen / vertleybein vnd sex in in einn ofen ein nacht vnnd einen tag / so sindestu einen güldin kalctic.

> Golt auf Queckfilber zu machen/Zugo.

Mach ein scheydwasser von dieiteil Vitrioli, und zwey theyl Salpeter, un ein theyl Alumen plumosum, darinn soluir Mercurium crudum ein psund oder zwey/distillir dann das wasser darüber / oder so wil news wassers / das thü in ein glaß/mit einem langen hals/mit eim Eleinen alembico/ wol verlutirt/mit einem reaceptaculo/ sen das glaß in ein warm aschen/und aber distillier das wasser

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London
3528/A/1

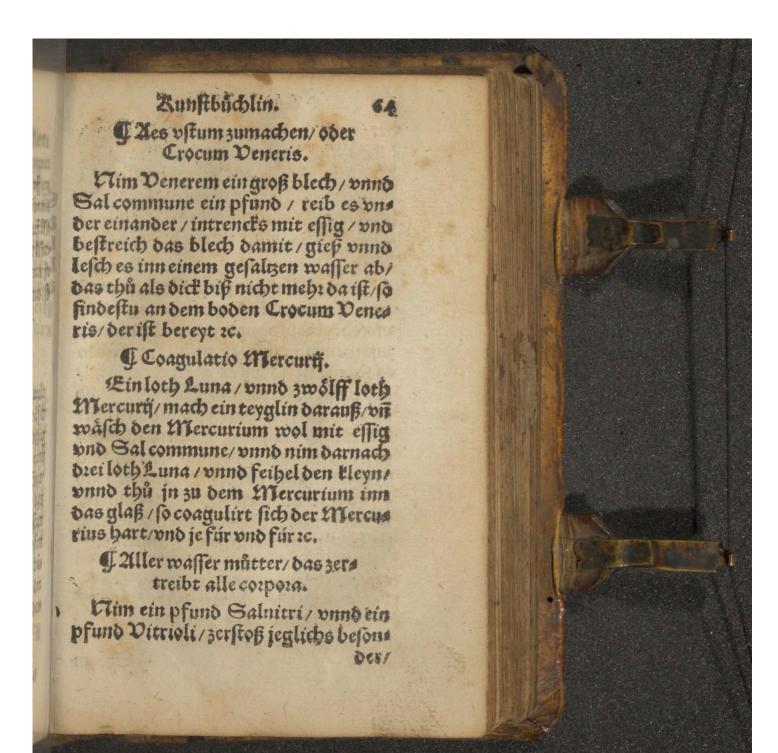
M) total

mit sensstem sewer von dem Mereus rio/so lang bis der Mercurius rotwirk als ein blut/vninitmehr reucht vst dem blech/ das würdt in dreien Monaten geschehen. Das probir durch ein Mo natzwen oder drei/so würdt der Mers curius sip on zweisel/so reducir in schnell mit Salpeter oder Borras/so verwandelt er sich in war golds.

> T Crocus Martis 3us machen.

Crocus Martis/ wie vildu wilt/ won einem stahl abgeseihelt / wasch wol mit einem starcken essig/ zweinzig oder mehrmal/ vnnd seiz es auff einn ofen/ laß trucknen/ wan er getrucknet/ sogieß in innessig/ oder aqua fort/ das thu als lang biß es vier wochen gestan ben ist/ vnnd seiz in in ein reuerber ofen wiertag vnd nacht/sowirsts oben bis belin auff/ die streich herab/ dann die ist gut/ vnd das ander seiz wider in den ofen biß es auch gnug gewinnet.

of Hes



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.

der/ misch es zusamen im mörsel/ vnnd brenn das wasser / leg im tein wasser sür/ nimm von dem selben wasser ein vntz/thå es zusamen in ein glaß/es gibt fewer/vnd mann mocht ein tertz daran anzünden / vnnd ist ein matter aller farb.

Jtem/Mim des fürgeschriben was sers iff. vn13/Mercurif iff. vn13/das viertheyl Sulphur viuum/thů die alle. Jusamen inn ein glaß zusoluirn/wann es soluirtist/solaß es abriechen/sosins destu den Mercurium sixirtrot/Alsomagstu alle spiritus sixirn. Wiltu aber das wasser gar starck machen/sonimm zusiben maln je ein pfund Vitriol/vnd Salpeter auch ein pfund Vitriol/vnd Salpeter auch ein pfund/brenns/alsosse für vn für in die gleser/Das was ser wider für vn für in die gleser/Das was ser bricht eisen vnd alle geschmeide.

Die siben Planecen cal=
cionirn/purgirn/vnd in solcher
meß reducirn.

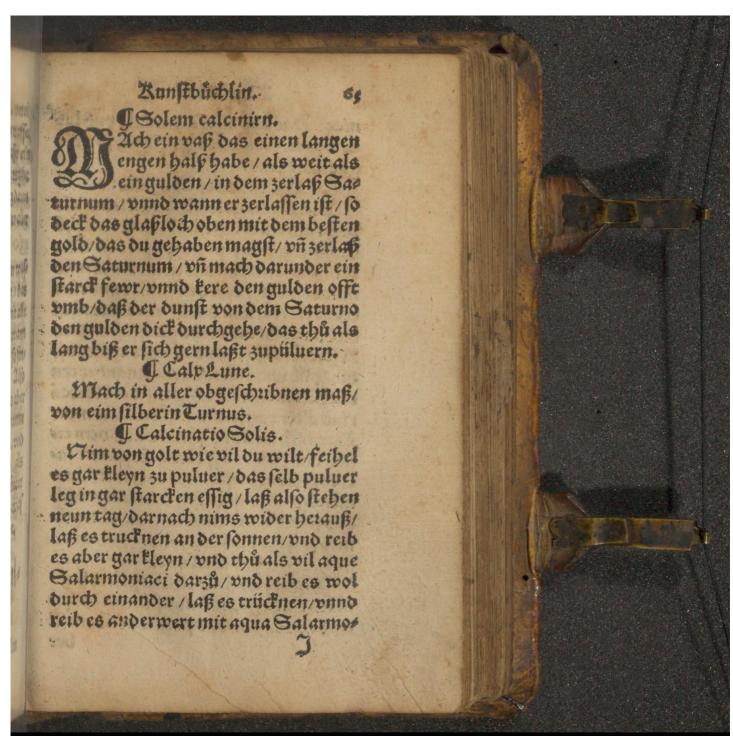
TSolem

10

bigg.

DES

(A)1



Zanstbüchlin.

niacl Das thu also siben mal/vnd las es des lensten mals trücknen/soistes gåt Calvsolis.

CEin ander Calpfolis.

160

信都

cette

調

10

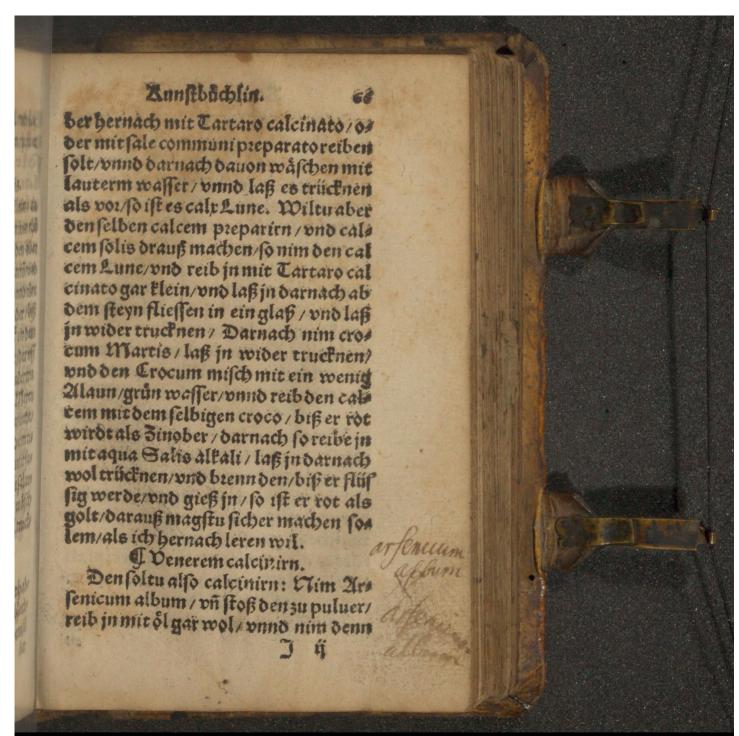
USI

20

13

Blech von gold schneid tlein, als breyt als ein erbifist Mercurium thů inein tigel/laß in heys werden über toln/darnach thå das goldt darin/vnd nim den tigel von den koln/vnnd rure den Mercurium durch einander bis du das goldenit mehr greiffest in dem Mercurio/so sense den eigel wider off die toln/ond thu es durch einander tru den Das chals lang bif der Mercy rius aller verriech vand verschwindes Darnach nim das puluer auf dem tie delond reib es offeinem steyn/mit sao Te communi preparato, oder mit salaro moniaco/dasist besser/darnach wasch das falgdauon/vnnd lafes wol trucks nenssoift es gut Calpsolis.

Jale Lune.
Jualler maß als ich vor gelert habe mach calcem Lune/auß silberin bleche en/denn daß du das puluer von dem sil ber



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Zunftbüchlin.

gefeihelts tupffer / vnnd salb das mit dem ol / vn lege stratum super stratum mit dem tupffer / vnnd sale communi preparato/das thủ als dict bib der tis gel wider vol werde/so vermach in mit Luto sapientie/darnach seiz in in toln/in ein windofen/vff drei stund/ vn laß in ertalten/vnnd brich in auff/wasche den talct der darinn ist/mit warmem wasser/oder harn/bib das saliz alles da uon tomme/solaß es tructnen/soistes Calpalba. Ond wiltu den rot machen/den mach mit croco Wartis/vnd mit aqua salis armoniaci.

Ein Unders.

Veneremzerlaß wol auff dem feur/ wirff denn darin Arsenicum album/os der sulphur purgatum / vnnd thu es durch einander/diß es nit mehr rieches darnach gieß es in ein ander vaß/vnnd wäsche in gar schönmit wasser/vnnd rure es als vor/vnnd das thu drei mal/ vnd behalt das in einem irdin vaß/rc.

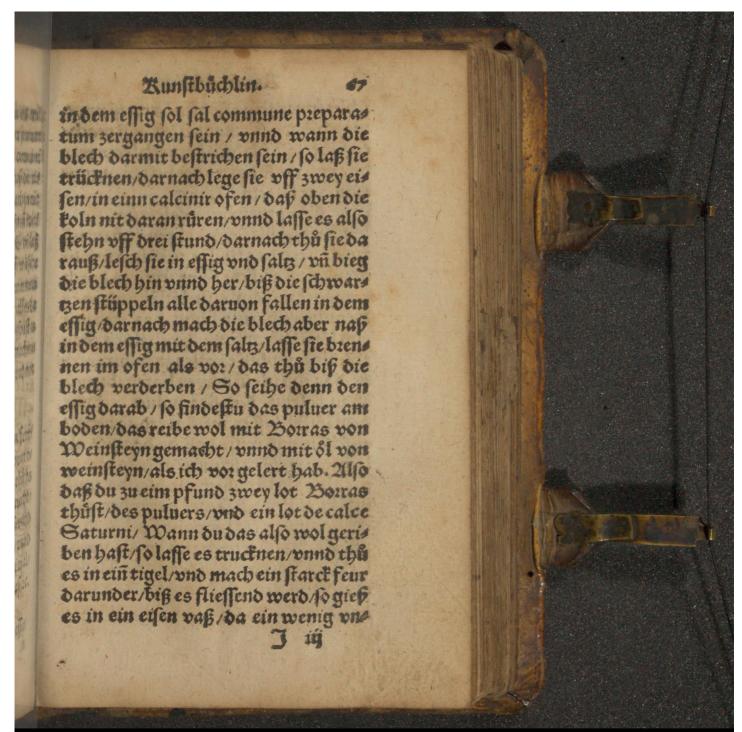
Dien Anders. Züpfferin blech bestreich mit essign 他的

Bin

in the

180

100



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunftbådblin.

sthlit innen sei/so sindstu es weiß vand weych/darnach magstu darauß mache en silber/als ich dich hernach leren wer de/vad wissedaß es der besten purgas tioneine sol sein/ting ec.

Caturnum zu calcinirn.

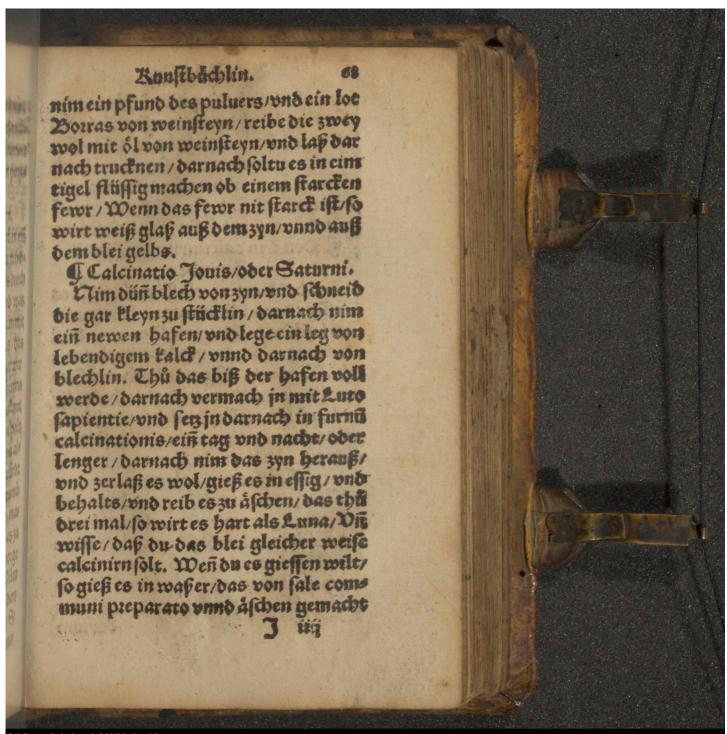
(163)

(Si)

itt:

10

Lin teyl blei/ein teyl 3yn/thu in ein tigelmach das fliffig in einem windofen mit starckem fewr rure es durch einander mit eim eisin löffel vnd was du puluers darinn findst/das nim mit eim löffel herauf/vnnd behalt es/das thủ als lang bif es alles zu puluer wer de/das thu in ein newen hafen/brenne es zu kolenn, kere das puluer dickmit dem loffel big es weiß werd so behald es schön und wisse daß du das zyn als Lein solt weiß calcinirn, aber es würdt nit als bald zupuluer/als blei/darumb mustu ein starck fewer darunder mas chen/pund stetig für vund für biß es zu puluer wirt/darnach thuim als voi ge lert von blei oder von dem 3yn/ Wiltu nun diepuluer von dem blei vnd dem 3yn/wider in jre erste maß bringen/So 331133



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunftbåcblin.

Mis

雅飲

標節

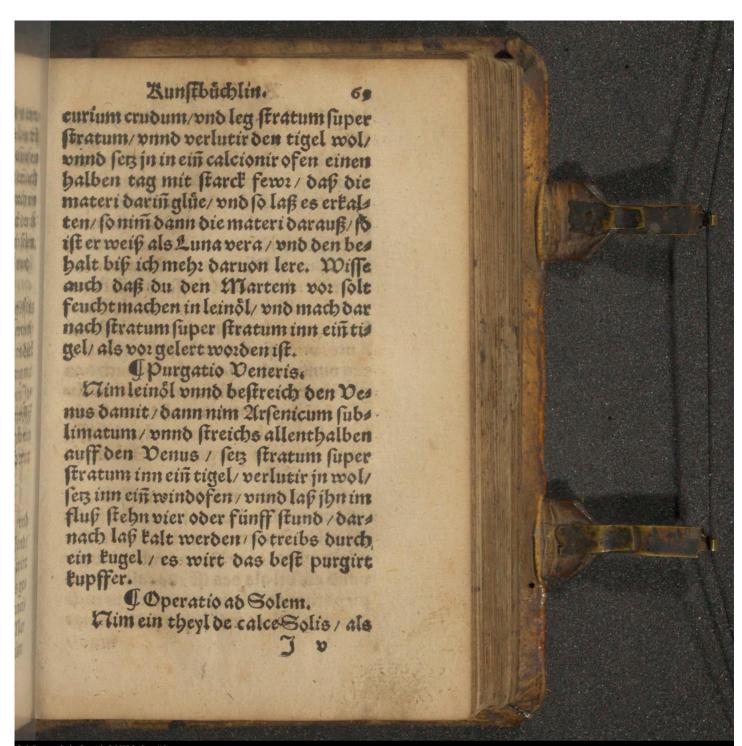
set/in dem selben wasser lesch es vier oder fünst mal/darnach reibs klein vin laß es trücknen/vnd thůs in ein hafen den vermach oben wol/sez in ein bach ofen ein tag vnnd nacht/darnach nim in herauf / so sindestu ein kalck der ist grün/darauf machstu kürzlich solem.

Den Zyn calcinirn/weiß vnnd bartmachen.

Jyn der blar sei zerlasse wolgiesses in essig darnach nim aque Mercurift und lesch es dick darinn so wirt es dick als Luna. Item mache ein laug mit rebäschen von essig und lesch den Josuem siben mal darinn darnach zwölff mal in frischer Geysmilch und thu ein puluer darzu von arsenico albo so wirt er weiß und hart als Luna.

IMartem calcinirn.

purgier in gar wol/vñ mach in glüend/ purgier in gar wol/vñ mach in glüend/ vnd lesch in in leinst siben mal/so wirt der Mars weych/vnnd wenn das ges schehen ist/so nim die blech vnd schneis de siezu kleinen stücklin/vnd nim Mer curium



Kunftbächling

ich gelerthab, vnnd nimein theylde Mercurio sublimato, et albo firo, vund das reib alles in lacte Virginis, vand laff es woltrücknen ander Sonnen / barnach soreib es wol mit aqua salis armoniaci/ vnd laß es trücknen/ und das thu diei mal/darnach reibes mit Croco Martis de Atramento, oder Veneris vnnd laffe es trücknen, das thu also biff es rot werde als Jinos ber / darnach vermach das glaß mit Luto vnud feul es in mist fünffigeben tag vnnd nacht/darnach vermach das glaßmit Luto / vn seige es in ein bache ofen ein tag vnnd ein nacht/vnnd nim des selben puluers ein theyl zu dreiffig theyl Veneris purgate ad Golem fo würtes Sol.

JEin ander wirdungzu Gold. Gemeyn Thucian calcinir/thu halb

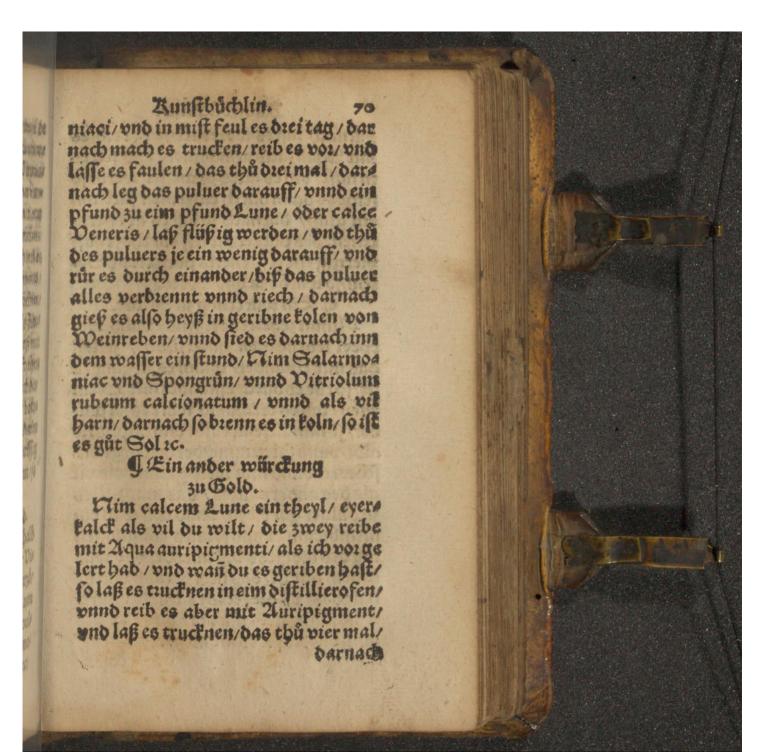
als vil de Atramento rubeo / oder Dis triolo rubeo / oder Venere rubeo darzů/ vnnd als vil als des ist / de calce Lune preparato ad solem / das mach zu puls ver / vnd reib es mit Aqua salis armos

niacis

TACE

DÉVE

THE P



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London

Sarnach lasses woltrucknen/ reib es mit Aquasalis armoniaci/ vnd seg es in mist/ bis es alles zu wasser werd/ so seihe es dann durch ein leinen sack inn ein glass/ darnach so las es aber trus chnen/ des puluers wirssein theyl aust vierzig eheyl Veneris purgate ad Sos lem/so würdtes güt Solzc.

CEin würckung zu Silber.

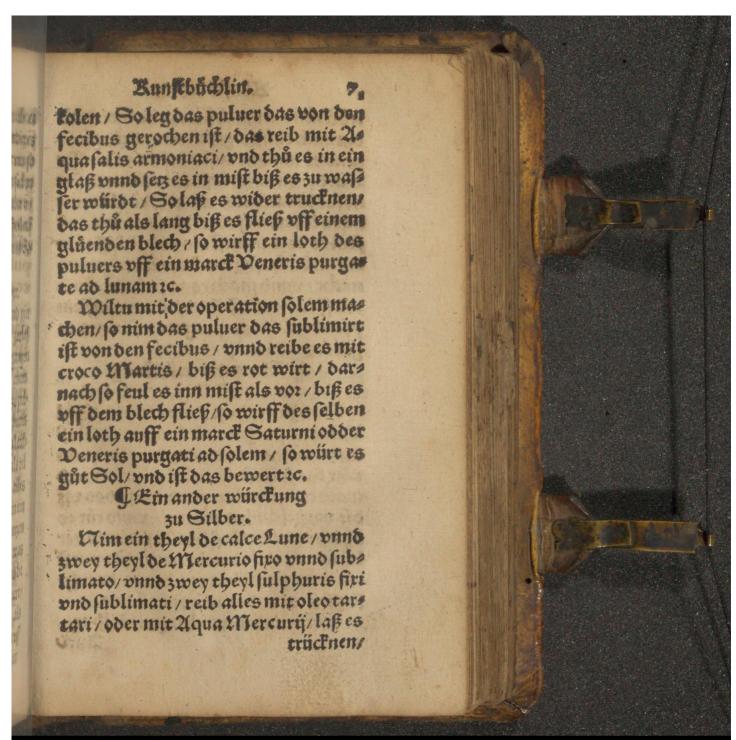
做

018

別祭

網

Mimmzehentheylzyns wond vier theyl lebendigen quecksilber / zerlaß das mit einander/ wann es zergangen. ist forur es durch einander mit einem eisen/bifes ertalt/so würtes zu puls. ver/sonim Arsenici albi vnd sulphuris. albisonnd sal gemmes der dreien gleich schwer vund nim weiß galmey als vil als des andern alles / das mach alles 3n puluer gar kleyn/vund thu es in ein alembicum/vnnd soluirs ein gangen tag des morgens biffabendt/vnd was indem butift/das mim herauf vnd be halt das vin die feces reib anderwert? vandsüblimiers als voi/ das thu als lang bis die feces nit mehr riechen off tolens



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunftbåchlin.

darnach thủ es gepüluert in einglaß; grab es inn den mist, biß es zu wasser würdt, darnach laß es trucknen in sur no sublimationis, vnd reib es aber mit aqua Mercurij oder salarmoniaci, vn seul es aber in mist als voi, so laß es in einem bachofen trucknen ein tag vnnd nacht, vnnd mach es zu puluer, vnnd wirssein lot desselben puluers auff ein pfundt Veneris purgate, so wirt es nut Luna.

Cin ander würckung

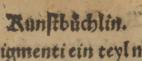
Veneris purgate ad Lunam / zerlaß diezwey theyl mit einander / vnd nim vier theyl Arfenici albi et fixi / vnnd machdaszu puluer / vnd wirff das vff die vorgeschriben materi / vnnd rür es durch einander biß das Arsenicum ver brent / vnnd nit mehr riech / So wirff ein wenig gepüluerten borras drauff fo gieß es / vnd es würt güt Luna.

D'Ein ander wirefungzu Silber.

21uris

自然

(Self



(Mark)

拉牌板

SANTAN

mico/ed

和政治的人

ENCOUP

en reme

DIDA

460

b mill

Auripigmenti ein teyl mach zu puls wer / vnnd nim als vil firmen vnschlits misch die zwey mit einander in einer ei fen pfannen/darnach thu es in ein vers glasten hafen der ein langen hals has be/vermach den wolmit Luto sapiens vie vnd seg in in ein fewr laß das sier den biff das unschlitgar verschwindt, Darnach sonim es auf dem hafen vnd thủ es in ein andern hafen, als der erst iff, ond mach ein laug mit weideschen, und geuß dieselbig laug durch lebendie gen kalchoarnach geuf derfelben laug andas puluer in den hafen/vnd laf es sieden bifdie laug verschwind So fins destuin dem hafen weiß als der schner das behalt/darnach nim desselben pul uers ein theyl vind zwey theyl gåts Luna/vnnd diei theyl Veneris purgas re ad lunam / ein theyl Borras/vnnd geuffe es mit guter big fo wirdt es gut Luna 2C.

TEin anders/zu Silber. Arsenicum album sipum/Mercuria um sublimatum vand sipum/vand eyer.

曲当

MAN

惟給

bas

di

leg in ein glas/vnnd feul in mist bisses wasser werde/So lasse es trücknen in furno sublimationis/darnach reibe es mit aqua alkali/vn machs wol feucht/darnach lasses trücknen/reibe es aber als voz/das thu siben mal/darnach lasses vol trücknen/vnnd mach es zu puluer/vnnd wirff desselben puluers ein teyt vsf hundert teyl Veneris purgati/so ist es Luna.

CEinanders/zu Silber.

Itim ein march de Luna bona/sechs
lot salis communis preparati/feuchte
es mit essig/vnd vmbgieß den Lunam
damit/vnd vmbinde es mit einem leis
nen tüch/vnnd vermache es mit Luto
sapientie/vnd lasse es trücknen an der
Sonnen/darnach soleg es in ein bach=
ofen ein tag vnnd nacht/darnach nim
es herauß/vnd stosse es in einem mors
sel/vnd wäsch es mit warm wasser/vn
lasse es trücknen/darnach nim zwey sot
desselben puluers/vnd zwey sot de sale
communi preparato/vnd reibe es mit
einander

如此

态如

NA CO

out

世間

MIN

1

湯の湯

einander zu puluer/Darnach nim drei loth Mercurif viuisthů das in einen tigel/seze es auff kolen bif er rieche/ so wirff des andern puluers darinn/ vnnd rure es als voz/Das thu also vier mal/darnach nimm den Mercurium also preparatum/vnnd nimm des ers sten puluers de Luna/das dir vorüber bliebe und halb als vil als der zweger ist/de Venere purgata/ Das thu also in ein leinen tuch als vor/vnd vermach das mit Luto sapientie / vnd lasse tris Anen/darnach soleg es inn kolen/daß die kolen unden unnd oben ligen/unnd blase vast 3u/vnnd lasse es fliessen/so wirtes gut Lunarc.

TEin anders/3u Silber.

Salarmoniac dreiteyl/vnd Arsenis cialbidreiteyl/vnd Mercury sublima ti et sivizehen teyl/das reib mit einans der mit aqua salarmoniaci/vnnd lasse es trücknen/das thå als lang bis das puluer wol weiß werde/so reib es mit zwey mal als vil salarmoniaci als des puluers ist/vnd seule es in einem glase

inn mist vonnd laß also stehen vier woe chen bis es alles zu wasser würt dars nach lasse es trücknen in furno sublis mationis ond mische des puluers ein theylzu hundert theyl Veneris purgas te oder rito Jouis purgati so würdtes silber.

CEin anders zu Silber.

ten estig dran/vnnd laß sieden ein tag/
sommune preparatum gleich/vnd güten estig dran/vnnd laß sieden ein tag/
sommoenn als vil sulphuris sublimas
ti et sixials des Mercurü ist/diezwey
reibe mit einander/vnd thü sie in einn
verglaßten hafen/vnnd vermach das
vol mit Luto sapientie/vnd sen den in
ein bachofen ein tag vnd ein nacht/So
nim es denn herauß/vnd thü halb als
vil oder gleich als vil de Venere purga
to ad Lunam/vnnd ein wenig Borras
darzu/schmeltz mit einander/so ist es
güt Lunarc.

Just vier lot Quecksilbers/ein lot güt Silber zumachen.

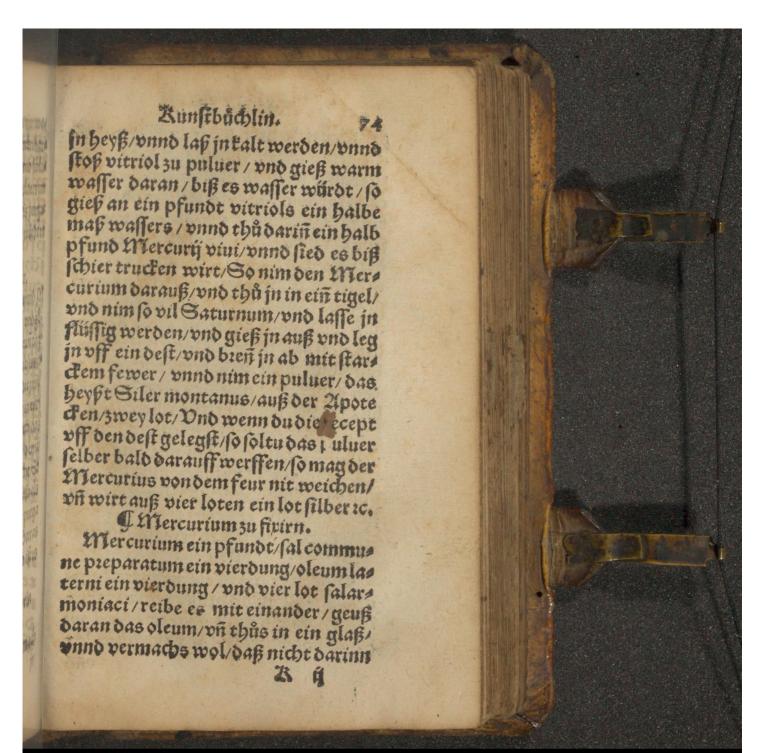
Mim Mercurium viuum/vnd mach

118

临

Date

With



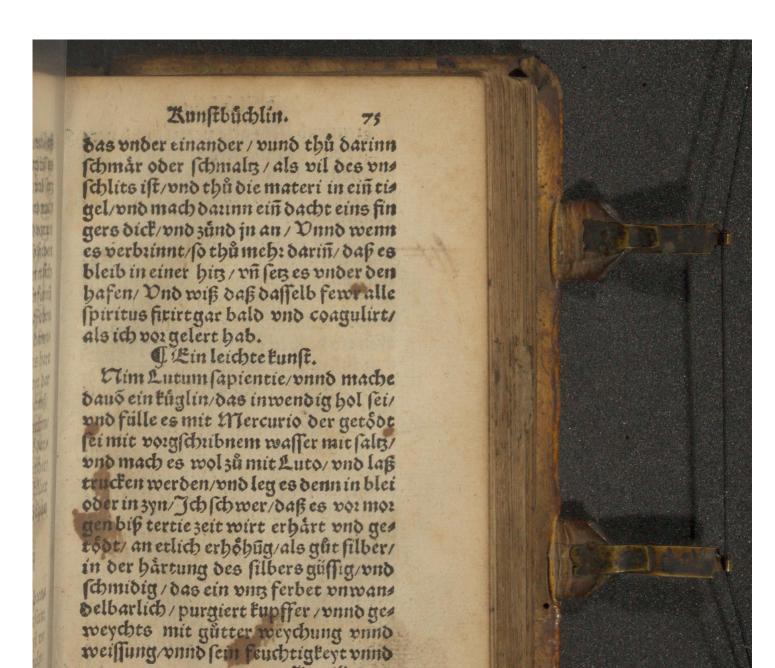
gefallen mög vnd seg in mist vnd laß es darinn stehen fünffizehn tag/biff es zu wasser wirt/so nim es auf/vnd seiz es in furnum coaqulationis/vnd mach ein fewr darunder von ble vnd von vn schlit/wie nachuolgt / laß also stehen dreitag und nacht/so coagulirt er sich in dem glaß / vnd sege in denn in furnu sublimationis , vnd thů das glaf oben auff vnd mach ein steiff fewr daruns der lafalso stebenso lang biffes hart wirt/daß nicht mehr feuchtigkeyt dar uon gehet/So nim das glaß herauß/ brich es vff/vnd nim den Mercurium/ reib in auffeinem steyn/vnnd thudars an aqua alfali/reibe es mit einander/ thủ es in ein Alembic, vnnd distillier das wasser dauon/Das soltu also thun sibenmal soifter fixirtic.

西西西西西南

Die die steten fewr sollen

fein.

Die fewer die in einem steten brens nen sollen sein/sollen also gemacht sein: Uim harz ein teyl/vnd ie zwey teyl vn schlit/vnnd drei teyl ol/vnnd schmelze das

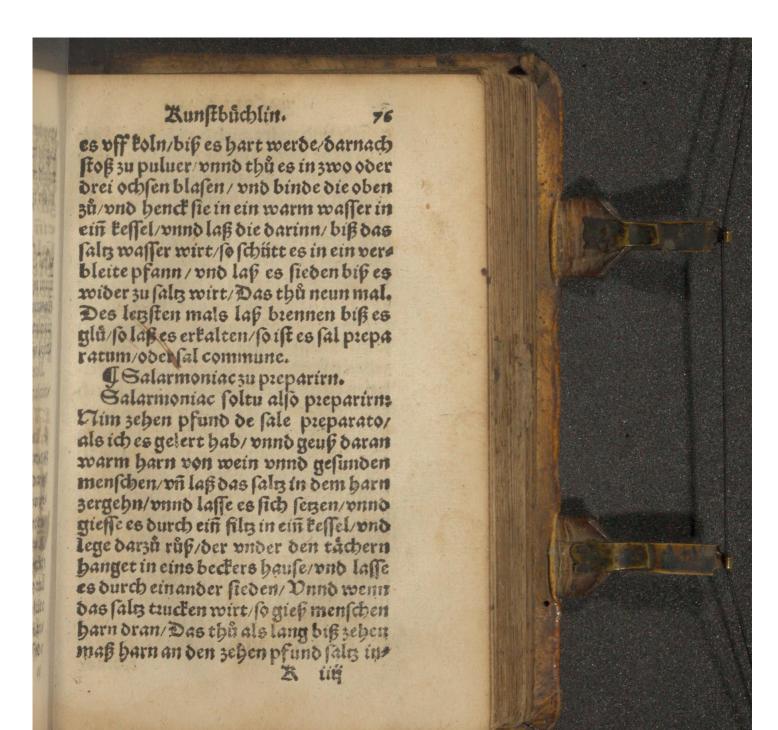


anbrennende sein alle verzert vnd vers tilget von des wassers wegen des ges meynen salzs/wenn es verzert die gan zen wässerichten feuchtigkeyt vnd an brennende rc.

Illaunzu calcinirn.

Alaun soltu alsocalciniren: Tim as laun vnd stoß in kleyn/vnd leg in in ein newen hafen/halber vol/vnd vermach in oben wol/vnd seize in in ein calcinir ofen ein halben tag/vnnd laß in brens nen/biß er wirt als ein Baumwoll. Galizen steyn soltu auch also calcinis renzc.

Galcommune zu preparirn.
Salcommune soltu also preparirn:
Utim des weissen salz / vnd gieß daran
alten harn / der einen tag vst lebendis
gem talck gestanden sei / vnnd rüre das
durch einander / sechs mal zu dem tag,
vnd lasse jn fallen über nacht/darnach
seihe den harn durch ein silz / vnd thü
des als vil darin ist / in ein verbleite
pfannen / vnd rur es wol durch einans
der/bis es wasser werde/darnach siede



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

mala.

168

pent

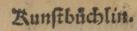
1154

138

186

538

gested/vnd wart auch daß der kessel nit übergehe wen es seudt/vnd so es aber geseudt/so gieß lauter wasser daran/ und rur es durch einander 20. bifies als wasser wirt / solasses stehn vnnd gieß das lauter darab, vnnd sied aber als lang bis es trucken wirt / Ond wen es trucken wirt/sonim es herauß/vnthů es in ein newen hafen oder multen/vii laßes ander sonnen trücknen/darnach soltues also sublimirn: Mim desselben sehen pfund/vnnd zehen pfund gefeihelts eisen/vn reib die zwey wol durch einander/vnd leg es in ein solchs vaß/ das heystrotunda / vnnd vermache es wol mit Luto sapientie/vnnd setzes in ein sublimir ofen oder off ein drifuß, vnnd mach ein starck fewrdrunder ein tag / bif daß das vaf unden glüend werde solaß es erkalten bis morgens und thu es denn vff so findstu oben an dem vaf weiß salz das nim herabavñ nim darzů als vil salz commune prepa ratum/vnd reib diezwey mit einander trucken/vnd legsie in ein vaß sublimas tionis/



化分享的

的价值

市的市场

interior of

than the

You (MI)

HER

Nati

3 tits

23 11

tionis/vnd sublimirs ein halben soms merlangen tag/mit sensstem feur/vnd laßes erkalten/vnd reib es anderwert vnnd sublimirs als vor/das thu drei mal/vnd behalts dan.

CSalaltali zumachen.

Salaltali foltu also machen: Tim wevdäschen vnnd lebendigenn talck gleich/vnd leg sie in drei hut über eins ander/alfo/was auß einem hutrinne/ daß das in den andern flieffe, und gieß denn das wasser in den obern hut/vnd darunder ein verglaften hafen/vnnd gieß die laug diet durch die hut biß d3 tein bitterteyt mehr in der aschen sei/ fo lafidie laugen febenüber nacht/ vii siede die des morgens in einem verglas stenhafen bif daß das wasser versche winde und bart werde/folaff es ertale ten/fo findestu ein steyn beyfit 21 tali, den mach zu puluer/vnnd lege in in ein newen hafen wol halber vol vnd dect in nitzu/vn fer in in ein calcinir ofen/ ond mach des ersten ein tlein fewr bif es erwalle barnach mit einem groffen

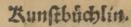
Zanstbüchling

fewr/biff es fliesse als bleiss giesse es schnell in ein andern hafen, vnnd lasse es darin erkalten so isk es salalkalisdas behalt in einem glas.

CSalborarzumachen.

Sal bozap soltu also machen: Mine calcinirten Weinsteyn / als ich leren werde/den stoß zu puluer/vnd gieß das ran warm wasser, biß es zergehe/vnnd rur es durch einander mit einem holize darnach gieß es durch ein leinin tuch? und thủ jm als ich voi gelert hab / vnd wiff daß das wasser des erstentrübist, das soltu als lang durch ein sack giese sen/bisdas es lauter wirdt/ Das soltu also langthun bif daß die bitterkeys ten alle von den fecibus kommen / biß daß die feces nicht mehr in die zungen beissen/darnach nim sal commune/vn gieß daran wasser von dem weinsteyn/ vnnd gieß siemit einander in ein eisen pfann/onnd sied sie bif es bick werder Sogieff es in ein newen hafen biff es hart wirt. Ond wiff daß du den hafen se underweilen vinb solt keren / vind wen

tipa



Inches mil

wen sich der hafen zütlegben wil/ so lasse erkalten/vnd nim es herauß/so hassu Salborar Philosophorum/das ist güt als rechterborar.

WEin anders von Borav.

Mim weinstein/der nit calcinirtseix ein pfundt/vnnd zerstosse den kleinzu puluer/in einem moisel/vnnd rade in durch ein sieb/vnd thu in in ein tüpffes rin pfann/vnnd thủ darin ein fechften theyl sal commune preparatum / vnnd sied das einen halben tag mit einans der/biffes zu wasser werde /zehen mak als vil als des sala ist gewesen/vnnd gieß es in ein solch beden vnnd wenn das wasser in das kompt/so leg ein film obenoff das wasser/der hinden dreier finger breyt sei/vnnd vornen an spingig/ da es herauf fliessen sols so fleuft dars uon lauter wasser/das behalt/ vnd die hefe schut hin/vnd das wasser sied als voi/bifies dict werde vnnd hart/ vnnd lasse erkalten/soist es gut Borar zu allen sachen.

I 21qua Mercurif zumachen.

ETins.

Kunftbüchlin.

Mim ein viertheyl Mercurif sublis matiet stilond als vil galizensteyns/ vnnd reib das mit einander vff einem steyn/darnach thues in ein leinin sact/ darnach seg in ein grub in ein roßmist/ vnnd mach ein glaß das weit sei in die grub/als weit daß das glaß nit vnsaus ber werde von dem mist / vnnd mache zwo gallen / vn henck den sack mit dem Mer curio vnd mit dem Galizensteyn über das glaß vnd decke denn ein dick lein tuch über das glaß vnnd vermach es also daß nichts darin mög fallen/vit leg denn darüber mists gnug/vnd lasse Mercurius durch den sack geflossen sei als wasser/Vüist das wasser nit weiß gnug soreibes anderwert mit dem Ga litzenstein/vnd thủ jm als vor/vnd thủ es also lang / bif das wasser gut ist ad lunam faciendam.

DEST

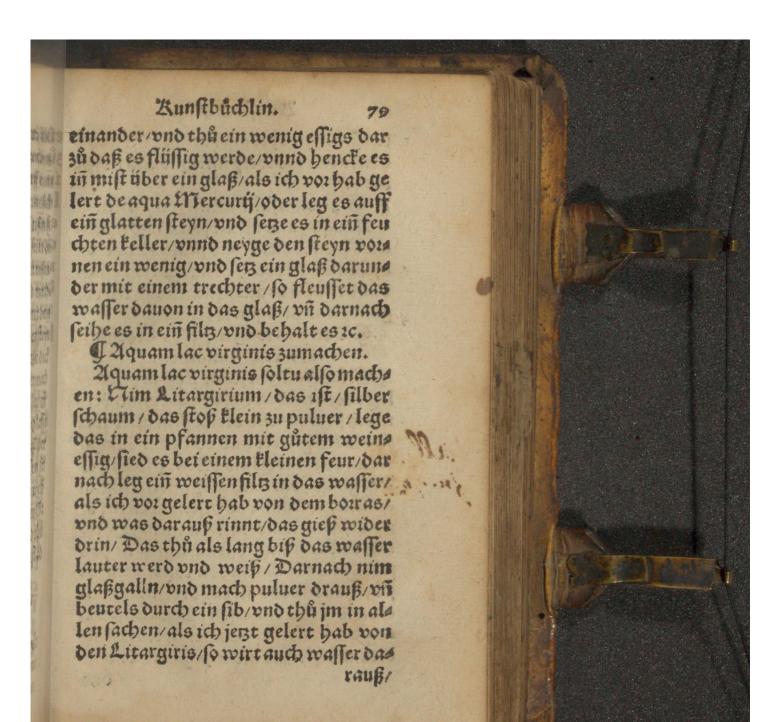
Dest

en

体

J Aquasalis armoniacizumas chen.

Vim salarmoniac als vil du wilt/ vnd als vil eyertlar/vnnd rûre das mit einander/



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/4/1

Zunstbüchlin.

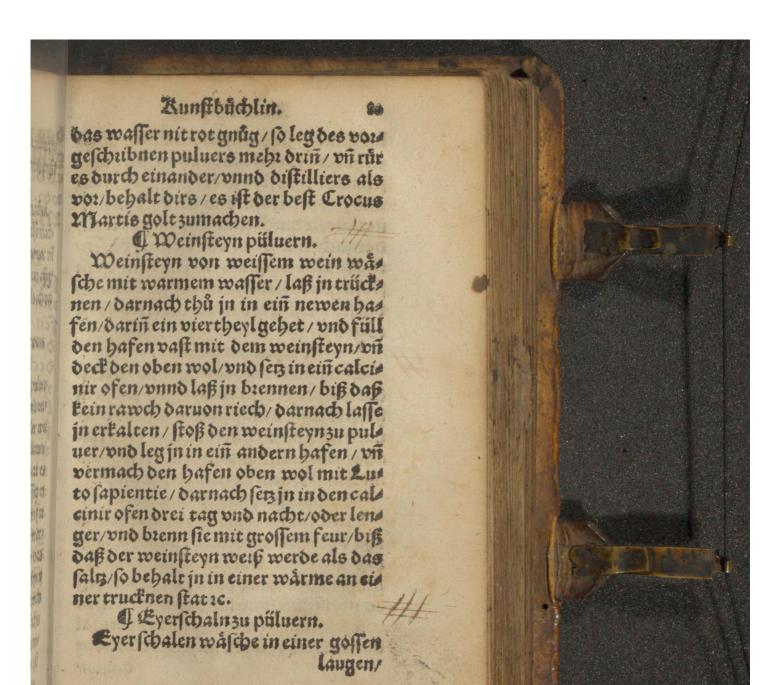
tauf/die zwey wasser mische in einand der/so wirt es weiß misch/ vnnd heyst lac virginis.

I Aquam salis alkalizumachen. 21 quam salis alkali soltu also mach= en: Ulm sal alkali vnd salarmoniac vni eyerkalck/vni reib den mit gütem essig/ vnnd thü jm in allen sachen/als ich vot gelert hab de aqua Mercury.

Doneim wasser/heyst Crocus Martis/zumachen.

Grün Galigen steyn stoß zu puluer/
leg in ein newen hafen vol/vnnd vers
mach in wol/vnd brenn in in aller wet
se/als ich geleret hab von dem Alaun/
wenn es rot wirt als Menig/o hat es
sein gnüg/Darnach gieß güten essig in
ein Alembicum/vnd distillier es in sur
no distillationis mit tleynem sewer/
das thü drei mal/darnach gieß in das
selbig als vil/als anden roten galizen
steyn/vn rür das all tag drei maldurch
einander mit eim eisen/Das thü sechs
tag/darnach gieß es aber in ein Alems
bicum/distillirt als ießt gelert/vnd ist

Das



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London

Kunstbüchlin.

laugen/laß sie darnach trücknen, vnnd ziehe die heutlin innen ab/vnd lege die schalen des ersten in ein grossen hafen/ vnd sez in in toln/vnd bren sie zu puluer/rur sie durch einander ein gut weil/ darnach thu sie in ein tleinen hafen/ thu in aller maß/als ich von dem wein steyn gelert hab/vnnd laß sie brennen biß sie weiß werden als die treid/sist es gnug.

Thucian pülvern.

Thucian der rot oder gelb sei / der ist der best / den leg in einen tigel / sez jn in heyst olen / vno last jn wol gluen / dars nach lesch jn mit gutem essig / Das thu also neun mal / damach reib jn tlein als meel auff einem steyn / vnd behalt jn.

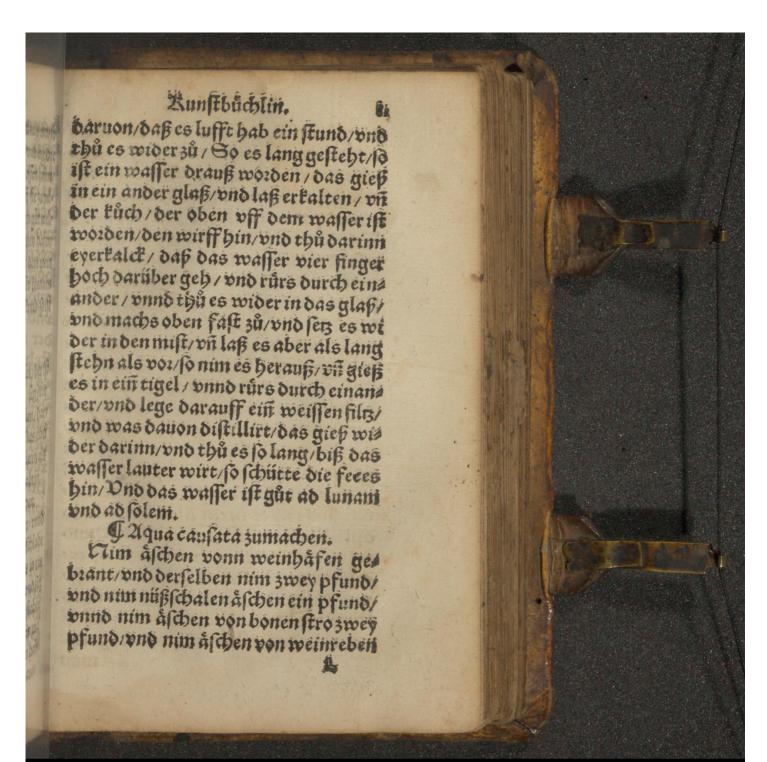
(51

DES

100

1 2!quam lunarem zumachen.

thủ daruon den tottern/vnnd schlahe das weiß gar wol/vnnd thủ es in ein glaß/vnd mach es oben fast 3û/vnd sers es in ein mist/vnd laß darinnen stehen vierzehen tag/vnd geh alle tag ein mal darzû/vnd thủ den mist mit eim holy dauon/



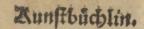
Kunftbüchlin.

ein pfundt/vnd thû es alles vnber ein ander/vnd gief daran ein wasser/vnd rure es vnder einander/vnnd thu denn darin Calcem viuam/vnd rur es durch einander/vnd gieß das wasser darans Unnd es sol sein je zu eim pfund zwey pfund wassers wand las mit einander auffsieden bif es erwalle/so las es ges fallen/vnd laßstehn ein tag vn nachts onnd rurs zu dem tag sechs mal/onnd gieß denn dauon das lauter/ vnnd thu es in ein teffel/vnd nim darzů zwey lot Ursenicum album/vnd nim zwey lotre algar/ond zwey lot tartarum calcinas tum/vnd ein vierdung Salarmoniach/ vnd mach es alles zu puluer/vnnd thů es in das wasser/vnnd laß sieden biß halber eingesied / solaß es denn erkale ten/vnd thủ es in ein Alembicum/pnd distillirs/als ich vor gelert hab/Onnd wennes nit mehrgehn wil solaffers kalten / vnd brich den Alembicum vff/ und gieß wider darinn/ vnnd distillirs fünff mal/vnd behalt das wasser/biß ich mehr dauon leer/ Darinn coagulire 所被為籍

Pill

Car w

vige



82

man Mercurium / vnnd sivirn als ich bernach leeren werde / vnnd die feces behalt auch / die seind gût / daß mann Mercurium hart mit machet. Tim Mercurium/vnnd thủ jn in ein tigel / vnd mach jn heyf / vnnd schütte der ses ces darinn/vnd rur es durch einander / so stirbet der Mercurius / vnnd würdt hart vnd schwarz / Vnnd wenn er talt ist / so würdt er hart als ein steyn / den soltu sublimirn / als ich leeren werd de sublimationibus.

D Aquam causticam zumachen.

Climein teyl salaltali/ein teyl alaum gemeyn/ein teyl alaum plumosum/ein teyl weiß Galizen steyn/vnnd ein teyl salarmoniacum/vnd zwey teyl sal eom mune preparatum/vnnd reibe es alles mit einander uff einem steyn gar klein/vnd mach es feucht mit essig/oder mit aqua ardens/vnnd thu es in ein glaß/vnd seinen stehn drei wochen/soist es was fer worden/vnd das wasser gieß in eint tigel/vnd leg darinn ein silz/vnnd dis

见明

mal mind

man diff

3000

DOY LACTE

alcino

WHAP

mid

dinti

nt ethick

· 10 智服

Tonia Maiss

市城

Kunstbüchlin.

stillier es in ein andern tigel vnnd bes halt es in einem glaß / das ist güt Sile ber zumachen / als ich hernach leeren werde. Der siltz dardurch man distile liert/der sol vorn spizigsein/vnnd hine den breyt/als ich gelert hab.

J Aquam Auripigmentizus machen.

tim vier teyl Auripigmenti/vnnd nim zwey teyl salarmoniac/vnnd ein theyl eyertalct/vnnd nim ein theyl sal commune/vnd reib es auff einem steyn wol/vnnd mache es feucht mit essig/ vnnd last von dem steyn fliessen in eim teller/als ich vor gelert hab von aqua altali/oder thu in ein glas/vnnd sen inn mist/last stehen bis wasser werde/ vnd distillirs als Aqua fortis.

智以

切

\$881

数据

数

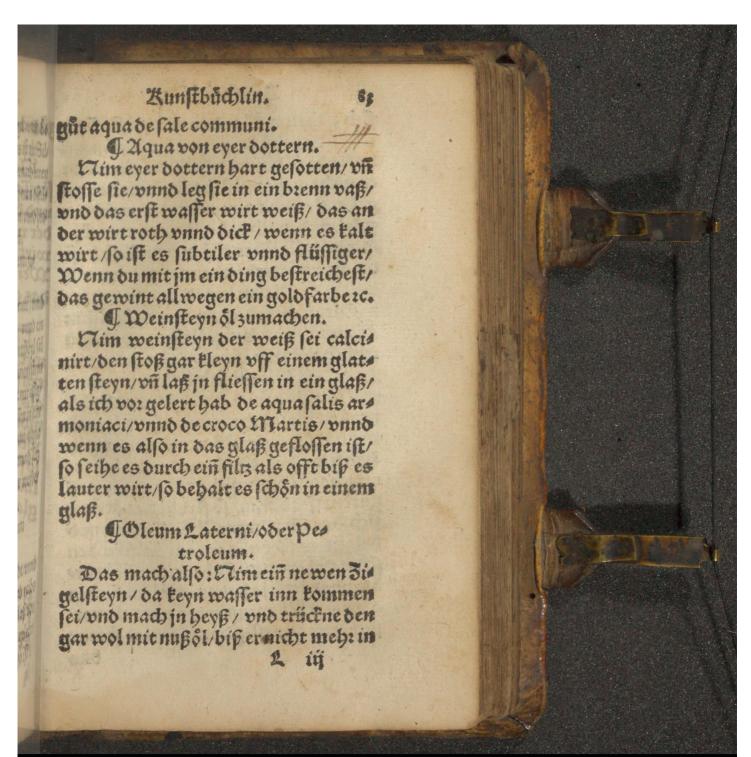
a

納

I Youa de sale communi

preparato.

tim sal commune ein pfundt/vnnd nim Maun ein vierdung/vnnd reibs vsfeinem steynmit essig/vnnd laß von dem steyn stiessen/als ich vor geleret hab/vnd distillirs per filtrum/soist es



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunftbåchlin.

fich ziehen wölle / darnach zerstosse sin tleyn/vnd thủ jn in ein Alembicum/vni lasse das ol dauon distillirn/vnd wenn es nicht mehr distillirt/soschütt den zie gel auß / vnnd nim ein anderen newen zigel/vnd mach jn heyß/vnnd trenct in mit dem ble/Das thủ drei mal / so hast du oleum laterni/oder petroleum.

好智

Mil.

red

師

HIO

在計

DAS

Dleum benedictum.

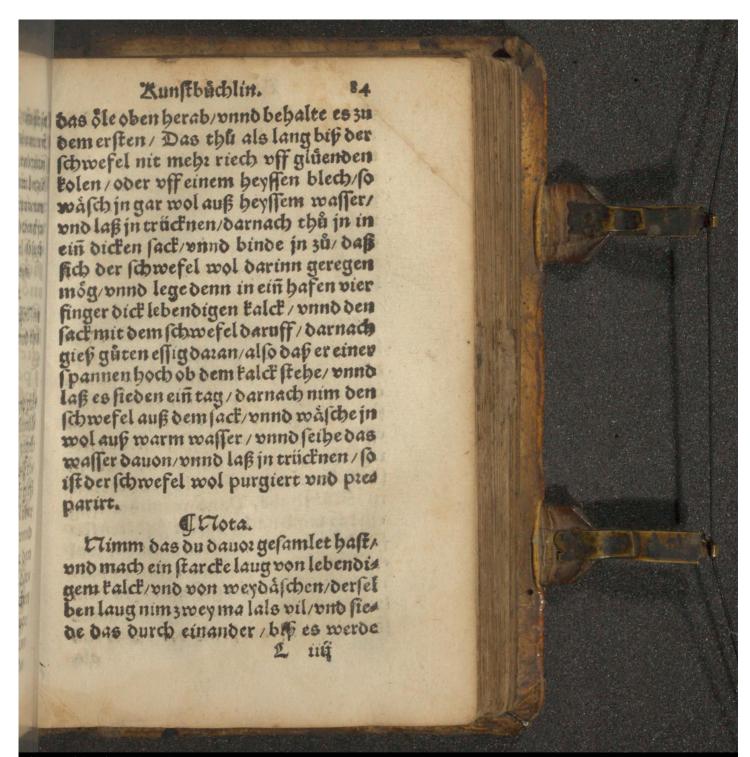
Oleum benedictum mach also: Tim Baumol/an des nuffols statt/vnd thu ieglichs als vor

Uleum sulphuris.

Ulim ein pfund schwefel/vnnd püls

uer den wol/vnd nim ein pfund leinöl/
vnd thů das in ein verglaßten tigel/
vnd siede das durch einander/biß ros

ter schaum darauff ligt/darnach gieß
güten effig daran/so fleußt das ölüber
sich/das scheum gar schön herab/vnnd
behalt es schön/darnach wäsche den
schwefel/vnd gieß aber ein nußöldars
an/vnnd lasse jn sieden/in allen sachen
als voi/dnd wenn er rot wirt als voi/
spieß wider essig daran/vnnd seume



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunftbüchlin,

國鄉

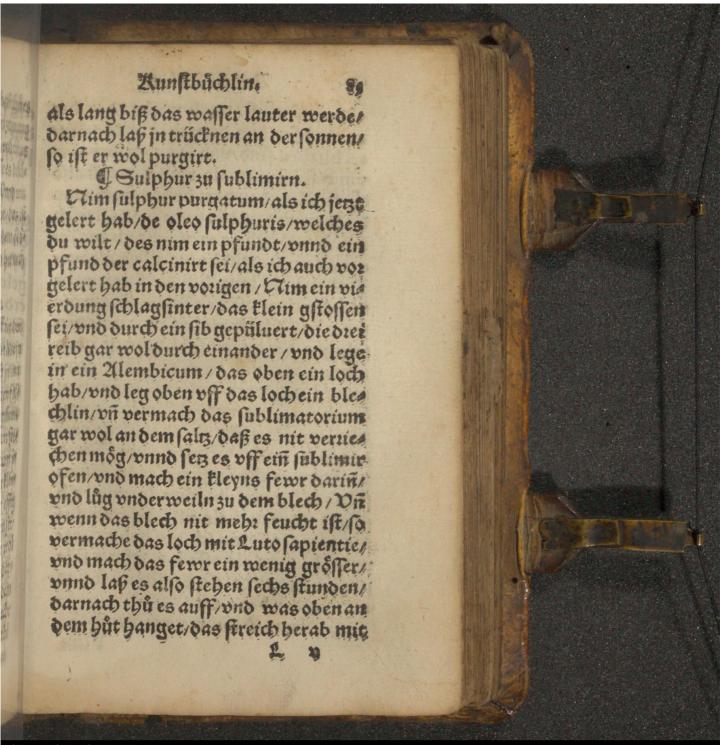
DET

als

als einseyff das feum darab vn thu es in ein glaß/vnd laßes stehnzehen tag in eim mist/damach reib es/vnd thủ es in ein Alembicum, und lasse es distila lirn/alsichvorgelert hab / Onnd was in dem Alembicoligen bleibt/das ist oleum sirum sulphuris/Mitdem ölste pirt mann allespecies/als ich hernach Ieren werd.

C Sulphur zu purgirn.

Minischwefel den du findest in den tramen/den stoß gar tleyn/vnd rade in durch ein kleyn sib/darnachthu jn inn einen verglaßten hafen mit dreien füß sen vnnogief daran des ersten güten essig von wein/vnd lasse in sieden stes tiglich ein tag vnd nacht/vnd feum in für sich mit eim boligin löffel der kleys nelochlinhabe/Vnnd wenn der essig eintag vnnd nacht daran gesottenseis sogiest denn daran alten harn/der wol gesottenist/vnd gefeumet sei/vnd dars nach durch ein filtz gestegen / In dem harn lass in auch zwentag vnnd nacht sieden/vnnd seum in als vor Das thu



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Zunftbüchlin.

eim Zafenfüß / vnnd treibe es wider mit den fecibus/die vnden an dem fins tel blieben sind/vnd leg es wider inne vnnd sublimirs als voi Dasthuals dreimal/vnd zu dem dritten mal was bu oben an dem but findest das streich berab und behalt es unnd reib die fee ces allein vnd sublimits allein als vore Das thu als lang bif die feces nicht mehrriechen vff den tolen fo nim die feces/vnd schütt die hin /vnd nim den sulphur der dauon sublimirt ist / des nimein teyl vind zwey teyl salis coma munis preparati vnd reib es gar wol durch einander vnd sublimirs als vou und lege des ersten aber ein blech auff das loch in allen sachen als vor / Unnd wen du das also fünffmal thust sonim sulphur der vorsublimirtist, und reib in mit zwey mal als vil salis commus nis preparatioals ich vor hab gelerte und sublimirs als offerbif daß der suls phur weiß wirdt/als derschnee/sohat ergnüg den behaltic.

Coleum Quoum zumachen.

Wing

EN.

HIRT

11/0

台灣

ton

美丽哲

thin to

bbatte

Hul \$38

stream

極網

0.5 W.

a still

m St

n ben

Tim eyerschalen / vnd thủ die heus daruon die darinn sind / vnnd behalts / vnd nim eyer dotter vnd zerschlahe sie in ein gesestleyn / vnnd thủ sie in ein glaß / vnnd thủ sie in ein warmen mist achttag/so thủ sie denn heraus / vnnd thủ denn den schalen/die du voz behalten hast / die haut auß den schalen/vnd thủ es in ein alembicum / vnd vermach es wol/vnd distillirs also drei mal/das beyst Oleum quozum.

Coleum Auripigmenti.

Tim auripigmentum vn stof klein, vnd nim oleum lunare, vnnd siede das mit einander in einem verglaßten tis gel, vnnd wenn es halb ingesotten ist, so thu es in ein Alembicum, vnd distils lirs, vnd nim denn die seces vnnd reib sie vst einem steyn, vnd thu sie wider in den alembic, vnnd gieß wider daram das oleum, vnnd distilliers wider als voi. Dem thu drei mal also, vnd behals es, das ist gut ad sipationem, als ich bernach leren werde ic.

¶ Oleum

Kunstbächlin,

Tim das aqua das du voi gemacht bast/das da Lunaris heyst/wie vil du wilt/vand thu es in ein alembic/vand distilliers bis trucken würdt/schastu Oleum lunare/damit man alle species strirt/vand auch Mercurium damit soagulirt/als ich hernach leren werd.

Wif auch/wenn du es drei mal distila

bent

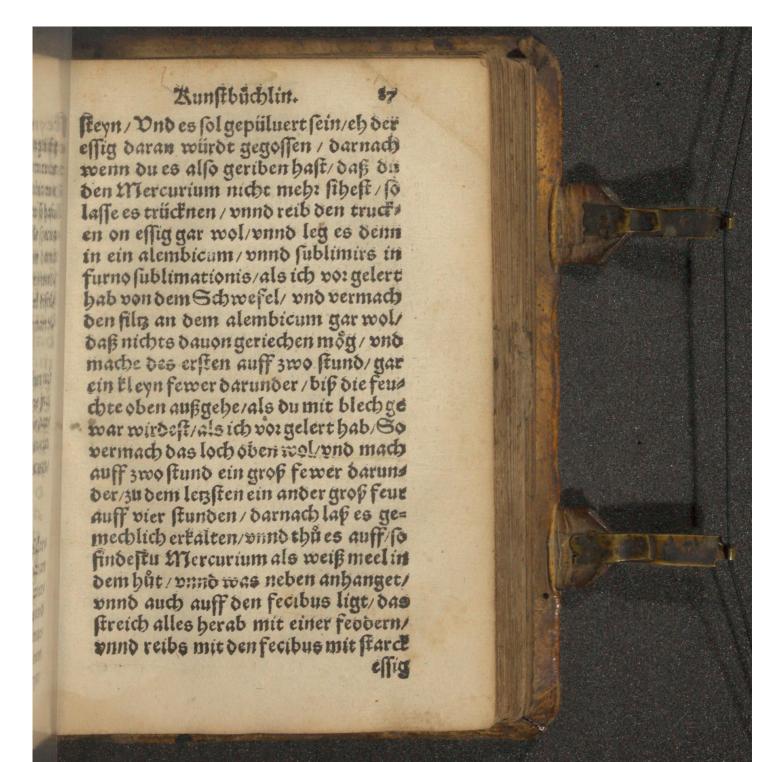
Life

lirst so beyst es auch Oleum lunarerc. Doleum sulphuris.

Machs also: Reib den sulphur mit Tartaro als ein brei/vnnd seze in in heysse tolen drei tag/vnnd reib in dars nach mit Tartaro/thů in wider in ein glab/vnnd distillir es per alembicum, das heyst oleum sulphuris.

IMercurium sublimirn.

Moniac ein vierdung/vnnd gieß daran ein güten estig/daß er wol seucht wers de/vnnd rüre es durch einander/vnnd laß es also stehen über nacht/des mors gens reibe es mit einander vsf einem steyn/

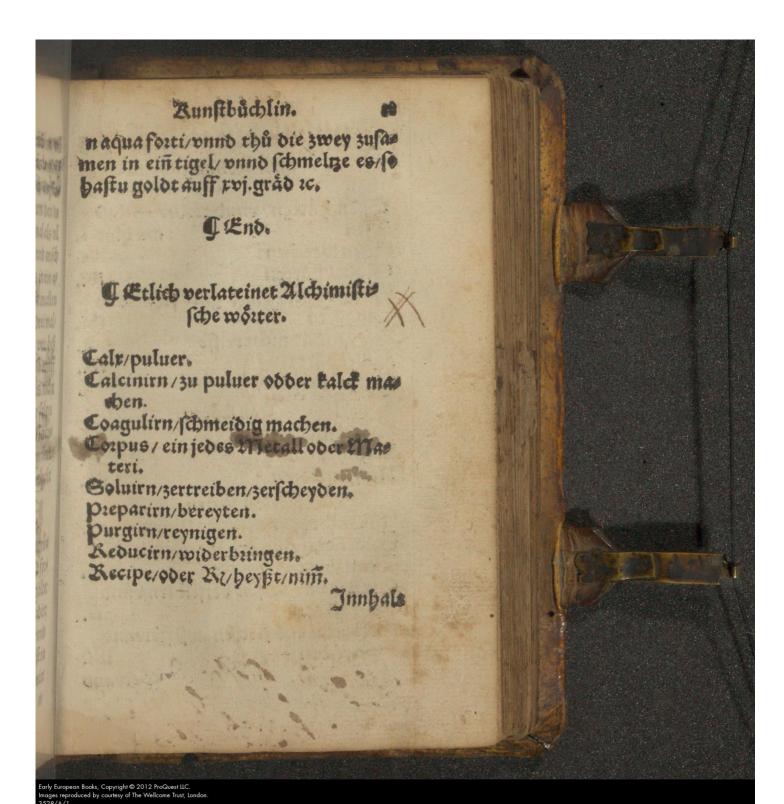


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London 3528/A/1

Kunftbüchlin.

essig als vor/vnd lass denn trücknen/vs sublimirs als vor/das thu als lang biff die feces nicht mehr riechen auff tos Ien/darnach nim Mercurium den du sublimire hast vonnd zwey mal als vil sal commune preparatum/vnnd misch es durch einander und thues in ein as Tembicals voi/vnd sublimir jn in allen sachen als voi / Das thu also dreimal/ darnachsublimir die feces als vor/biß sienitmehrriechen off tolen so wirff sie hin / Ond ist der Mercurius nicht weiß als schne sonimein ander sal pre paratum/vnnd sublimir den Mercus rium in allen sachen als ich jezt gelert hab/bifdaßer weiß werde/so behale £ 04 4.0.

Tim Vitriol/Salpeter/Spongrün Alaun/vnd mach darauß ein aqua fors tis/vnnd calcinir kupsfer vnnd goldt mit einander in dem wasser/sogradirt sichs goldt auffs aller höchst/vnnd nim das kupsfer das da gesoluirt ist in dem wasser/vnnd silber auch gesoluirt 图(几)



Innhalt dises Buche/

Gisen harten winnd wider entl	afi
len ambl	at 2.
Stabel barten	ibis
Stabel hart wind gute schneid	en
1111100 (1)	ībi.
Zärten das nichtreise Feihelhärte	4.
Stabel weychen	ibis
Don L Sten.	30
Euch calt loten	. 6.
Marm löten Messing löten	7.
Don Egen.	ibi.
In Stabel and off eisen iknow	8.
Silber und goltfarb uff allerlev M	Tes
tatizumachen	10.
Stahel und Eisen versilbern unn vergülden	44
I Mackel vnd flecken auß gewan	8
Suprement Deal	ibi.
last, wisen dupper or Gero	and
very buch weak at Mist	化
de libro Tegrent Follog3.	

京の事の事のとのなるのとのなのは、 神経のののは、 神経ののののないのは、 は、 は	Rupffer / Eisen vnnd Wessing v gülden Vergült Silber ganz scheyden Lauver silber vonn kupffer in mit sieden Ein versilberend puluer Wiessing in einander giessen Aupsfer zu messing machen Aupsfer zu messing machen Alle Wetall scharpsfgiessen Wienig machen Golt röte vost kupffer Zinober machen Spongrün machen Schwesel von Erz bringen Goltschmid Borras machen Goltschmid Borras machen Goltsch an kupffer Golt von kupffer scheyden Alle vnschmidige Wetallschmid machen Solt vn silber geschmeidigen Winnz abtreiben Ob silber golt hab/probirn Kupffer übersilbern Wercurium schmidig machen	ibis ibis ibis ibis ibis ibis ibis ibis		
The state of the s				

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A/1

Rupffergoltferben	534
Silber von 3yn/becher darau	smao
chen	540
Züpfferin trinckgeschirzübers	ils
bern	ibid.
Rot wasser/das zu gold gehört	550
Scheydwasser	55.
Weinsteyn wasser	ibid.
Zupsfer weißmachen	57.
211le corpora schmidig vnnd gii	fig zus
machen	ibi.
Stahel oder eisen vergülden	ibi.
Gold oder silber von Stahelos	der eis
jen scheyden	58.
Ziupsfer dem gold gleichen	ibi.
Unschmidig golt and filber we	eychen
vno gogen	ibt.
Oldas schmidig macht	59.
Golt von Eupffer scheyden	ibi.
Golt vff tupffer zumachen	ibi.
2lußtupffer silber und gole	ibi.
21malgama	60.
Messing wirtgole	61,
Mollen fahen	sbid.
Mollen filber pnb gole	62,
	Tyn
A PARTY OF THE PAR	
silhensois on	
silberweißsteden-56-	The North

相	dyn das nit krachet	65.	MARIA			
0	Golt auf Mercurio	ibi.				
141	Crocum Martis	ibi.	- HIAL			
	Ales vstum	64.				2000
城	Aller wasser mutter	ibi.				
3	Die Siben Planeten calcinirn	650			370	
96,	Syn calcinirn/weiß vnnd hart	mas			1	
h.	chen	68"		NAME OF THE PARTY		
57.	Wirdung zu gold vnd silber	69:				
U	Huff vier lot Queckfilbers / eil	n lot	A SECTION			
ti.	gut silber zumachen	736	A LIEU			
bi	Mercurium fixirn	ib.	N IN			
	Maun calcinirn	750				
	Sal commune preparirn	ibid.				
	Salarmoniac	760				
	Salaltali	77.				
	Salborar	ibib.				
	21qua Mercurif	78.				
	21qua salis armoniaci	ibid.				
K	21qualacvirginis	790				
	21qua salaltali	ibid.		THE STATE		40.4
	Crocus Martis	ibid.				10 mg (4)
	Weinsteyn calcinirn	80.				
	Eyerschalen calcinirn	ibid.	A RIVE			
	Thucian calcinirn	ibto.				
	भार	ill				
1						

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A/1

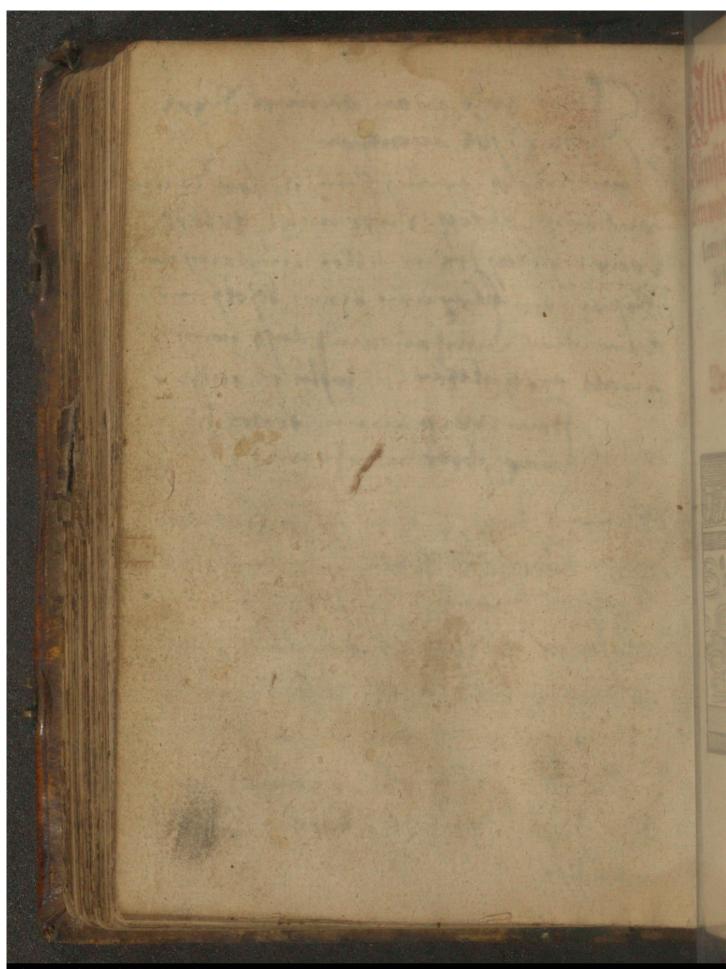
Mquam lunarem zumachen	80.
21qua caufata	81.
21 qua caustica	82.
	CARLES AND A STATE
21qua Huripigmenti	ibi.
2squade sale communi	ibi.
21qua von eyer dottern	83.
Weinsteyn öl	ibi.
O leum laterni	ibi.
Oleum benedictum	ibi.
Oleumsulphuris	ibi.
Sulphur purgirn sublimirn	84.
Oleum ouorum	86.
Oleum Auripigmenti	ibi.
Oleum lunare	ibi.
Oleum sulphuris	ibi.
Mercurium sublimirn	ibi.
Wiesiche goldt gradirt	87.

TEnb.

Jöh Franckfort/Bei Chr. Ægen. Im jar 1549.

Chow pois man framps Digol 8 Host Digomber gelles allo mistaispund in Alfolf mir. days word , anals rolfatoms, 16 faths Thun croip man Hoster Stypel, Choop Jobbo marform 1 lost Zijnoh a tost dom, morg in it

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LIC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London. 3528/A/1